**1-вариант**

**1. Методдун туура тандалышынын мааниси эмнеде?**

а) окутууну башкаруу үчүн;

б) теориялык материалды өздөштүрүү үчүн;

в) теория менен практиканы байланыштыруу үчүн;

г) көздөгөн максатка жетүү жана күтүлүүчү натыйжаны ишке ашыруу үчүн;

д) материалды жеңил өздөштүрүү үчүн

**2. Сабактарда көнүгүүлөрдүн кандай түрлөрү пайдаланылат?**

а) тилдик, оозеки көнүгүүлөр;

б) практикалык, машыктыруучу, үйрөтүүчү;

в) тилдик, үйрөтүүчү, кептик, текшерүүчү;

г) диалогдук, кептик, тилдик, өстүрүүчү;

д) байланыштыруучу, коммуникативдик, таанып-билүүчү.

**3. Окутуу каражаттары кайсылар?**

а) окуу куралдары, сөздүктөр;

б) көнүгүүлөр жыйнагы, жат жазуулар жыйнагы;

в) окуу программалары, окуу китептери, көрсөтмө куралдар;

г) дидактикалык каражаттар;

д) методикалык эмгектер, илююстрациялык сөздүктөр.

**4. Кыргыз тили сабагынын милдеттери**

а) мугалим менен окуучунун ортосундагы педагогикалык мамиле;

б) мугалимдин окутуу ишмердүүлүгү;

в) окуучунун жеке маданиятын өстүрүү;

г) мугалимдин коммуникативдик чыгармачылыгынын көрсөткүчү;

д) тилдик жана кептик билгичтиктерин, сабаттуулугун калыптандыруу.

**5. Мугалим менен окуучунун биргелешкен ишмердүүлүгүнүн негизинде окуучу ээ боло турган билгичтиктеринин, таалим тарбиясынын натыйжасы эмнени билдирет?**

а) сабактын милдетин; г) сабактын актуалдуулугун;

б) сабактын системасын; д) сабактын мазмундуулугун.

в) сабактын максатын;

**2-вариант**

**1. Оозеки жоопто мугалимдин суроосуна толук жооп берсе, китепти, мугалимди ээрчибей өз оюн айта алса, адабий тилде сүйлөп, теориялык билимин практикада колдоно алса, кандай баа коюу керек?**

а) 3; б) 4; в) 5; г) 2; д) 1;

**2. Метод» деген терминге төмөнкү аныктамалардын кайсынысы туура келет?**

а) Сөздөрдүн грамматикалык жагынан сүйлөм болуп айтылышы, ал сүйлөмдөрдүн түзүлүшү жөнүндөгү маселелерди текшерүү

б) коомдук системаларды предметтик, обьектилерди үйрөнүүнүн, өздөштүрүүнүн, дүйнөнү таанып билүүнүн илимий жол-жоболору;

в) адабий чыгармадагы тилдик каражаттарды табуу ыкмалары;

г) окуу китептеринде тилдик материалдардын чындык экендигине ишендирүү жолдору;

д) китеп окуу аркылуу окуучулардын кругозорун арттыруунун жолдору жана ыкмалары.

**3. Даяр текст окуучуларга көрсөтүлүп, жазуу эрежелерине ылайыкташкан сөздөрдүн астын сызып, ал боюнча окуучулар талдоо ишин жүргүзгөн чоң текст жат жазуунун кайсы түрүнө кирет?**

а) өздүк; г) көрүү;

б) чыгармачылык; д) угуу.

в) эркин;

**4. Окуу программасында морфология кайсы класстарда системалуу курс катары үйрөтүлөт?**

а) 7-8-класста; г) 5-6-класста;

б) 8-9-класста; д) 6-7-класста.

в) 9-10-класста;

**5. Окутуу ыкмасы деген түшүнүктүн мааниси:**

а) билим берүү жолдору;

б) тарбиялык каражаттардын колдонулушу;

в) мугалимдин чыгармачылыгынын натыйжасы;

г) методдун негизинде жаралуучу окутуу иш-аракеттери;

д) методдун куралы катары колдонулушу.

**3-вариант**

**1. Кеп ишмердүүлүгүнүн теориялык закон-ченемдерин кандай фактылар түзөт?**

а) пикир алышуу эрежелери;

б) стилистикалык нормативдердин сакталышы;

в) кептик мотивизациянын сакталышы жана анын түрлөрү;

г) кептин функциялары, процесстери, механизмдери, стилдин түрлөрү;

д) массалык коммуникациянын маселелери, жаңсоо, ишарат белгилери.

**2. Окутуп үйрөтүү процессин окуучунун ишмердүүлүгүнүн натыйжасын көрсөтүү менен кайтарым байланышты түзүү:**

а) баалоону аткаруу; в) өзүн-өзү баалоо;

б) билимдерин анализдөө; д) бирин-бири баалоо.

г) калыптандыруучу баалоо;

**3. Окуу китебинин методикалык аппараты эмнени түшүндүрөт?**

а) негизги билим берүүчү каражат катары эсептелиниши;

б) теориялык жана практикалык материалдардын байланышта жайгаштырылышы;

в) тарбиялоочулук иштердин калыптанышы;

г) тилдик билимдерди калыптандыруу;

д) көнүгүүлөр системасынын берилиши.

**4. Кыргыз тили сабагында окуучулар кандай компетенттүүлүктөргө ээ болушат?**

а) интеллектуалдуулугу, таанып билүүсү;

б) эстетикалык адептүүлүк, тарбиясы;

в) логикалык ой жүгүртүүсү, руханий байлыгы;

г) эмгектик этномаданий түшүнүктөрү;

д) тилдик, коммуникативдүүлүк, таанып-билүүчүлүк.

**5. Сүйлөмдү жазардан мурда эрежелери эскертилип, же сүйлөм жазылып бүткөн соң, эске салынган жазуу иши жат жазуунун кайсы түрүнө кирет?**

а) эскертмелүү, чыгармачылык; г) түшүндүрмөлүү;

б) чыгармачылык, түшүндүрмөлүү; д) эскертмелүү, түшүндүрмөлүү

в) көрүү, угуу;

**4-вариант**

**1. Кыргыз тилин тереңдетип окутуу үчүн аткарылуучу иш-аракеттер**

а) кошумча сабак өтүү; г) өз алдынча билим алуу;

б) класстан тышкаркы иштер, факультативдик сабактар; д) кошумча тапшырма берүү.

в) ийримдерди өткөрүү;

**2. Окуучулардын билимин баалоо нормативдери эмнеге таянат?**

а) туура жооптун мазмунуна, так аткаргандыгына;

б) түшүнүүсүнө, жөндөмдүүлүгүнө;

в) жазуу, сүйлөө мүмкүнчүлүгүнө;

г) окуучулардын ой жүгүртүүсүнө;

д) окуучулардын билгичтигине, жөндөмдүүлүгүнө жана так аткаруучулугуна.

**3. Окутуунун интерактивдүүлүгүндөгү өзгөчөлүктөр**

а) окуучунун өз алдынчалыгы;

б) эки тараптын мамилеси;

в) окутуу ишмердүүлүгү;

г) мугалим менен окуучунун активдүү ишмердүүлүгү;

д) ишмердүүлүктүн түрлөрүн колдонуу.

**4. Жат жазуунун каталарынын түрлөрү**

а) орфограммалык, коммуникативдик; г) пунктуациялык, стилистикалык;

б) орфографиялык, пунктуациялык, типтүү; д) грамматикалык, механикалык.

в) одоно, типтүү;

**5. Тилди үйрөтүүнүн теориялык-практикалык ыкмалары**

а) аңгемелешүү, пикир алышуу, мисал келтирүү;

б) анализдөө-синтездөө, өз алдынча иштөө;

в) талдоо жүргүзүү, салыштыруу, көнүгүүлөрдү иштөө;

г) анкета жүргүзүү;

д) салыштыруу, далилдөө, тексттер менен иштөө.

**5-вариант**

**1. Окуу китебиндеги иллюстрациялык материалдар**

а) сүрөттөр, схемалар, графалар, мисалдар, кептик таблицалар

б) көнүгүүлөр, тексттер, белгилер

в) кошумча тексттер, дидактикалык материалдар

г) тематикалык тексттер, көнүгүүлөр

д) кептик таблицалар, кошумча белгилер

**2. Кыргыз тилин окутуу ыкмалары**

а) окутуунун жол-жоболору, үйрөтүү жолдору

б) сүйлөө моделдери, түшүндүрүү иштери

в) мугалимдин педагогикалык иш-аракеттери, максаттуу кыймылдары, тажрыйбалык натыйжалар

г) сабактын формаларын тактоо, чыгармачыл мамиле жасоо

д) методдордун негизинде окутуу ыкмаларынын жаралышы, чыгармачыл иш-аракет

**3. Интеграцияланган кыргыз тил сабагынын артыкчылыктары**

а) тапшырманы суроонун стратегиясы;

б) талдоо иштерин жүргүзүүдө ички байланышты түзүү;

в) башка предметтердин жетишкендиктерин пайдалануу менен;

г) түшүндүрүү, карточкаларды пайдаланууда жаңылыктарды тааныштыруу;

д) алдыңкы методикалык ийгиликтер менен камсыз кылуу.

**4. Окутуунун жаңы технологиялары деген түшүнүк эмнени билдирет?**

а) методика илиминин жетишкендиктери;

б) сабактын формасын өзгөртүп билим берүү, тестирлөө;

в) педагогика, психология илимдеринин байланыштары;

г) методдордун модернизацияланышы, интеграцияланышы;

д) модулдук окутуу, дифференцирлеп окутуу, комплекстүү окутуу, тестирлөө ыкмасы.

**5. Лексиканы окутуу методикасына арналган эмгектердин авторлору:**

а) Осмонкулов, Иманов; г) Акматов, Абдылдаев, Ибраев;

б) Усубалиев, Кайбылдаев; д) үсөналиев, Өмүралиев, Иманов.

в) Осмонкулов, Тагаева, Мусаева;

**6-вариант**

**1. Мугалимдин суроосуна толук жооп берсе, китепти, мугалимди ээрчибей өз оюн айта алса, адабий тилде сүйлөй алып, теориялык билимин практикада көрсөтө алса канча баа коюлат?**

а) 5; б)4; в) 3; г)2; д)1.

**2. Сүйлөмдү жазардан мурда жазуу эрежелери эскертилип же сүйлөм жазылып бүткөн соң жазуу эрежелерин түшүндүрүү жат жазуунун кайсы түрүндө колдонулат.**

а) Чыгармачылык жана түшүндүрмөлүү;

б) Көрүү жана угуу;

в) Эскертмелүү жана чыгармачылык;

г) Сөздүк жана түшүндүрмөлүү;

д) Эскертмелүү жана түшүндүрмөлүү.

**3. «Азыркы сабакты даярдап өткөрүүнүн жолдору» (Бекбоев И., Алимбеков Б., Б., 2011) деген эмгек мугалимге кандай жардам берет?**

1. Методикалык баалуу эмгек;
2. Сабактын максат милдеттери, технологиялары, формалары боюнча иштелген;
3. Сабактын түрлөрү, методдору, план-иштелмелери, талдоо ыкмалары айтылган;
4. Окутуу закон-ченемдери берилген;
5. Сабактын типтерин толукташкан.

**4. Кайсы жат жазуу өзгөрүүсүз жазылат:**

а) Чыгармачыл жат жазуу; г) Эскертмелүү жат жазуу;

б) Эркин жат жазуу; д) түшүндүрмөлүү жат жазуу.

в) Сөздүк жат жазуу;

**5. Окутууда колдонулуучу коммуникативдик методдор.**

Эрежелерди түшүндүрүү;

Көнүгүү иштетүү, продуктивдүү;

Теория менен практиканын айкалышы, өз алдынча иштөө;

Репродуктивдүү, мотивдештирүү, жалпылоо;

Предмет аралык байланыш, системалаштыруу

**7-вариант**

**1. Монологдук кеп аркылуу окуучуларга билим берүү кайсы метод аркылуу ишке ашат?**

а) репродуктивдик метод; г) түшүндүрүү иллюстрация методу;

б) мугалимдин сөзү методу; д) эвристикалык методу.

в) изденүү, аңгеме методу;

**2. Кыргыз тил сабактарында таблицанын кандай түрлөрү колдонулат?**

а) моделдик жана логикалык; г) жылдырма, схемалык;

б) кептик, тилдик, графикалык; д) тематикалык, графикалык.

в) графикалык, мазмундук;

**3. Баяндама жазуу эмне максатта жүргүзүлөт?**

а) үй тапшырмасын аткаруу үчүн;

б) жазуу кебин ырааттуу, туура, так берүүгө жетишүүгө көнүктүрүү;

в) ойду жаза билүүгө машыктыруу;

г) туура жазууга, полиграфиясын текшерүү үчүн

д) сөздү адабий тилдин нормасында туура сүйлөөгө үйрөнүү үчүн

**4. Мугалим тарабынан окуучулардын көңүлүн, кызыгуусун арттыруу, конкреттүү теманы өздөштүрүүгө жасаган аракетине басым жасоо иши сабактын кайсы тибинде аткарылат?**

а) билимди чыңдоо; г) өздөштүрүлгөн билимдерди жыйынтыктоо;

б) билимдерин текшерүү; д) кайталоо;

в) жаңы билим берүү;

**5. Теманын жалпы өзгөчөлүгү башка тема менен болгон байланышын же айырмасын белгилөө, салыштыруу формаларына көңүл буруп, тема боюнча талдоо иштерин жүргүзүп, жалпы жыйынтыкка келсе, сабактын кайсы тиби аткарылат?**

а) жаңы билим берүү, бышыктоо;

б) билимдерди чыңдоо, системалаштыруу;

в) билимдерди текшерүү, салыштыруу, жыйынтыктоо;

г) өздөштүрүлгөн билимдерди жыйынтыктоо, системалаштыруу;

д) кайталоо.

**8-вариант**

**1. Кыргыз тилин окутуунун максаты**

а) көркөм чыгармаларды алып, анын мазмунун оозеки жана жазуу түрүндө бере алууга жетишүү;

б) сөз түркүмдөрүн, сүйлөм мүчөлөрүн так өздөштүрүп, туура грамматикалык талдоо жүргүзүү аркылуу окутуунун натыйжалуулугуна жетишүү;

в) кыргыздын төл сөздөрүн гана колдонуп пикир алышууну калыптандыруу, башка предметти байланыштыруу, кыргыз тилин интеграциялап окутуу, окуучулардын сөз байлыгын өстүрүү;

г) кыргыз тилинин теориялык жана практикалык фактыларын үйрөтүү аркылуу адабий тилдин нормасында кептик маданиятын калыптандыруу, көнүктүрүү, улуттук маданиятыбыздын эң жогорку формасы экендигин баалоого даярдоо;

д) сүрөттөө, баяндоо, ой жүгүртүү аркылуу татаал тексттерди түзүүгө жетишүү.

**2. Оозеки жоопто мугалимдин суроосуна анча-мынча жооп болсо, теориялык түшүнүгүн практикада анча далилдей албаса, кебинде өз оюн системалуу бере албай, сүйлөө кебинде 2-3 ката кетирсе канча баа коюлат?**

а) 5 б) 4 в) 3 г) 2 д) 1

**3. Орфографияны окутууда кайсы негизги билгичтиктер калыптандырылат?**

а) туура жана так жазуу ишмердүүлүгү;

б) орфограмма боюнча сабаттуулук жана маданияттуулук, машыктырылгандык;

в) жазуу иштеринин түрлөрүн мазмундуу аткаруу;

г) орфографиялык принциптер эске алынат;

д) катасыз жазууга жетишүү.

**4. Окуучулардын жаңы билимди алууга айрыкча көңүлүн буруу менен кызыгуусун арттырууга, материалды өздөштүрүүгө аракеттер сабактын кайсы тибинде аткарылат?**

а) өздөштүрүлгөн билимдерди жыйынтыктоо;

б) билимдерди чыңдоо, бышыктоо; г) жаңы билимди берүү;

в) билимдерин текшерүү; д) кайталоо

**5. КТОМ дисциплина катары пединституттарда качантан баштап окутула баштанган?**

а) 1950-жылдардын башталышынан; г) 1970- жылдардын баш ченинен;

б) 1960-жылдардын аягынан; д) 1940-жылдан тартып;

в) 1930- жылдардын аяк ченинен;

**9-вариант**

**1. Кайсы жат жазуунун түрүнө адегенде үйрөтүлүп, кабыл алуусуна таасир этип, эсте калгандарын жазуу сунушталат?**

а) сөздүк, угуу жат жазуусу;

б) чыгармачылык, логикалык жат жазуусу;

в) эркин, чыгармачылыкка багыт берүүчү;

г) көрүү, өздүк жат жазууга негиз берет;

д) угуу, өзүн-өзү текшерүү жат жазуусуна негиз берет.

**2. Класстан тышкаркы иштердин максаты**

а) программалык материалдан тышкары билим берүү;

б) окуучулардын билимдерин тереңдетүү менен иш чараларды уюштуруу;

в) окутуу ишин жакшыртууга багытталуу сабактарды уюштуруу;

г) программалык материалдарды толуктоо үчүн жүргүзүү;

д) алдыңкы окуучулар менен иштөө

**3. Мугалимдин сабакка даярдануусу**

а) сабактын оптималдуу натыйжасын жаратуу;

б) мугалимдин комплекстүү таасир этүүсү үчүн аракеттери;

в) теманын байланыштарын тактоого көңүл бөлөт;

г) теманын теориялык жана методикалык маселелерин так билүү менен

д) өтүлө турган сабактын план иштелмесин даярдоо.

**4. Кыргыз тилин окутуу ыкмалары**

а) окутуунун жол-жоболору, үйрөтүү жолдору

б) сүйлөө моделдери, түшүндүрүү иштери

в) мугалимдин педагогикалык иш-аракеттери, максаттуу кыймылдары, тажрыйбалык натыйжалар

г) сабактын формаларын тактоо, чыгармачыл мамиле жасоо

д) методдордун негизинде окутуу ыкмаларынын жаралышы, чыгармачыл иш-аракет

**5. Интеграцияланган кыргыз тил сабагынын артыкчылыктары**

а) тапшырманы суроонун стратегиясы;

б) талдоо иштерин жүргүзүүдө ички байланышты түзүү;

в) башка предметтердин жетишкендиктерин пайдалануу;

г) түшүндүрүү, карточкаларды пайдаланууда жаңылыктарды тааныштыруу;

д) жетишкен технологиялык ийгиликтер менен камсыз кылуу.

**10-вариант**

**1. Окуучулар үчүн атайын тандалып алынган материалдарга максаттуу түрдө байкоо жүргүзүү жана тилдик аныктамалар менен байланыштырууда кайсы метод колдонулат?**

а) мугалимдин сөзү методу; г) түшүндүрүп иллюстрациялоо методу;

б) изденүү аңгемеси методу; д) анализдөө-синтездөө методу.

**2. 11-класста текшерүү жат жазуусунун көлөмү канча сөздөн туруусу керек?**

а) 170-190 сөздөн г) 230-250 сөздөн

б) 190-210 сөздөн д) 120-150 сөздөн

в) 210-230 сөздөн

**3. Кандай сабактын дидактикалык структурасын «чакыруу», «түшүнүү», «ой жүгүртүү» фазалары түзөт?**

а) жаңы технологияларды колдонууда; г) дидактикалык каражаттарды колдонууда;

б) интерактивдүү окутуу процессинде; д) сабакты туура уюштурууда.

в) стратегиялык ыкмаларды ишке ашырууда;

**4. Сүйлөмдүн интонациясын окутууда эмнелерге көңүл бөлүнөт?**

а) сүйлөмдүн маанисин үйрөтүү; г) тыныш белгилердин окулушун үйрөтүү;

б) тыныш белгилердин коюлушун окутуу; д) кептин оозеки айтылышы үйрөтүү.

в) сүйлөмдүн туура айтылышын үйрөтүү;

**5. Кыргыз тили сабагында дилбаянды баалоонун туура тартибин көрсөткүлө.**

а) жалпы бир эле баа коюлуп, ал адабият сабагынына коюлат;

б) эки баа коюлат: биринчиси грамматикалык каталарына, экинчиси мазмунуна коюлат; биринчиси адабият сабагына, экинчи баа кыргыз тили сабагына түшүрүлөт

в) эки баа коюлат: биринчиси мазмунуна, экинчиси грамматикалык каталарына коюлат; биринчиси адабият сабагына, экинчи баа кыргыз тили сабагына түшүрүлөт

г) эки баа коюлат: биринчиси орфографиялык каталарына, экинчиси пунктуациялык каталарына коюлат; биринчиси адабият сабагына, экинчи баа кыргыз тили сабагына түшүрүлөт;

д) эки баа коюлат: биринчиси орфографиялык каталарына, экинчиси пунктуациялык каталарына коюлат; эки баа тең кыргыз тили сабагына түшүрүлөт.