**Литература стран изучаемого языка**

|  |  |
| --- | --- |
| **Код дисциплины**  | Б.3. В.8 |
| **Название** **дисциплины**  | **Литература стран изучаемого языка** |
| **Объем дисциплины** **в кредитах ECTS**  | 4 кредита |
| **Семестр и год** **обучения**  | 6 семестр, 3 год обучения |
| **Цель дисциплины**  | Основной целью освоения данной дисциплины является изучение путей развития англоязычных литератур от их истоков до наших дней, основных направлений английской и американской литературы, которые рассматриваются в контексте развития мирового литературного процесса. Изучение литератур этих стран способствует выявлению общего и особенного в их становлении и развитии. Преподавание английской и американской литературы в ВУЗе научит студентов практическим навыкам анализа художественных произведений на примере творчества английских и американских писателей; привьет умение ориентироваться в литературных процессах любой страны, опираясь на опыт изучения английской и американской литературы, а также повысит общий уровень культуры. |
| **Пререквизиты** **дисциплины**  | «Введение в литературоведение (3-1 Профиль “Русский язык и литература”)», «Теория межкультурной коммуникации(3-2 Профиль” Иностранный язык”», «Античная литература(3-2 Профиль “Государственный язык в учреждениях образования с некыргызския языком обучения)». Для успешного освоения дисциплины студент должен знать творчество наиболее ярких представителей литературы Англии и Америки, художественные направления и творческие методы, бытующие на том или ином этапе развития английской литературы, а также уметьсамостоятельно анализировать художественный текст, аргументировать свои взгляды и оценки в ходе обсуждения произведения, опираясь на знания.  |
| **Результаты** **обучения** **дисциплины**  | Уметь представить содержание дисциплины; анализировать художественные тексты по программе; анализировать творчество выдающихся представителей каждого периода; знать содержание, проблематику, жанровые своеобразия, идейно-художественные особенности изучаемых произведений; биографические данные писателей изучаемого периода;владеть знаниями о литературе стран изучаемого языка в ее историческом развитии и современном состоянии: приемами ведения дискуссии, полемики, диалога, устной и письменной аргументации.  |
| **Метод оценивания**  | Оценочными средствами по итогам освоения дисциплины являются: Устный  опрос (экзамен); Самостоятельная работа; Коллоквиум; Модули, которые включают в себя тесты; Творческие задания; Реферат; Презентация - способ представления информации в наглядной и убедительной форме; Курсовая и квалификационная работа. |
| **Количество наименований** **используемой литературы с** **указанием 2-3х основных** **учебников**  | 17: из них 1. В.В. Захарова, Б.Б. Томашевский «An Anthology of English and American verse», 2. Milton R. Stern “American Literature Survey”, 3. Y.B. Golitsinsky “Readings from English and American literature”. |
| **Использование** **технико-исследовательского,** **компьютерного оборудования**  | Применение языкового портфеля. Это отчет о проделанной работе студентом работе в процессе изучения творчества писателей, который помогает студентам организовать самостоятельную работу, способствует развитию у студентов мыслительных и аналитических способностей. |
| **Лабораторные** **работы / проекты**  | Презентации-4ч., рефераты -4ч.,творческие задания -4ч..  |
| **ФИО** **преподавателя**  | Доцент Алымкулова Светлана Батырбековна  |