**Темы магистерских диссертаций по кафедре ПКРЯ и КР за 2020-21 учебный год.**

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **№** | **Ф.И.О. магистранта** | **Группа** | **Тема магистерской работы** | **Научный руководитель** | ***Примечание*** |
|  | Ирисматова Ф.Н. | ФОР(м)-1-20 | Сопоставление портрета в художественной словесности (на материале повести Ч.Айтматова «Материнское поле»). | к.ф.н., доцент Темиркулова Ы.А. |  |
|  | Мамадалиева Н.М. | ФОР(м)-1-20 | Женский портрет в повести Ч Айтматова «Лицом к лицу». | отчислена за невыполнение учебного плана и неуплату контракта;  Пр. №596-О/21  от 22.02.21 |
|  | Каамилдин к. М. | ФОР(м)-1-20 | Сопоставление портретной лексики в повести И,С,Тургенева «Записки охотника». |  |
|  | Мойдунова Р.Ж. | ФОР(м)-2-20 | Методические подходы к формировании языковых компетенций учащихся старших классов на уроках второго языка | к.ф.н., доцент Болотакунова  Г.Ж. |  |
|  | Мусаева Г.К. | ФОР(м)-2-20 | Концепт “женщина” в русской и кыргызской языковой картине мира. |  |
|  | Мусаева А.К. | ФОР(м)-2-20 | Концепт «мужчина» в русской и кыргызской языковой картине мира. |  |
|  | Гаипова Д.С. | ФР(м)-1-20 | Концепт семья в русской и кыргызской лингвокультуре | д.ф.н., профессор Мадмарова Г.А. |  |
|  | Нусуратилда к.М. | ФР(м)-1-20 | Вариативность региональных лексем в художественном тексте. |  |
|  | Мамасултанова М.Ш. | ФР(м)-1-20 | Паремии с соматическим концептом в русском и кыргызском языках. | отчислена за неуплату контракта;  Пр. №2653-О/21 от 13.07.21 |
|  | Кайыпова Г.А. | ФР(м)-1-20 | Этнографические термины и понятия в «Киргизко-русском словаре» К.К. Юдахина. | к.т.н., доцент Мурзакметов А.К. |  |
|  | Аманова С.К. | ФР(м)-1-20 | Отражение национальных особенностей в кыргызских и русских пословицах. |  |