**Ошский государственный университет**

**Кыргызско-китайский факультет**

**Кафедра «Китайского языка и китаеведения»**

|  |  |
| --- | --- |
|  **«УТВЕРЖДАЮ»** **И.о зав. каф. «КЯиК»** **Доц Абдыкулов М.О.\_\_\_\_\_\_\_\_** **Протокол № \_\_\_\_****«\_\_\_\_» «\_\_\_\_\_\_\_» 2022 г.** | **Согласовано УМС** **Абдыкаарова Т.М.\_\_\_\_\_\_\_**  **«\_\_\_\_» «\_\_\_\_\_\_\_\_\_» 2022 г.**  |

**Syllabus**

**по дисциплине «История письменности»**

**на 2022-2023 учебный год**

**Направление (специальность):** (531100) **Лингвистика**

**Форма обучения:** очная

**Курс: 3 Семестр: 5-6**

**Общий объем курса: 6** кредита, академических часов - 90

**Количество аудиторных занятий –** 90 часов**, из них:**

**Лекции** 36- , **Семинарские занятия** - 54.

**Самостоятельная работа студента –** 90 часов

**Отчетность –** экзамен

**Информация о преподавателе:** Мухтар уулу З

**Наименование кафедры:** Кафедра китайского языка и китаеведения

***8:00 - 17:00 (режим работы кафедры)***

***Тел для связи: 0773449993***

***Ош 2022 г.***

1. Цель курса:

Целью освоения дисциплины "История письменности" является: создать у студентов целостное представление о путях развития письменности у древних цивилизаций, показать общие закономерности и специфические черты в ее развитии на древнем Востоке, Китае, в Греции и Риме.

2. Результаты обучения (РО) и компетенции студента, формируемые в процессе изучения дисциплины «Методика преподавания иностранного языка»:

РО-3 Владеет основами научно-исследовательской деятельности

- ПК-25 использует понятийный аппарат философии, теоретической и прикладной лингвистики, переводоведения, лингводидактики и теории межкультурной коммуникации при решении профессиональных задач

- ПК-26 готов к анализу материалов современных исследований в области лингвистики, межкультурной коммуникации, прикладной лингвистики и переводоведения для их самостоятельного использования

- ПК-27 умеет проводить лингвопереводческий анализ текста и создавать лингвопереводческий и лингвострановедческий комментарий к тексту

**Пререквизиты:** История изучаемой страны, основной иностранный язык

**Постреквизиты:** Культура изучаемой страны, практический курс основыного иностранного языка

**3. Технологическая карта дисциплины «История письменности» на 5-семестр**

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Модули** | **Ауди-тор-ных** | **СРС** |  **Лекции** | **Семинары** |  **СРС** |  **РК** | **ИК** | **Баллы** |
| час | балл | час | балл | час | балл |  |  |  |
|  **I** | 26 | 14 | 14 |  5 | 12 |  7 |  14 |  8 |  10б |  |  30 |
|  **II** | 19 | 31 | 4 |  5 | 15 |  7 |  31 |  8 |  10б |  |  30 |
|  **ИК** |  |  |  |  |  |  |  |  |  | 40б |  40 |
|  **Всего:** |  **45ч.** |  **45ч.** |  **18ч.** |  **10б.** | **27ч.** |  **14б.** |  **45ч.** |  **16б.** |  **20б.** | **40б** |  **100б** |
|  **90 ч** |

**3.2 Технологическая карта дисциплины «История письменности» на 6-семестр**

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Модули** | **Ауди-тор-ных** | **СРС** |  **Лекции** | **Семинары** |  **СРС** |  **РК** | **ИК** | **Баллы** |
| час | балл | час | балл | час | балл |  |  |  |
|  **I** | 26 | 14 | 14 |  5 | 12 |  7 |  14 |  8 |  10б |  |  30 |
|  **II** | 19 | 31 | 4 |  5 | 15 |  7 |  31 |  8 |  10б |  |  30 |
|  **ИК** |  |  |  |  |  |  |  |  |  | 40б |  40 |
|  **Всего:** |  **45ч.** |  **45ч.** |  **18ч.** |  **10б.** | **27ч.** |  **14б.** |  **45ч.** |  **16б.** |  **20б.** | **40б** |  **100б** |
|  **90 ч** |

**4. Карта накопления баллов по дисциплине «История письменности»**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Семи-нар** |  **Модуль 1 (30б)**  |  **Модуль 2 (30 б.)**  | **Итог.** **контр. (40б).**  |
|  |  **ТК1**  |  **ТК2**  |  **ТК3**  |  |  **ТК1** |  **ТК2** |  **ТК3** | **2**  |  |
|  |  |  |  |  |  |
|  | л | с | срс | л | с | срс | л | с | срс |  **РК 1** |  л | с | срс | л  |  с | срс | л | с | срс |  **РК**  |  |
|  | 2  | 2 | 2 | 2 | 3 | 3 | 2 | 2 | 2 | 10  | 2 | 2 | 2 |  2  | 3 | 3 | 2 | 2 | 2 | 10 |
| **Баллы** |  **6б** |  **8 б** |  **6 б** | **10б** | **6б** |  **8б** |  **6б** | **10б** |  **40 б**  |
|  | Темы 1-2 | Темы 3-4 | Тема 5 |  | Тема 6-7 | Темы 8 | Темы-9-10 |  |  |

**5-семестр**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **№** | **Тема занятия** | **Литература** | **Занятия** |
| 1 | Общие понятия о письме и предпосылки письма. | 1,2,3 | 4 |
| 2 | Идеография и иероглифика. Современные системы иероглифического письма | 1,2,3 | 4 |
| 3 | Этапы и формы развития начертательного письма. | 1,2,3 | 4 |
| 4 | Древние системы письма.  |  1,2, | 4 |
| 5 | Понятие об алфавите. Финикийское письмо как основа алфавитного письма. | 1,2, | 4 |
| 6 | Разновидности алфавитов. Слоговое письмо. Звуко-буквенное письмо |  1,2,3  | 4 |
| 7 | Виды алфавитного письма. | 1,3, | 4 |
| 8 | Арабское письмо и его развитие |  1,2,3 | 5  |
| 9 | Социально-исторические типы языков и особенности их графики. | 1,2, | 6 |
| 10 | Письменность и его будущее |  1,2,3 | 6 |
|  | Итого |  | 45 |

**6-семестр**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **№** | **Тема занятия** | **Литература** | **Занятия** |
| 1 | Живые и мертвые языки. | 1,2,3 | 4 |
| 2 | Письменность для искусственных языков. | 1,2,3 | 4 |
| 3 | Нерасшифрованные письменности. | 1,2,3 | 4 |
| 4 | Пиктография. Идеография. Логография. |  1,2, | 4 |
| 5 | Каллиграфия и стенография. | 1,2, | 4 |
| 6 | Фонография. Фонетизация письма. |  1,2,3  | 4 |
| 7 | Палеография. Дешифровка древних текстов | 1,3, | 4 |
| 8 | Фонетическая и фонематическая транскрипция. |  1,2,3 | 5  |
| 9 | Китайское письмо. Японское письмо. Корейское письмо. | 1,2, | 6 |
| 10 | Латинский алфавит. Глаголица. Кириллица |  1,2,3 | 6 |
|  | Итого |  | 45 |

**5. Методическое обеспечение курса**

Технические средства обучения: аудиовизуальные, компьютерные и телекоммуникационные и т.п.

Оборудование учебного кабинета:

1. посадочные места по количеству обучающихся;

2. рабочее место преподавателя;

3. аудиторная доска для письма; Технические средства обучения:

1. мультимедиа проектор; 2. экран; 3. компьютер.

***Основная литература:***

1. История Древнего Востока : учебное пособие / Д. В. Деопик ; Правосл. Свято-Тихон. гуманитар. ун-т, Ист. фак., Каф. всеобщ. истории. - М.: Издательство ПСТГУ, 2014. - 302, [1] с

2. Васильев Л.С. История Востока : учебник для магистров : [в 2 томах] / Л. С. Васильев ; Высш. шк. экономики, Нац. исслед. ун-т . 6-е изд., перераб. и доп. Москва : Юрайт, 2014 . Т. 1 .? 2014 . 722 с. ISBN 978-5-9916-2713-9

3. История Древнего Рима : учебное пособие для студентов высших учебных заведений, обучающихся по специальности 020700 - История / В. И. Кузищин, И. А. Гвоздева ; под. ред. В. И. Кузищина .- 3-е изд., стер. - М.: Академия, 2012 .- 446, [1] с

***Дополнительная литература:***

4. Латинский язык : учебное пособие [для студентов исторического факультета] / Федер. гос. авт. образоват. учреждение высш. проф. образования 'Казан. (Приволж.) федер. ун-т', Ист. фак. ; [авт.-сост.] Н.Ю. Бикеева, Э. В. Рунг . Казань : [Казанский университет], 2011 .? 152 с.

5. . Древнегреческий язык : учебное пособие / Федер. агентство по образованию, Гос. образоват. учреждение высш. проф. образования 'Казан. гос. ун-т, Ист. фак. ; [авт.-сост.:] Э. В. Рунг, О. Л. Габелко .? Казань : [Казанский государственный университет], 2010 .? 163 с.

6. 3. Гончарова Н.А. Латинский язык: учебник. Москва Минск ООО 'Научно-издательский центр ИНФРА-М' 2013. - 408 с. [электронный ресурс] ЭБС 'Знаниум' http://znanium.com/go.php?id=391936малышей читать / Т.А. Ижогина // Иностранные языки в школе. – 1993. – №1. – С.49 – 51.

**6. Тематический план дисциплины «История письменности» по видам занятий**

|  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **№****п/п** | **Тема урока** | **Цели занятия** | **Методы обучения** | **Вопросы к изучаемой теме** | **Виды самостоятель-ной работы** | **Виды контроля знаний и обратной связи на семинарских занятиях** | **Колл. часов** |
| **1** | Общие понятия о письме и предпосылки письма. | - Познакомить студентов об истории и этапах происхождения письма;- Дать понятие «Письма» и «Письменности» | Лекция беседа, обсуждение  | 1. Этапы формирования письменности 2. Предметное письмо3. Пиктографическое письмо4. Иероглифическое письмо5. Слоговое письмо | Реферат на тему:«История письменности и его развитие»  | Беседа, тренировочные упражнения, ответы-вопросы | 4 |
| **2** | Идеография и иероглифика. Современные системы иероглифического письма | - Ознакомить студентов основой пиктографического письма;- Дать подробную информацию о развитии иероглифического письма; |  | 1.Элементы и правила написания китайских иероглифов2. Культурное влияние китайской письменности3. Полные и упрощённые иероглифы4.Диалектные формы иероглифов | Презентация на тему:«Идеографическое письмо»,«Становление иероглифического письма». | Защита презентации | 4 |
| **3** | Этапы и формы развития начертательного письма. | - Изучить виды и разновидности начертательного письма;- Изучить материалы начертательного письма в ранние периоды;  | Лекция беседа, вопросы и ответы | 1. Пиктограмма - - наука о рисовании пиктограмм2. Способ обозначения вещей, понятий и их связей с помощью знаков.3. Система графических знаков, принятая в иероглифическом письме.  | Составление теста по теме: Этапы развития письменности | Работа в группах | 4 |
| **4** | Древние системы письма.  | - Расширить знания в области древней письменности;- Ознакомить с элементами пиктографии; | Лекция беседа, обсуждение | 1. Предметное письмо
2. Пиктографическое письмо
3. Иероглифическое письмо
4. Слоговое письмо
5. Алфавитное письмо
 | Написать доклад на тему: «Древние письменности и его влияние на социум». | Работа в группах | 4 |
| **5** | Понятие об алфавите. Финикийское письмо как основа алфавитного письма. | - Дать студентам понятие «Алфавита»- Изучить предпосылки алфавитного письма и его развитие; | Лекция- визуализация, проблемный урок | 1. Что такое азбука и алфавит: основные понятия;2. Греческий алфавит.3. Генеалогическая схема развития систем письма  | Составить тест в по теме: Понятие алфавита и его становление | Беседа, вопросы-ответы, работа в группах | 4 |
| **6** | Разновидности алфавитов. Слоговое письмо. Звуко-буквенное письмо | - Подробно рассмотреть виды алфавитов, и его особенности;- Обсудить влияние алфавитного письма в развитии человечества; | Беседа, лекция | 1. Возникновение и развитие фонетического (звукового) письма2. Финикийский алфавит3. Сопоставление финикийского и греческого письма. | Подготовить презентацию по видам алфавитов | Работа в группах, беседы | 4 |
| **7** | Виды алфавитного письма. | -Развить у студентов знание об алфавите; | Беседа, лекция | 1. Виды письма Пиктографическое письмо Идеографическое письмо Логографическое письмо Слоговое письмо  | Подготовка вопросов по теме | Работа в группах, беседа, вопрос-ответ | 4 |
| **8** | Арабское письмо и его развитие | - Познакомить студентов с основами арабского письма;- Изучить историю развития арабского письма и его влияние на развитие науки; | Беседа, лекция | 1 Происхождение и история2 Обозначение согласных3 Обозначение гласных4 Дополнительные знак | Реферат на тему: Арабское письмо и его развитие» | Защита реферата, презентация | 5  |
| **9** | Социально-исторические типы языков и особенности их графики. | Дать понятие о типах письма и его историческое влияние; | Беседа, лекция | 1. Лингвистическое содержание языкового состояния, или социально-исторического типа языка2. Языки первобытнообщинного строя.3. Языки древних государств и феодальных обществ. | Составить тест: Социум и письменность. | Работа в группах, беседа-обсуждение | 6 |
| **10** | Письменность и его будущее | - Изучить современные исследования по письменности и сделать выводы; | Беседа, лекция | 1. Что ждет письменность в будущем?2. Как будет развиваться письменность? 3. Анализ вымирающих языков и письменностей | Доклад на тему: Развитие письменности и его будущее. | Защита, презентация, беседа-обсуждение | 6 |

**6.1 Тематический план самостоятельной работы студентов**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **№****п/п** | **Темы заданий** | **Задания на СРС** | **К-во****часов** |
| 1 | Реферат  | «История письменности и его развитие» | 4 |
| 2 | Презентация на тему: | «Идеографическое письмо»,«Становление иероглифического письма». | 4 |
| 3 | Составление теста  | Этапы развития письменности | 4 |
| 4 | Доклад  | «Древние письменности и его влияние на социум». | 5 |
| 5 | Составление тест | Понятие алфавита и его становление | 5 |
| 6 | Презентация  | Виды алфавитов и его типология | 5 |
| 7 | Подготовка вопросов по теме | Разновидность алфавитного письма | 5 |
| 8 | Реферат | Арабское письмо и его развитие» | 5 |
| 9 | Составление теста | Социум и письменность. | 4 |
| 10 | Доклад | Развитие письменности и его будущее. | 4 |

**Литература:**

1. История Древнего Востока : учебное пособие / Д. В. Деопик ; Правосл. Свято-Тихон. гуманитар. ун-т, Ист. фак., Каф. всеобщ. истории. - М.: Издательство ПСТГУ, 2014. - 302, [1] с

2. Васильев Л.С. История Востока : учебник для магистров : [в 2 томах] / Л. С. Васильев ; Высш. шк. экономики, Нац. исслед. ун-т .? 6-е изд., перераб. и доп. ? Москва : Юрайт, 2014 . Т. 1 .? 2014 .? 722 с. ? ISBN 978-5-9916-2713-9

3. История Древнего Рима : учебное пособие для студентов высших учебных заведений, обучающихся по специальности 020700 - История / В. И. Кузищин, И. А. Гвоздева ; под. ред. В. И. Кузищина .- 3-е изд., стер. - М.: Академия, 2012 .- 446, [1] с

4. Латинский язык : учебное пособие [для студентов исторического факультета] / Федер. гос. авт. образоват. учреждение высш. проф. образования 'Казан. (Приволж.) федер. ун-т', Ист. фак. ; [авт.-сост.] Н.Ю. Бикеева, Э. В. Рунг .? Казань : [Казанский университет], 2011 .? 152 с.

5. . Древнегреческий язык : учебное пособие / Федер. агентство по образованию, Гос. образоват. учреждение высш. проф. образования 'Казан. гос. ун-т, Ист. фак. ; [авт.-сост.:] Э. В. Рунг, О. Л. Габелко . Казань : [Казанский государственный университет], 2010 .? 163 с.

6. 3. Гончарова Н.А. Латинский язык: учебник. Москва Минск ООО 'Научно-издательский центр ИНФРА-М' 2013. - 408 с. [электронный ресурс] ЭБС 'Знаниум' http://znanium.com/go.php?id=391936