КЫРГЫЗ РЕСПУБЛИКАСЫНЫН БИЛИМ БЕРҮҮ ЖАНА ИЛИМ МИНИСТРЛИГИ

ОШ МАМЛЕКЕТТИК УНИВЕРСИТЕТИ

ИСКУССТВО ФАКУЛЬТЕТИ

“СҮРӨТ, ЧИЙҮҮ ЖАНА ЭМГЕК” КАФЕДРАСЫ

«Бекитилди»

Кафедрасынын 201___-ж “___” ________

жыйынынын №________протоколунда.

Каф. Башч . _____________

«Макулдашылды»

Фак-н ОМК-н 20__-ж. “__”_________

Жыйынынын №__ протоколунда

Фак-н ОМК-н төрагасы:_____________

«Көркөм сүрөт өнөрүн окутуунун методикасы » дисциплинасы боюнча

550600 Көркөм билим берүү багытында окуган күндүзгү

(багытынын шифри жана аталышы)(дистанттык) окуу бөлүмүнүн студенттери үчүн

ЖУМУШЧУ ПРОГРАММА

Окуу планы боюнча сааттардын торчосу

Дисциплинанын аталышы	Баары	Аудит сабак	Ауд саб-р		СӨИ	Отчеттуулук	
			Лекц.	Практ.		семестр	
Көркөм сүрөт өнөрүн окутуунун методикасы	360	180	72	108	180	АТ-2	Экз
5-семестр	180	90	36	54	90	АТ-2	Экз
6-семестр	180	90	36	54	90		

Жумушчу программа факультеттин Окумуштуулар кеңешинде 2019-жылдын «__» ______ №______ протоколдо бекитилген НББПнын негизинде түзүлгөн.

Түзгөн: Ысмайылов М.З. кафедранын доценти, п.и.к.

Ош-2019

1.Дисциплинанын максаты

- Студенттердин - болочок сүрөткер - мугалимдердин көркөм сүрөт өнөрүн жалпы билим берүүчү мектептерде ж.б. билиим берүү мекемелеринде окутуунун дидактикалык маселелерин чечүүгө **үйрөнүүсү**;

- Окуучуларга көркөм тарбия берүү жана алардын көркөм табитин калыптандыруу боюнча студенттердин теориялык **билимдеринин, билгичтиктеринин** жана практикалык **көндүмдөрүнүн калыптануусу.**

1.Дисциплинаны окутуунун натыйжалары.

ББП ОН коду жана анын формулировкасы	НББП компетенцияларынын коду жана анын формулировкасы	Дисциплинанын ОН-н коду жана анын формулировкасы
ОН-3 Көркөм билим берүү процессин окутуунун заманбап, илимий негизделген технологияларына ылайык окуучулардын талаптарына жана жетишкендиктерине жараша пландаштыруу менен ишке ашыра алат.	**ЖК-2** Көркөм билим берүү процессин окутуунун заманбап, илимий негизделген технологияларына ылайык окуучулардын талаптарына жана жетишкендиктерине жараша пландаштыруу менен ишке ашырууга жөндөмдүү. **ЖК-6** Ыргактуу өнүктүрүүгө жана билим берүүгө даяр. **КК-6** Предметтер боюнча сабактарды программанын бөлүмдөрүнүн жана темалардын спецификалык өзгөчөлүктөрүнө жана окуу планына ылайык пландаштырууга жөндөмдүү.	Көркөм билим берүү процессин пландаштыруунун илимий негиздерин **билет** (ЖК-2) Окуу иштерин пландоодо окуучулардын талаптарын , жетишкендиктерин,психологиялык жана курактык өзгөчөлүктөрүн эске алууга **жөндөмдүү**(ЖК-2) Окуу программаларын түзүү көндүмдөрүнө **ээ болот**.(ЖК-2) Көркөм билим берүүдөгү окуутуунун,тарбиялоонун жана өнүктүрүүнүнүн мыйзам ченемдүүлүгүн билет(ЖК-6) Системалуу билим берүүнү уюштурууга жөндөмдүү(ЖК-6) Билим берүүнүн мазмунун ырааттуу жөндөө көндүмдөрүнө ээ ЖК-6) Көркөм билим берүү процессин пландоодо билим берүүнүн мазмунун аныктоочу документтер менен иштөөнү билет (КК-6) Сабактарды пландоодо аймактардын жер шартын , мектептердин материалдык-техникалык базасын ,элдик салттарды эске алууга жөндөмдүү (КК-6) Мектептин көркөм өнөр сабактарынын программаларын, календардык-тематикалык пландарын,план-конспекттерин ж.б. пландоо көндүмдөрүнө ээ болот (КК-6)

ОН-7 Окуучулардын көркөм-чыгармачылык ишмердүүлүгү, алардын көркөм сүрөт өнөрү боюнча мугалимдик кесибин чын ниеттен тандоолорун калыптандыруу, түрдүү класстан жана мектептен тышкаркы иштерди уюштурууга жана аткарууга жөндөмдүү.	**ИК-4** Педагогикалык процесстердин бардык субъекттеринин инсандар аралык позитивдүү мамилелерин уюштурууга катышууга, башкаруу чечимдерин кабыл алууга жөндөмдүү. **КК-14** Окуу процессин балдардын өз алдынча көркөм ишмердүүлүгүнө кызыгуусун өнүктүрүү жана калыптандыруу үчүн уюштурууга жөндөмдүү. КСӨ, ДКӨ, көркөм эмгек.	Көркөм тарбиялык процесcти жөндөөнүн жана башкаруунун мыйзам ченемдүүлүктөрүн жакшы **билет** (ИК-4) Көркөм өнөрдүн окуу-усулдук,илимий-чыгармачылык процесстерин уюштурууга жана башкарууга **жөндөмдүү** (ИК-4) Көркөм билим берүү боюнча түрдүү сабак жана чыгармачыл процесстерди уюштуруу көндүмдөрүнө **ээ болот**(ИК-4) Сабак процессинде окуучулардын көрөкөм өнөргө болгон кызыгуусун,окуу мотивдерин калыптандыруунун методдорун,каражаттарын жана принциптерин **билет** (КК-14) Окуучулардын көркөм чыгармачылык ишмердүүлүгүн уюштурууга **жөндөмдүү** (КК-14) Элдик кол өнөрчүлүктүн баалуулуктарын тарбия каражаттары катары колдонуу көөндүмдөрүнө **ээ болот**(КК-14)
ОН-8 Билим берүү программасын өз алдынча тандай билет жана ага керектүү дидактикалык материалдарды иштеп чыгуу менен аны педагогикалык рефлексиянын негизинде окуу процессинде колдоно алат	**КК-1** Кесиптик маселелерди чечүү үчүн өзүнүн психолого-педагогикалык компетенттүүлүгүн жана педагогикалык изилдөөлөрдүн натыйжаларын кесиптик ишмердүүлүгүндө пайдаланууга даяр жана жөндөмдүү **КК-5** Билим берүү программасын өз алдынча тандай билет жана ага керектүү дидактикалык материалдарды иштеп чыгуу менен аны педагогикалык рефлексиянын негизинде окуу процессинде колдоно алат. **КК-8** Педагогикалык ишмердүүлүгүн окутуунун интерактивдүү формаларын жана методдорун колдонуу менен ишке ашырууга	Компетенттүү сүрөткер – педагог катары Илимий-изилдөөлөрдүн натыйжаларын кесиптик ишмердүүлүгүндө пайдалана **билет**(КК-1) Окуу - тарбиялык процессте алдынкы педагогикалык тажрыйбаларды колдонууга **жөндөмдүү** (КК-1) Сабактардын илимийлүүлүк принциптерин жөндөө тажрыйбаларына **ээ болот** (КК-1) КСӨ боюнча билим берүү программаларын талдоону, тандоону, ага толуктоолорду киргизгенди **билет** (КК-5) КСӨ боюнча түрдүү окуу программаларды иштеп чыгууга **жөндөмдүү** (КК-5) Өз ишмердүүлүгүнө керектүү план-программаларды түзүү көндүмдөрүнө **ээ болот** (КК-5) КСӨ сабактарын окутуунун түрдүү технологияларын **билет** (КК-8) Көркөм өнөр сабактарында окутуунун интерактивдүү технологияларын колдонууга **жөндөмдүү** (КК-8) Окутуунун жаңы технологияларын

	жөндөмдүү. **КК-10** Көркөм билим берүүнүн (көркөм сүрөт өнөрү, декоративдик колдонмо өнөр, көркөм эмгекке үйрөтүү, чөйрө дизайны жана музыкалык билим берүү) теориялык негиздерине ээ.	ситемдүү түрдө колдонуу көндүмдөрүнө **ээ болот**(КК-8) КСӨ сабактарын мектепте окутуунун бардык түрлөрүн (КСӨ,ДКӨ,көркөм эмгек,дизайн) **билет** (КК-10) КСӨ сабактарынын мазмунуна элдик кол өнөрчүлүктүн элементтерин чагылдырууга **жөндөмдүү** (КК-10) КСӨ жана аны окутуу боюнча терең теориялык билимдердин негиздерине **ээ болот**(КК-10)

3.Дисциплинанын НББПдагы орду

“Көркөм сүрөт өнөрүн мектепте окутуунун методикасы”дисциплинасы 550600” билим берүү” даярдоо багытынын негизги билим берүү программасынын окуу планындагы кесиптик циклга тиешелүү дисциплиналардын бири. Дисциплина кесиптиик предметтер комплексинин катарында студенттер тарабынан өздөштүрүлүүсү өзгөчө зарыл болгон курс катары негизделген.Окуу-методикалык комплекс “Көркөм сүрөт өнөрүн мектепте окутуунун методикасы” курсу боюнча кесиптик зарыл компетенцияларды калыптандырууга багытталган жана тематикалык план өзүн – өзү текшерүүнүн тапшырмалары, суроолору ж.б.у.с. зарыл түшүнүктөрдөн турат.

Пререквизиттер:.Көркөм сүрөт өнөрүн мектепте окутуунун методикасын”өздөштүрүүгө түздөн - түз таасирин тийгизген, аны өздөштүрүүгө зарыл болгон билимдерди, билгичтикетерди жана көндүмдөр тизмегин камтыган рисунок, живопись, түс таануу, композиция, педагогика, психология сабактары

Постреквизиттер: “Көркөм сүрөт өнөрүн мектепте окутуунун методикасы” курсун өздөштүрүүдө жана анын практикаларда сапттуу колдонулушуна таасир берүүчү искусствонун тарыхы, рисунок, живопись, мектептеги көркөм жасалгалоо, материалдарды көркөмдөп иштетүү сыяктуу сабактары.

4.Дисциплинанын компетенциялар картасынын темаларда (бөлүмдөрдө) берилиши

№ №	Компетенциялар Сабактардын темалары	Саат саны	ЖК-2	ЖК-6	КК-6	ИК-4	КК-14	КК-1	КК-5	КК-8	КК-10
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12
1.	Жалпы билим берүүчү мектептерде көркөм –эстетикалык тарбия берүүнүн максаттары			+							
2	Класстык сабак -көркөм сүрөт өнөрүн мектепте окутууну уюштуруунун негизги формасы					+		+			
3.	Көркөм сүрөт өнөрү сабактарынын Этаптарына коюлуучу талаптар			+	+						

4.	Көркөм өнөр сабактарынын максаттарын жана милдеттерин аныктоо		+		+						
5.	Көркөм өнөр сабактарынын мазмунун аныктоо				+						
6.	Көркөм өнөр сабактарын окутуунун принциптери						+				
7.	Көркөм сүрөт өнөрүн окутуунун методдору жана аларды тандоого таасир этүүчү факторлор						+	+			
8.	Китеп менен иштөө,роль ойноо,көрүп байкоо (экскурсия), долбоор, программалап окутуу,проблемалуу окутуу методдору				+		+				
9.	Көркөм сүрөт өнөрү сабактарынын пландаштыруу		+		+						
10.	Күндөлөлүк сабактарды пландаштыруу		+		+				+		
11.	Сабакты анализдеп баалоонун технологиясы		+				+				
12.	Өз ара сабактарга катышуу- сабакты жүргүзүү этабы, техникасы,психологиялык, педагогикалык өңүттөн талдоо					+		+			
13.	Көркөм сабаттуулуктун негиздерин окутуу усулдары								+		+
14.	Түстөр жана алардын психологиялык таасирлери. Түстүк композицияны окутуу усулдары								+		+
15.	Боектор жана аларды колдонуу техникалары						+		+		+
16.	Фронталдык жана бурчтук перспектива, көлөмдүү заттардын сүрөттөрүн тартуу усулдары						+				
17.	Пейзаж (табияттын кооздугун чагылдыруу усулдары)						+				
18.	Натюрморт (жансыз заттардын сүрөтүн тартуу) жанрында сүрөт тартуу усулдары						+				
19.	Интерьер жана экстерьер (имараттын ички жана сырткы түзүлүшүнүн кооздугу) сүрөттөрүн тартуу усулдары						+				
20.	Портрет (адам сүрөтүн тартуу) аткарууга үйрөтүү усулдары							+	+		
21.	Жаныбарлардын,канаттуулардын сүрөттөрүн тартууга үйрөтүү усулдары							+	+		
22.	Темага карата сүрөт тартууга үйрөтүү усулдары							+	+		

23.	Декоративдик сүрөт тартууга үйрөтүү усулдары							+	+		
24.	Скульптура,лепка-чоподон,пластилинден көлөмдүү заттарды жасоого үйрөтүү усулдары							+	+		
25.	Көркөм сүрөт өнрүнүн тарыхы жана аны ангеме түрүндө окутуу усулдары										+
26.	Көркөм сүрөт өнөрү боюнча класстан жана мектептен тышкаркы иштер		+			+					+
27.	Көркөм сүрөт өнөрү боюнча илимий-методикалык иштердин натыйжаларын окуу - тарбиялык процессте колдоно билүүгө үйрөтүү усулдары					+					
28.	Жалпы билим берүүчү мектептердин окуучуларынын көркөм сабаттуулугун жана көркөм табитин калыптандыруунун башкы маселелери .					+	+				
29.	КСӨ боюнча алдынкы педагогикалык тажрыйбаны окуп үйрөнүү,жалпылоо жана жайылтуу					+					
30.	Мектептеги көркөм жана предметтик көргөзмөлөрдү уюштуруу усулдары					+	+				
31.	Мектептин башкаруу структуралары, педкенештин жана методкенештин функциялары					+					
32.	Көркөм сүрөт өнөрүн адабият, музыка ж. б. предметтер менен байланыштыруу усулдары.										+
33.	Мектеп окуучуларынын этномаданий көз караштарын калыптандыруунун айрым ыкмалары (Манас эпосу, жомоктор, дастандар ж.б.)										+
34.	Окуу программаларын жана баалоо каражаттарын түзүүдө компетенттүүлүккө багытталган ишмердүүлүктү уюштуруу методдору					+		+			
35.	Мектептеги көркөм жасалгалоо жана дидактикалык материалдарды даярдоо иштеринин методикасы.								+		+
36	Мектептин көркөм өнөр						+			+	

	каанасы										

5.Дисциплинанын технологиялык картасы.

5 - семестр

Модулдар	*Аудит.*	*СӨИ*	*Лекция*		*Практикалык*		*С Ө И*		*УТ*	*ЖТ*	*Баллдар*
			сааты	баллы	сааты	баллы	Сааты	баллы			
1-модул	*45*	*45*	*18*	*4*	*27*	*12*	*45*	*4*	*10б*		*30б*
2- модул	*45*	*45*	*18*	*4*	*27*	*12*	*45*	*4*	*10б*		*30б*
										40б	*60б*
баары	***90***	***90***	***36***	***8***	***54***	***24***	***90***	***8***	***20б***	***40б***	***100б***

6 - семестр

Модулдар	*Аудит.*	*СӨИ*	*Лекция*		*Практикалык*		*С Ө И*		*УТ*	*ЖТ*	*Баллдар*
			сааты	баллы	сааты	баллы	Сааты	баллы			
1-модул	*45*	*45*	*18*	*4*	*27*	*12*	*45*	*4*	*10б*		*30б*
2- модул	*45*	*45*	*18*	*4*	*27*	*12*	*45*	*4*	*10б*		*30б*
										40б	*60б*
баары	***90***	***90***	***36***	***8***	***54***	***24***	***90***	***8***	***20б***	***40б***	***100б***

6.Дисциплина боюнча балл топтоонун <u>картасы</u>

5-семестр

Модул 1 (30 б)														
ТК-1							ТК-2							РК 1
Тема	Лекция		Практ		СӨАИ		Тема	Лекция		Практ		СӨАИ		
	Сааты	Баллы	Сааты	Баллы	Сааты	Баллы		Сааты	Баллы	Сааты	Баллы	Сааты	Баллы	
Т-1	2	0,44	3	1,33	5	0,44	Т-6	2	0,45	3	1,33	5	0,45	
Т-2	2	0,44	3	1,33	5	0,44	Т-7	2	0,45	3	1,34	5	0,45	
Т-3	2	0,44	3	1,33	5	0.44	Т-8	2	0,45	3	1,34	5	0,45	
Т-4	2	0,44	3	1,33	5	0,44	Т-9	2	0,45	3	1,34	5	0,45	
Т-5	2	0,44	3	1,33	5	0,44								
	10	2,2	15	6,65	25	2,2		8	1,8	12	5,35	20	1,8	

Модул 2 (30 б)														
ТК-1							ТК-2							РК 1
Тема	Лекция		Практ		СӨАИ		Тема	Лекция		Практ		СӨАИ		
	Сааты	Баллы	Сааты	Баллы	Сааты	Баллы		Сааты	Баллы	Сааты	Баллы	Сааты	Баллы	
Т-1	2	0,44	3	1,33	5	0,44	Т-6	2	0,45	3	1,33	5	0,45	
Т-2	2	0,44	3	1,33	5	0,44	Т-7	2	0,45	3	1,34	5	0,45	

Т-3	2	0,44	3	1,33	5	0.44	Т-8	2	0,45	3	1,34	5	0,45	
Т-4	2	0,44	3	1,33	5	0,44	Т-9	2	0,45	3	1,34	5	0,45	
Т-5	2	0,44	3	1,33	5	0,44								
	10	2,2	15	6,65	25	2,2		8	1,8	12	5,35	20	1,8	

6-семестр

Модул 1 (30 б)														
ТК-1							ТК-2							РК 1
Тема	Лекция		Практ		СӨАИ		Тема	Лекция		Практ		СӨАИ		
	Сааты	Баллы	Сааты	Баллы	Сааты	Баллы		Сааты	Баллы	Сааты	Баллы	Сааты	Баллы	
Т-1	2	0,44	3	1,33	5	0,44	Т-6	2	0,45	3	1,33	5	0,45	
Т-2	2	0,44	3	1,33	5	0,44	Т-7	2	0,45	3	1,34	5	0,45	
Т-3	2	0,44	3	1,33	5	0.44	Т-8	2	0,45	3	1,34	5	0,45	
Т-4	2	0,44	3	1,33	5	0,44	Т-9	2	0,45	3	1,34	5	0,45	
Т-5	2	0,44	3	1,33	5	0,44								
	10	2,2	15	6,65	25	2,2		8	1,8	12	5,35	20	1,8	

Модул 2 (30 б)														
ТК-1							ТК-2							РК 1
Тема	Лекция		Практ		СӨАИ		Тема	Лекция		Практ		СӨАИ		
	Сааты	Баллы	Сааты	Баллы	Сааты	Баллы		Сааты	Баллы	Сааты	Баллы	Сааты	Баллы	
Т-1	2	0,44	3	1,33	5	0,44	Т-6	2	0,45	3	1,33	5	0,45	
Т-2	2	0,44	3	1,33	5	0,44	Т-7	2	0,45	3	1,34	5	0,45	
Т-3	2	0,44	3	1,33	5	0.44	Т-8	2	0,45	3	1,34	5	0,45	
Т-4	2	0,44	3	1,33	5	0,44	Т-9	2	0,45	3	1,34	5	0,45	
Т-5	2	0,44	3	1,33	5	0,44								
	10	2,2	15	6,65	25	2,2		8	1,8	12	5,35	20	1,8	

7.Сабактардын түрлөрү боюнча сааттарды бөлүштүрүүнүн тематикалык планы

№	Дисциплинанын бөлүмдөрүнүн,темаларынын аталышы	Баары	Ишмердүүлүктүн түрлөрү			Билим берүү технология лары	Баалоо каражаттары
			Лекциялар	Практикалык сабактар	Өз алдынча иштер		
1	2	3	4	5	6	7	8
5-семестр							
1-модуль							
5.1.1	Жалпы билим берүүчү	10	2	3	5	Талдоо сабагы	Тест,суроо-

	мектептерде көркөм – эстетикалык тарбия берүүнүн максаттары						жооп
5.1.2	Класстык сабак - көркөм сүрөт өнөрүн мектепте окутууну уюштуруунун негизги формасы	10	2	3	5	Лекция ,семин ардыксабак	Тест,суроо-жооп
5.1.3	Көркөм сүрөт өнөрү сабактарынын Этаптарына коюлуучу талаптар	10	2	3	5	Лекция ,семин ардыксабак	Тест,суроо-жооп
5.1.4	Көркөм өнөр сабактарынын максаттарын жана милдеттерин аныктоо	10	2	3	5	Сабак талкуу	Тест,суроо-жооп
5.1.5	Көркөм өнөр сабактарынын мазмунун аныктоо	10	2	3	5	Сабак талкуу	Тест,суроо-жооп
5.1.6	Көркөм өнөр сабактарын окутуунун принциптери	10	2	3	5	Талдоо сабагы	Тест,суроо-жооп
5.1.7	Көркөм сүрөт өнөрүн окутуунун методдору жана аларды тандоого таасир этүүчү факторлор	10	2	3	5	Талдоо сабагы	Тест,суроо-жооп
5.1.8	Китеп менен иштөө, роль ойноо,көрүп байкоо (экскурсия), долбоор, программалап окутуу, проблемалуу окутуу методдору	10	2	3	5	Аңгеме же көнүгүү сабагы	Көнүгүү тапшырмалары
5.1.9	Көркөм сүрөт өнөрү сабактарынын пландаштыруу	10	2	3	5	Логикалык ой жүгүртүү сабагы	Үлгү боюнча тапшырмаларды аткаруу
Баары		**90**	**18**	**27**	**45**		
2-модуль							
5.2.1	Күндөлөлүк сабактарды пландаштыруу	10	2	3	5	Сабак-конкурс	“Мыкты план-конспект”
5.2.2	Сабакты анализдеп баалоонун технологиясы	10	2	3	5	“Аналитика”сабагы	Өз-ара саб. катыш.анализи
5.2.3	Өз ара сабактарга катышуу-сабакты жүргүзүү этабы, техникасы,психологиялык, педагогикалык өңүттөн талдоо	10	2	3	5	Көнүгүү сабактары жана аны талкуулоо	“Сабактын мыкты анализи”
5.2.4	Көркөм сабаттуулуктун негиздерин окутуу усулдары	10	2	3	5	Аңгеме сабагы	Тест,дидактикалык карточкалар
5.2.5	Түстөр жана алардын психологиялык таасирлери. Түстүк композицияны окутуу усулдары	10	2	3	5	Аңгеме сабагы	Практикалык тапшырмалар
5.2.6	Боектор жана аларды колдонуу техникалары	10	2	3	5	Сабак-“Мастер класс”	Практикалык тапшырмалар
5.2.7	Фронталдык жана бурчтук перспектива, көлөмдүү заттардын сүрөттөрүн тартуу усулдары	10	2	3	5	Сабак - “Изденүү”	Дидактикалык көрсөтмө куралд.даярдоо
5.2.8	Пейзаж (табияттын кооздугун чагылдыруу усулдары)	10	2	3	5	Сабак-“Практика”	Дилбаян,прак. тапшырмадар
5.2.9	Натюрморт (жансыз заттардын сүрөтүн тартуу) жанрында сүрөт тартуу усулдары	10	2	3	5	Сабак-“Практика”	Эссе
Баары		**90**	**18**	**27**	**45**		

6-семестр

1-модуль							
6.1.1	Интерьер жана экстерьер (имараттын ички жана сырткы түзүлүшүнүн кооздугу) сүрөттөрүн тартуу усулдары	10	2	3	5	Аңгеме сабагы	Практикалык тапшырмалар
6.1.2	Портрет (адам сүрөтүн тартуу) аткарууга үйрөтүү усулдары	10	2	3	5	Сабак-“Мастер класс”	Практикалык тапшырмалар
6.1.3	Жаныбарлардын,канаттуулардын сүрөттөрүн тартууга үйрөтүү усулдары	10	2	3	5	Практикалык сабак	Көрсөтмө куралдарды даярдоо
6.1.4	Темага карата сүрөт тартууга үйрөтүү усулдары	10	2	3	5	Сабак-“Композиция”	Тем.саб.планы
6.1.5	Декоративдик сүрөт тартууга үйрөтүү усулдары	10	2	3	5	Сабак-“Мастер класс”	Практикалык тапшырмалар
6.1.6	Скульптура,лепка-чоподон,пластилинден көлөмдүү заттарды жасоого үйрөтүү усулдары	10	2	3	5	Сабак-“Симпозиум”	Пдастилинден, чоподон жас. буюмдар
6.1.7	Көркөм сүрөт өнрүнүн тарыхы жана аны ангеме түрүндө окутуу усулдары	10	2	3	5	Аңгеме сабагы	Практикалык тапшырмалар
6.1.8	Көркөм сүрөт өнөрү боюнча класстан жана мектептен тышкаркы иштер.	10	2	3	5	Пландоо сабагы	Көргөзмөнүн планы
6.1.9	Көркөм сүрөт өнөрү боюнча илимий-методикалык иштердин натыйжаларын окуу - тарбиялык процессте колдоно билүүгө үйрөтүү усулдары	10	2	3	5	Сабак - “Конференция”	Илимий макала,реферат
Баары		**90**	**18**	**27**	**45**		
2-модуль							
6.2.1	Жалпы билим берүүчү мектептердин окуучуларынын көркөм сабаттуулугун жана көркөм табитин калыптандыруунун башкы маселелери .	10	2	3	5	Сабак “Тегерек стол”	“Активдүү катышуучу”
6.2.2	КСӨ боюнча алдынкы педагогикалык тажрыйбаны окуп үйрөнүү,жалпылоо жана жайылтуу	10	2	3	5	“Устат” усулдук-аналитикалык сабак	Эссе, дилбаян
6.2.3	Мектептеги көркөм жана предметтик көргөзмөлөрдү уюштуруу усулдары	10	2	3	5	Сабак-“Иш-чара”	Көргөзмөнүн иш-планы
6.2.4.	Мектептин башкаруу структуралары, педкенештин жана методкенештин функциялары	10	2	3	5	Сабак-“Практика”	План – конспект,көргөзмө курал
6.2.5	Көркөм сүрөт өнөрүн адабият, музыка ж. б. предметтер менен байланыштыруу усулдары.	10	2	3	5	Сабак-“Театр”же “поэзия кечеси”	Сабактын сценарийи
6.2.6	Мектеп окуучуларынын	10	2	3	5	Сабак “дил маек” жолугушуу	Түстүү карточкалар,буйтыкчалар

	этномаданий көз караштарын калыптандыруунун айрым ыкмалары (Манас эпосу, жомоктор, дастандар ж.б.)					(Чыгармачыл инсандар менен)	
6.2.7	Окуу программаларын жана баалоо каражаттарын түзүүдө компетенттүүлүккө багытталган ишмердүүлүктү уюштуруу методдору	10	2	3	5	Аңгеме сабагы	Практикалык тапшырмалар
6.2.8	Мектептеги көркөм жасалгалоо жана дидактикалык материалдарды даярдоо иштеринин методикасы.	10	2	3	5	Сабак – “Көргөзмө”	Кереге гезит,китепче ,о ткрытка ж.б. композициялар
6.2.9	Мектептин көркөм өнөр каанасы	10	2	3	5	Сабак- “Диспут”	“Мыкты сунуш”, “Мыкты проект”
Баары		**90**	**18**	**27**	**45**		

8.Дисциплинанын программасы

Жалпы билим берүүчү мектептерде көркөм –эстетикалык тарбия берүүнүн максаттары . Класстык сабак - көркөм сүрөт өнөрүн мектепте окутууну уюштуруунун негизги формасы.Көркөм сүрөт өнөрү сабактарынын этаптарына коюлуучу талаптар. Көркөм өнөр сабактарынын максаттары жана милдеттерин аныктоо. Көркөм өнөр сабактарынын мазмунун аныктоо. Көркөм өнөр сабактарын окутуунун принциптери. Көркөм сүрөт өнөрүн окутуунун методдору жана аларды тандоого таасир этүүчү факторлор. Китеп менен иштөө,роль ойноо,көрүп байкоо (экскурсия), долбоор, программалап окутуу,проблемалуу окутуу методдору. Көркөм сүрөт өнөрү сабактарын пландаштыруу. Күндөлөлүк сабактарды пландаштыруу. Сабакты анализдеп баалоонун технологиясы.Өз ара сабактарга катышуу-сабакты жүргүзүү этабы , техникасы , психологиялык, педагогикалык өңүттөн талдоо. Көркөм сабаттуулуктун негиздерин окутуу усулдары . Түстөр жана алардын психологиялык таасирлери. Түстүк композицияны окутуу усулдары.Боектор жана аларды колдонуу техникалары. Фронталдык жана бурчтук перспектива, көлөмдүү заттардын сүрөттөрүн тартуу усулдары.Пейзаж (табияттын кооздугун чагылдыруу усулдары).Натюрморт (жансыз заттардын сүрөтүн тартуу) жанрында сүрөт тартуу усулдары.Интерьер жана экстерьер (имараттын ички жана сыртки түзүлүшүнүн кооздугу) сүрөттөрүн тартуу усулдары.Портрет (адам сүрөтүн тартуу) аткарууга үйрөтүү усулдар. Жаныбарлардын,канаттуулардын сүрөттөрүн тартууга үйрөтүү усулдары. Темага карата сүрөт тартууга үйрөтүү усулдары. Декоративдик сүрөт тартууга үйрөтүү усулдары.Скульптура, лепка - чоподон, пластилинден көлөмдүү заттарды жасоого үйрөтүү усулдары. Көркөм сүрөт өнрүнүн тарыхы жана аны ангеме түрүндө окутуу усулдары.Көркөм сүрөт өнөрү боюнча класстан жана мектептен тышкаркы иштер. Көркөм сүрөт өнөрү боюнча илимий-методикалык иштердин натыйжаларын окуу - тарбиялык процессте колдоно билүүгө үйрөтүү усулдары. Жалпы билим берүүчү мектептердин окуучуларынын көркөм сабаттуулугун жана көркөм табитин калыптандыруунун башкы маселелери .КСӨ боюнча алдынкы педагогикалык тажрыйбаны окуп үйрөнүү,жалпылоо жана жайылтуу.Мектептеги көркөм жана предметтик көргөзмөлөрдү уюштуруу усулдары.Көнүгүү сабактарын өтүү, анализдөө, жыйынтыктоо.Көркөм сүрөт өнөрүн адабият, музыка ж. б. предметтер менен байланыштыруу усулдары.Мектеп окуучуларынын этномаданий көз караштарын калыптандыруунун айрым ыкмалары (Манас эпосу, жомоктор, дастандар ж.б.) . Окуу программаларын жана баалоо каражаттарын түзүүдө компетенттүүлүккө багытталган ишмердүүлүктү уюштуруу методдору. Мектептеги көркөм жасалгалоо жана дидактикалык материалдарды даярдоо иштеринин методикасы.Мектептеги көркөм сүрөт ийримдери жана өзгөчө таланттуу окуучулар менен иштөө усулдары.

9.Дисциплинанын темаларынын максаттары жана окутуу натыйжалары

5.1.1. 1-тема.Жалпы билим берүүчү мектептерде көркөм –эстетикалык тарбия берүүнүн максаттары	
Компетенциялар	**ЖК-6** Ыргактуу өнүктүрүүгө жана билим берүүгө даяр.

<table>
<tr><td></td><td colspan="3"></td></tr>
<tr><td>ДОН(РОд)</td><td colspan="3">Көркөм билим берүүдөгү окуутуунун,тарбиялоонун жана өнүктүрүүнүнүн мыйзам ченемдүүлүгүн билет(ЖК-6)
Системалуу билим берүүнү уюштурууга жөндөмдүү(ЖК-6)
Билим берүүнүн мазмунун ырааттуу жөндөө көндүмдөрүнө ээ (ЖК-6)</td></tr>
<tr><td>Теманын максаты</td><td colspan="3">Окуучулардын көркөм табитин,образдык ой жүгүртүү жөндөмүн жана алардын графикалык ой - туюмдарын калыптандыруу зарылдыгынын табиятын ачып көрсөтүү</td></tr>
<tr><td rowspan="3">Теманын окутуунатыйжалары (РОт)</td><td>лекция</td><td>2с.</td><td>Жалпы билим берүүчү мектептердеги көркөм тарбиялоо процессинин максаттарын,милдеттерин билет жана түшүнөт</td></tr>
<tr><td>Практ.</td><td>3с.</td><td>Сабактардын максаттарын жана милдеттерин аныктоо процессин жөндөйт</td></tr>
<tr><td>СӨАИ</td><td>5с.</td><td>Сабактарга коюлуучу үч максатты ишке ашыруу процессин жөндөйт жана көркөм тарбия берүүнүн жалпы максаттарын аныктоо көндүмдөрүнө ээ болот</td></tr>
</table>

<table>
<tr><td colspan="4">5.1.2. 2-тема. Класстык сабак -көркөм сүрөт өнөрүн мектепте окутууну уюштуруунун негизги формасы</td></tr>
<tr><td>Компетенциялар</td><td colspan="3">ИК-4 Педагогикалык процесстердин бардык субъекттеринин инсандар аралык позитивдүү мамилелерин уюштурууга катышууга, башкаруу чечимдерин кабыл алууга жөндөмдүү.
КК-1 Кесиптик маселелерди чечүү үчүн өзүнүн психолого-педагогикалык компетенттүүлүгүн жана педагогикалык изилдөөлөрдүн натыйжаларын кесиптик ишмердүүлүгүндө пайдаланууга даяр жана жөндөмдүү</td></tr>
<tr><td>ДОН(РОд)</td><td colspan="3">Көркөм тарбиялык процессти жөндөөнүн жана башкаруунун мыйзам ченемдүүлүктөрүн жакшы билет (ИК-4)
Көркөм өнөрдүн окуу-усулдук,илимий- чыгармачылык процесстерин уюштурууга жана башкарууга жөндөмдүү (ИК-4)
Көркөм билим берүү боюнча түрдүү сабак жана чыгармачыл процесстерди уюштуруу көндүмдөрүнө ээ болот(ИК-4)
Көркөм тарбиялык процессти жөндөөнүн жана башкаруунун Компетенттүү сүрөткер – педагог катары
Илимий-изилдөөлөрдүн натыйжаларын кесиптик ишмердүүлүгүндө пайдалана билет(КК-1)
Окуу - тарбиялык процессте алдынкы педагогикалык тажрыйбаларды колдонууга жөндөмдүү (КК-1)
Сабактардын илимийлүүлүк принциптерин жөндөө тажрыйбаларына ээ болот (КК-1)</td></tr>
<tr><td>Теманын максаты</td><td colspan="3">Окутуу системалары жөөнүндөгүбилимдерге,билгичтиктерге жана аны жөнгө салуу кндүмдөрүнө ээ кылуу</td></tr>
<tr><td rowspan="3">Теманын окутуунатыйжалары (РОт)</td><td>лекция</td><td>2с.</td><td>Окутуунун түрдүү технологияларын жана аларды уюштуруу формаларын билет жана түшүнөт</td></tr>
<tr><td>Практ.</td><td>3с.</td><td>Активдүү окутуунун педагогикалык технологияларын жөндөйт жана аларды окутуу процессинде колдонуу көндүмдөрүнө ээ болот</td></tr>
<tr><td>СӨАИ</td><td>5с.</td><td>Сабак маселелерин билет,түшүнөт жана аны түрдүү технологиялар менен жөндөө көндүмдөрүнө ээ болот</td></tr>
<tr><td colspan="4">5.1.3. 3-тема. Көркөм сүрөт өнөрү сабактарынын этаптарына коюлуучу талаптар</td></tr>
<tr><td>Компетенциялар</td><td colspan="3">ЖК-6 Ыргактуу өнүктүрүүгө жана билим берүүгө даяр.
КК-6 Предметтер боюнча сабактарды программанын бөлүмдөрүнүн жана темалардын спецификалык өзгөчөлүктөрүнө жана окуу планына ылайык пландаштырууга жөндөмдүү</td></tr>
</table>

ДОН(РОд)	Көркөм билим берүүдөгү окуутуунун,тарбиялоонун жана өнүктүрүүнүнүн мыйзам ченемдүүлүгүн **билет**(ЖК-6) Системалуу билим берүүнү уюштурууга **жөндөмдүү**(ЖК-6) Билим берүүнүн мазмунун ырааттуу жөндөө **көндүмдөрүнө ээ** (ЖК-6) Көркөм билим берүү процессин пландоодо билим берүүнүн мазмунун аныктоочу документтер менен иштөөнү **билет** (КК-6) Сабактарды пландоодо аймактардын жер шартын , мектептердин материалдык-техникалык базасын ,элдик салттарды эске алууга **жөндөмдүү** (КК-6) Мектептин көркөм өнөр сабактарынын программаларын, календардык-тематикалык пландарын,план-конспекттерин ж.б. пландоо көндүмдөрүнө **ээ болот**(КК-6)		
Теманын максаты	Сабактын структурасына жараша ырааттуу өтүү,окуучулардын билимдерин,билгичтиктерин жана көндүмдөрүн этаптар боюнча текшерип баалоонун методдорун өздөштүрүү		
Теманын окутуунатыйжалары (РОт)	лекция	2с.	Сабакты ырааттуу өтүүнүн негизги баскычтарын **билет** жана **түшүнөт**
	Практ.	3с.	Сабактын структурасы жөнүндөгү түшүнүктөрдү **жөнжөйт**.Сабакты ырааттуу өтүү көндүмдөрүнө **ээ болот.**
	СӨАИ	5с.	Сабакты өтүүнүн план- программаларын **жөндөйт.** КСӨ сабактарын өтүү көндүмдөрүнө **ээ болот.**
5.1.4.	**4-тема.** Көркөм өнөр сабактарынын максаттарын жана милдеттерин аныктоо		
Компетенциялар	**ЖК-2** Көркөм билим берүү процессин окутуунун заманбап, илимий негизделген технологияларына ылайык окуучулардын талаптарына жана жетишкендиктерине жараша пландаштыруу менен ишке ашырууга жөндөмдүү. **КК-6** Предметтер боюнча сабактарды программанын бөлүмдөрүнүн жана темалардын спецификалык өзгөчөлүктөрүнө жана окуу планына ылайык пландаштырууга жөндөмдүү.		
ДОН(РОд)	Көркөм билим берүү процессин пландаштыруунун илимий негиздерин **билет** (ЖК-2) Окуу иштерин пландоодо окуучулардын талаптарын , жетишкендиктерин,психологиялык жана курактык өзгөчөлүктөрүн эске алууга **жөндөмдүү**(ЖК-2) Окуу программаларын түзүү көндүмдөрүнө **ээ болот**.(ЖК-2) Көркөм билим берүү процессин пландоодо билим берүүнүн мазмунун аныктоочу документтер менен иштөөнү **билет** (КК-6) Сабактарды пландоодо аймактардын жер шартын , мектептердин материалдык-техникалык базасын ,элдик салттарды эске алууга **жөндөмдүү** (КК-6) Мектептин көркөм өнөр сабактарынын программаларын, календардык-тематикалык пландарын,план-конспекттерин ж.б. пландоо көндүмдөрүнө **ээ болот**(КК-6)		
Теманын максаты	КСӨ сабактарынын максаттарын аныктоонун негизги элементтери жөнүндөгү теориялык билимдерди иш жүзүндө практикалоого үйрөнүү		
Теманын окутуунатыйжалары (РОт)	лекция	2с.	Сабактардын максаттарын аныктоого зарыл болгон элементтерди **билет** жана **түшүнөт**
	Практ.	3с.	Сабактын максаттарын мазмунуна жараша **жөндөйт.** Сабактардын максаттарын аныктоо көндүмдөрүнө **ээ болот**.
	СӨАИ	5с.	Сабактын максаттарын тандоо жана талдоо маселелерин **жөндөйт**.Сабактын максаттарын аныктоо көндүмдөрүнө **ээболот.**
5.1.5	**5-тема.** Көркөм өнөр сабактарынын мазмунун аныктоо		
Компетенциялар	**КК-6** Предметтер боюнча сабактарды программанын бөлүмдөрүнүн жана		

	темалардын спецификалык өзгөчөлүктөрүнө жана окуу планына ылайык пландаштырууга жөндөмдүү.		
ДОН(РОд)	Көркөм билим берүү процессин пландоодо билим берүүнүн мазмунун аныктоочу документтер менен иштөөнү **билет** (КК-6) Сабактарды пландоодо аймактардын жер шартын , мектептердин материалдык-техникалык базасын ,элдик салттарды эске алууга **жөндөмдүү** (КК-6) Мектептин көркөм өнөр сабактарынын программаларын, календардык-тематикалык пландарын,план-конспекттерин ж.б. пландоо көндүмдөрүнө **ээ болот**(КК-6)		
Теманын максаты	Сабактын мазмунун аныктоодо программалык, материалдык-техникалык жана аймактык өзгөчөлүктөрдү эске алуу жагын практикалоо.		
Теманын окутуунатыйжалары (РОт)	лекция	2с.	Сабактын мазмунун аныктоодо окуучулардын жаш,психологиялык жана жекече өзгөчөлүктөрүн **билет** жана **түшүнөт.**
	Практ.	3с.	Сабактын мазмунун аныктоо иштерин **жөндөйт** жана маселе боюнча бир катар көндүмдөргө **ээ болот**.
	СӨАИ	5с.	Сабактын мазмунун аныктоодо , анын жеткиликтүүлүгүн, окутуу каражаттарын, шарттарын, окутуу процессинин ж.б.у.с. компоненттерин эске алууга **жөндөмдүү**. Сабактын мазмунун аныктоо көндүмдөрүнө **ээ болот**.
5.1.6. **6-тема.** Көркөм өнөр сабактарын окутуунун принциптери			
Компетенциялар	**КК-14** Окуу процессин балдардын өз алдынча көркөм ишмердүүлүгүнө кызыгуусун өнүктүрүү жана калыптандыруу үчүн уюштурууга жөндөмдүү. КСӨ, ДКӨ, көркөм эмгек.		
ДОН(РОд)	Сабак процессинде окуучулардын көрөкөм өнөргө болгон кызыгуусун,окуу мотивдерин калыптандыруунун методдорун,каражаттарын жана принциптерин **билет** (КК-14) Окуучулардын көркөм чыгармачылык ишмердүүлүгүн уюштурууга **жөндөмдүү** (КК-14) Элдик кол өнөрчүлүктүн баалуулуктарын тарбия каражаттары катары колдонуу көөндүмдөрүнө **ээ болот**(КК-14)		
Теманын максаты	Окутуунун көргөзмөлүүлүк, жеткиликтүүлүк, илимийлүүлүк, турмуш менен, табият менен байланыштыруу ж.б.у.с. принциптерин окуп үйрөнүү		
Теманын окутуунатыйжалары (РОт)	лекция	2с.	Окутуунун принциптерин жана аларды сабакта колдонуу ыкмаларын **билет** жана **түшүнөт**.
	Практ.	3с.	Окутуунун принциптерин колдонуунун дидактикалык эрежелеринин негизинде сабакты ырааттуу өтүү маселесин **жөндөйт**. Сабак учурунда дидактикалык принциптерге таянуу көндүмдөрүнө **ээ болот**.
	СӨАИ	5с.	Окутуунун принциптерин колдонуунун дидактикалык эрежелерин **билет, түшүнөт** жана **жөндөйт**. Сабак учурунда дидактикалык принциптерге таянуу көндүмдөрүнө **ээ болот**.
5.1.7. **7-тема.** Көркөм сүрөт өнөрүн окутуунун методдору жана аларды тандоого таасир этүүчү факторлор			
Компетенциялар	КК-14 Окуу процессин балдардын өз алдынча көркөм ишмердүүлүгүнө кызыгуусун өнүктүрүү жана калыптандыруу үчүн уюштурууга жөндөмдүү. КСӨ, ДКӨ, көркөм эмгек. КК-1 Кесиптик маселелерди чечүү үчүн өзүнүн психолого-педагогикалык компетенттүүлүгүн жана педагогикалык изилдөөлөрдүн натыйжаларын кесиптик ишмердүүлүгүндө пайдаланууга даяр жана жөндөмдүү		

<table>
<tr><td>ДОН(РОд)</td><td colspan="3">Сабак процессинде окуучулардын көрөкөм өнөргө болгон кызыгуусун,окуу мотивдерин калыптандыруунун методдорун,каражаттарын жана принциптерин билет (КК-14)
Окуучулардын көркөм чыгармачылык ишмердүүлүгүн уюштурууга жөндөмдүү (КК-14)
Элдик кол өнөрчүлүктүн баалуулуктарын тарбия каражаттары катары колдонуу көөндүмдөрүнө ээ болот(КК-14)

Компетенттүү сүрөткер – педагог катары
илимий-изилдөөлөрдүн натыйжаларын кесиптик ишмердүүлүгүндө пайдалана билет(КК-1)
Окуу - тарбиялык процессте алдынкы педагогикалык тажрыйбаларды колдонууга жөндөмдүү (КК-1)
Сабактардын илимийлүүлүк принциптерин жөндөө тажрыйбаларына ээ болот (КК-1)</td></tr>
<tr><td>Теманын максаты</td><td colspan="3">Окутуунун оозеки, көргөзмөлүү жана практикалык методдорун студенттердин сабактарында практикалап көнүктүрүү(Окутуунун методдору жөнүндөгү теориялык билимдерди ,практикалык билгичтиктерди жана көндүмдөрдү калыптандыруу)</td></tr>
<tr><td rowspan="3">Теманын окутуунатыйжалары (РОт)</td><td>лекция</td><td>2с.</td><td>Окутуунун методдорун жана аларды тандоо принциптерин билет жана түшүнөт.</td></tr>
<tr><td>Практ.</td><td>3с.</td><td>Окутуунун методдорун сабактын мазмунуна жараша тандоо, жөндөө жана ишке ашыруу көндүмдөрүнө ээ болот</td></tr>
<tr><td>СӨАИ</td><td>5с.</td><td>Сабактын мазмунуна жараша окутуунун түрдүү методдорун тандап алып сабак өтүү көндүмдөрүн ээболот.</td></tr>
<tr><td colspan="4">5.1.8. 8-тема. Китеп менен иштөө,роль ойноо,көрүп байкоо (экскурсия), долбоор, программалап окутуу,
проблемалуу окутуу методдору</td></tr>
<tr><td>Компетенциялар</td><td colspan="3">.
КК-6 Предметтер боюнча сабактарды программанын бөлүмдөрүнүн жана темалардын спецификалык өзгөчөлүктөрүнө жана окуу планына ылайык пландаштырууга жөндөмдүү.
КК-14 Окуу процессин балдардын өз алдынча көркөм ишмердүүлүгүнө кызыгуусун өнүктүрүү жана калыптандыруу үчүн уюштурууга жөндөмдүү. КСӨ, ДКӨ, көркөм эмгек.</td></tr>
<tr><td>ДОН(РОд)</td><td colspan="3">Көркөм билим берүү процессин пландоодо билим берүүнүн мазмунун аныктоочу документтер менен иштөөнү билет (КК-6)
Сабактарды пландоодо аймактардын жер шартын , мектептердин материалдык-техникалык базасын ,элдик салттарды эске алууга жөндөмдүү (КК-6)
Мектептин көркөм өнөр сабактарынын программаларын, календардык-тематикалык пландарын,план-конспекттерин ж.б. пландоо көндүмдөрүнө ээ болот(КК-6)

Сабак процессинде окуучулардын көрөкөм өнөргө болгон кызыгуусун,окуу мотивдерин калыптандыруунун методдорун,каражаттарын жана принциптерин билет (КК-14)
Окуучулардын көркөм чыгармачылык ишмердүүлүгүн уюштурууга жөндөмдүү (КК-14)
Элдик кол өнөрчүлүктүн баалуулуктарын тарбия каражаттары катары колдонуу көөндүмдөрүнө ээ болот(КК-14)</td></tr>
<tr><td>Теманын максаты</td><td colspan="3">Окутуунун салттуу эмес усулдары жөнүндөгү теориялык билимдерди, практиккалык билгичтиктерди жана көндүмдөрөү калыптандыруу.</td></tr>
</table>

Теманын окутуунатыйжалары (РОт)	лекция	2с.	Китеп менен иштөө,роль ойноо,көрүп байкоо (экскурсия), долбоор, программалап окутуу, проблемалуу окутуу методдорун **билет** жана **түшүнөт**
	Практ.	3с.	Окутуунун салттуу эмес усулдарын **жөндөйт.** Окутуунун салттуу эмес усулдары жөнүндөгү теориялык билимдерге, практиккалык билгичтиктерге жана көндүмдөргө **ээ болот.**
	СӨАИ	5с.	Окутуунун салттуу эмес усулдары жөнүндөгү теориялык билимдерге, практиккалык билгичтиктерге жана көндүмдөргө **ээ болот** жана аларды окуу процессинде **жөндөйт**.
5.1.9.	**9-тема.** Көркөм сүрөт өнөрү сабактарынын пландаштыруу		
Компетенциялар	**ЖК-2** Көркөм билим берүү процессин окутуунун заманбап, илимий негизделген технологияларына ылайык окуучулардын талаптарына жана жетишкендиктерине жараша пландаштыруу менен ишке ашырууга жөндөмдүү. **КК-6** Предметтер боюнча сабактарды программанын бөлүмдөрүнүн жана темалардын спецификалык өзгөчөлүктөрүнө жана окуу планына ылайык пландаштырууга жөндөмдүү.		
ДОН(РОд)	Көркөм билим берүү процессин пландаштыруунун илимий негиздерин **билет** (ЖК-2) Окуу иштерин пландоодо окуучулардын талаптарын , жетишкендиктерин,психологиялык жана курактык өзгөчөлүктөрүн эске алууга **жөндөмдүү**(ЖК-2) Окуу программаларын түзүү көндүмдөрүнө **ээ болот**.(ЖК-2) Көркөм билим берүү процессин пландоодо билим берүүнүн мазмунун аныктоочу документтер менен иштөөнү **билет** (КК-6) Сабактарды пландоодо аймактардын жер шартын , мектептердин материалдык-техникалык базасын ,элдик салттарды эске алууга **жөндөмдүү** (КК-6) Мектептин көркөм өнөр сабактарынын программаларын, календардык-тематикалык пландарын,план-конспекттерин ж.б. пландоо көндүмдөрүнө **ээ болот**(КК-6)		
Теманын максаты	Сабакты жана окутуу иш-чараларын пландаштырууну үйрөнүү		
Теманын окутуунатыйжалары (РОт)	лекция	2с.	Билим берүүнүн мазмунун аныктоочу документтерди жана анын негизинде сабактарды пландоону **билет** жана **түшүнөт.**
	Практ.	3с.	Сабактардын максаттары, милдеттери мазмуну, методдору, кражаттары жөнүндөгү маселелерди **жөндөйт.** Календардык-тематикалык план түзүү көндүмдөрүнү **ээ болот.**
	СӨАИ	5с.	Сабак процессин пландоого тиешелүү маселелердин баарын **жөндөйт**. Иллюстративдик календардык – тематикалык план түзүү көндүмдөрүнө **ээ болот.**
5-семестр 2-модуль			
5.2.1.	**10-тема** Күндөлөлүк сабактарды пландаштыруу		
Компетенциялар	**ЖК-2** Көркөм билим берүү процессин окутуунун заманбап, илимий негизделген технологияларына ылайык окуучулардын талаптарына жана жетишкендиктерине жараша пландаштыруу менен ишке ашырууга жөндөмдүү. **КК-6** Предметтер боюнча сабактарды программанын бөлүмдөрүнүн жана темалардын спецификалык өзгөчөлүктөрүнө жана окуу планына ылайык пландаштырууга жөндөмдүү.		

ДОН(РОд)	Көркөм билим берүү процессин пландаштыруунун илимий негиздерин **билет** (ЖК-2) Окуу иштерин пландоодо окуучулардын талаптарын , жетишкендиктерин,психологиялык жана курактык өзгөчөлүктөрүн эске алууга **жөндөмдүү**(ЖК-2) Окуу программаларын түзүү көндүмдөрүнө **ээ болот**.(ЖК-2) Көркөм билим берүү процессин пландоодо билим берүүнүн мазмунун аныктоочу документтер менен иштөөнү **билет** (КК-6) Сабактарды пландоодо аймактардын жер шартын , мектептердин материалдык-техникалык базасын ,элдик салттарды эске алууга **жөндөмдүү** (КК-6) Мектептин көркөм өнөр сабактарынын программаларын, календардык-тематикалык пландарын,план-конспекттерин ж.б. пландоо көндүмдөрүнө **ээ болот**(КК-6)		
Теманын максаты	Уюштуруу, өтүлгөн теманы кайталоо, жаңы тема менен тааныштыруу, бышыктоо, көнүгүүлөрдү уюштуруу, анализдөө жана баалоо сыяктуу сабактын структуралык түзүмүн алдын ала конспектилеп чыгууга үйрөнүү		
Теманын окутуунатыйжалары (РОт)	лекция	2с.	Сабактын теориялык мазмунунун жеткиликтүүлүгүн камсыздоону, уюштурууну, баалоо технологиясын жана каражаттарын **билет**
	Практ.	3с.	Сабактын план-конспектин түзүү, дидактикалык материалдарды даярдоо,баалоо каражаттарын иштеп чыгуу жана сабакты жаярдап өтүү көндүмдөрүнө **ээ болот**
	СӨАИ	5с.	Күндөлүк сабакты даярдап өтүүнүн теориялык маселелерин **билет** жана аларды колдонуу жолдорун **түшүнөт** Сабактардын формаларына жараша түрдүү окутуу технологияларын колдонуу менен даярдап өтүү көндүмдөрүнө **ээ болот**
5.2.2.	**11-тема.** Сабакты анализдеп баалоонун технологиясы		
Компетенциялар	ЖК-2 Көркөм билим берүү процессин окутуунун заманбап, илимий негизделген технологияларына ылайык окуучулардын талаптарына жана жетишкендиктерине жараша пландаштыруу менен ишке ашырууга жөндөмдүү. КК-14 Окуу процессин балдардын өз алдынча көркөм ишмердүүлүгүнө кызыгуусун өнүктүрүү жана калыптандыруу үчүн уюштурууга жөндөмдүү. КСӨ, ДКӨ, көркөм эмгек.		
ДОН(РОд)	Көркөм билим берүү процессин пландаштыруунун илимий негиздерин **билет** (ЖК-2) Окуу иштерин пландоодо окуучулардын талаптарын , жетишкендиктерин,психологиялык жана курактык өзгөчөлүктөрүн эске алууга **жөндөмдүү**(Ж-2) Окуу программаларын түзүү көндүмдөрүнө **ээ болот**.(ЖК-2) Сабак процессинде окуучулардын көрөкөм өнөргө болгон кызыгуусун,окуу мотивдерин калыптандыруунун методдорун,каражаттарын жана принциптерин **билет** (КК-14) Окуучулардын көркөм чыгармачылык ишмердүүлүгүн уюштурууга **жөндөмдүү** (КК-14) Элдик кол өнөрчүлүктүн баалуулуктарын тарбия каражаттары катары колдонуу көөндүмдөрүнө **ээ болот**(КК-14)		
Теманын максаты	Сабакты анализдеп баалоонун максаттарын, каражаттарын, түрдүү формаларын жана механизмдерин үйрөнүү		
Теманын окутуунатыйжалары	лекция	2с.	Сабакты анализдеп баалоонун технологияларын **билет** жана **түшүнөт**

(РОт)	Практ.	3с.	Өз ара сабактарга катышуунун ырааттуу системасы жөнүндөгү түшүнүктөрдү **жөндөйт**. Сабакты анализдеп баалоо көндүмдөрүнө **ээ болот.**
	СӨАИ	5с.	Өз ара сабактарга катышуунун ырааттуу системасы жөнүндөгү түшүнүктөрдү **жөндөйт**. Сабакты анализдеп баалоо көндүмдөрүнө **ээ болот.**
5.2.3.	**12-тема.** Өз ара сабактарга катышуу-сабакты жүргүзүү этабы, техникасы, психологиялык, педагогикалык өңүттөн талдоо		
Компетенциялар	. ИК-4 Педагогикалык процесстердин бардык субъекттеринин инсандар аралык позитивдүү мамилелерин уюштурууга катышууга, башкаруу чечимдерин кабыл алууга жөндөмдүү. КК-1 Кесиптик маселелерди чечүү үчүн өзүнүн психолого-педагогикалык компетенттүүлүгүн жана педагогикалык изилдөөлөрдүн натыйжаларын кесиптик ишмердүүлүгүндө пайдаланууга даяр жана жөндөмдүү		
ДОН(РОд)	Көркөм тарбиялык процессти жөндөөнүн жана башкаруунун мыйзам ченемдүүлүктөрүн жакшы **билет** (ИК-4) Көркөм өнөрдүн окуу-усулдук,илимий- чыгармачылык процесстерин уюштурууга жана башкарууга **жөндөмдүү** (ИК-4) Көркөм билим берүү боюнча түрдүү сабак жана чыгармачыл процесстерди уюштуруу көндүмдөрүнө **ээ болот**(ИК-4) Компетенттүү сүрөткер – педагог катары Илимий-изилдөөлөрдүн натыйжаларын кесиптик ишмердүүлүгүндө пайдалана **билет**(КК-1) Окуу - тарбиялык процессте алдынкы педагогикалык тажрыйбаларды колдонууга **жөндөмдүү** (КК-1) Сабактардын илимийлүүлүк принциптерин жөндөө тажрыйбаларына **ээ болот** (КК-1)		
Теманын максаты	Сабактын техникасын, технологиялык- педагогикалык өзгөчөлүктөрүн үйрөнүү		
Теманын окутуунатыйжалары (РОт)	Лекцкия	2с.	Сабактын техникасын, технологиялык- педагогикалык өзгөчөлүктөрүн **билет** жана **түшүнөт**
	Практ.	3с.	Сабактын техникасын, технологиялык- педагогикалык өзгөчөлүктөрүнө тиешелүү маселелерди **жөндөйт.** Тартип, сабактын кызыктуулугу,кл. доскадагы жазуулардын ирети,окуучулар менен байланыш,сабактын темпи ж.б.у.с. иштерди практикалоо көндүмдөрүнө **ээ болот.**
	СӨАИ	5с.	Сабактын техникасын, технологиялык- педагогикалык өзгөчөлүктөрүнө тиешелүү маселелерди **жөндөйт.** Тартип, сабактын кызыктуулугу,кл. доскадагы жазуулардын ирети,окуучулар менен байланыш,сабактын темпи ж.б.у.с. иштерди практикалоо көндүмдөрүнө **ээ болот.**
5.2.4.	**13-тема.** Көркөм сабаттуулуктун негиздерин окутуу усулдары		
Компетенциялар	. КК-5 Билим берүү программасын өз алдынча тандай билет жана ага керектүү дидактикалык материалдарды иштеп чыгуу менен аны педагогикалык рефлекциянын негизинде окуу процессинде колдоно алат. КК-10 Көркөм билим берүүнүн (көркөм сүрөт өнөрү, декоративдик колдонмо өнөр, көркөм эмгекке үйрөтүү, чөйрө дизайны жана музыкалык билим берүү) теориялык негиздерине ээ.		
ДОН(РОд)	КСӨ боюнча билим берүү программаларын талдоону, тандоону, ага толуктоолорду киргизгенди **билет** (КК-5) КСӨ боюнча түрдүү окуу программаларды иштеп чыгууга **жөндөмдүү** (КК-5)		

	Өз ишмердүүлүгүнө керектүү план- программаларды түзүү көндүмдөрүнө **ээ болот** (КК-5) КСӨ сабактарын мектепте окутуунун бардык түрлөрүн (КСӨ,ДКӨ,көркөм эмгек,дизайн) **билет** (КК-10) КСӨ сабактарынын мазмунуна элдик кол өнөрчүлүктүн элементтерин чагылдырууга **жөндөмдүү** (КК-10) КСӨ жана аны окутуу боюнча терең теориялык билимдердин негиздерине ээ		
Теманын максаты	Окуучулардын көркөм сабаттуулугун калыптандыруу маселелерин талдоо жана студенттер менен аларды жөндөө процессинин негизги компоненттерин анализдөө.		
Теманын окутуунатыйжалары (РОт)	лекция	2с.	Окуучулардын КСӨнүн түрлөрү, жанрлары, каражаттары, натурадан, темага карата, декоративдик сүрөттөрдү ырааттуу тартуу, сызыктуу жана аба перспективасы, ж.б.у.с. билимдерин ,билгичтерин, көндүмдөрүн калыптандыруунун усулдарын **билет** жана **түшүнөт**
	Практ.	3с.	Окуучулардын көркөм сабаттуулугун калыптандыруунун эң жөнөкөй ыкмаларын аткаруу көндүмдөрүнө **ээ болот**.
	СӨАИ	5с.	Окуучулардын көркөм сабаттуулугун калыптандыруу маселелерин **билет,түшүнөт** жана аларды чечүү көндүмдөрүнө **ээболот**.
5.2.5.	**14-тема.** Түстөр жана алардын психологиялык таасирлери. Түстүк композицияны окутуу усулдары		
Компетенциялар	КК-5 Билим берүү программасын өз алдынча тандай билет жана ага керектүү дидактикалык материалдарды иштеп чыгуу менен аны педагогикалык рефлекциянын негизинде окуу процессинде колдоно алат. КК-10 Көркөм билим берүүнүн (көркөм сүрөт өнөрү, декоративдик колдонмо өнөр, көркөм эмгекке үйрөтүү, чөйрө дизайны жана музыкалык билим берүү) теориялык негиздерине ээ.		
ДОН(РОд)	КСӨ боюнча билим берүү программаларын талдоону, тандоону, ага толуктоолорду киргизгенди **билет** (КК-5) КСӨ боюнча түрдүү окуу программаларды иштеп чыгууга **жөндөмдүү** (КК-5) Өз ишмердүүлүгүнө керектүү план- программаларды түзүү көндүмдөрүнө **ээ болот** (КК-5) КСӨ сабактарын мектепте окутуунун бардык түрлөрүн (КСӨ,ДКӨ,көркөм эмгек,дизайн) **билет** (КК-10) КСӨ сабактарынын мазмунуна элдик кол өнөрчүлүктүн элементтерин чагылдырууга **жөндөмдүү** (КК-10) КСӨ жана аны окутуу боюнча терең теориялык билимдердин негиздерине ээ(КК-10)		
Теманын максаты	Мектептердин көркөм өнөр сабактарында түстөр жана алардын аң сезимге тийгизген таасирлери жөнүндөгү билимдерди, билгичтиктерди, көндүмдөрдү калыптандыруунун усулдарын өздөштүрүү		
Теманын окутуунатыйжалары (РОт)	лекция	2с.	Негизги жана спектр түстөрүн, хроматикалык жана ахроматикалык, жылуу жана салкын түстөрдү окуучуларга үйрөтүү усулдарын **билет** жана **түшүнөт.**
	Практ.	3с.	Түстөрдү кошуп түс чыгаруу жана белгилүү бир темага карата түстүк композиция түзүү боюнча окуу таблицаларын даярдоо көндүмдөрүнө **ээ болот**
	СӨАИ	5с.	Көркөм өнөр сабактарында түстөр жана алардын аң сезимге тийгизген таасирлерин **билет, түшүнөт** жана аны жөндөө көндүмдөрүнө **ээ болот**.
5.2.6.	**15-тема.** Боектор жана аларды колдонуу техникалары		

Компетенциялар	КК-5 Билим берүү программасын өз алдынча тандай билет жана ага керектүү дидактикалык материалдарды иштеп чыгуу менен аны педагогикалык рефлекциянын негизинде окуу процессинде колдоно алат. КК-10 Көркөм билим берүүнүн (көркөм сүрөт өнөрү, декоративдик колдонмо өнөр, көркөм эмгекке үйрөтүү, чөйрө дизайны жана музыкалык билим берүү) теориялык негиздерине ээ. КК-14 Окуу процессин балдардын өз алдынча көркөм ишмердүүлүгүнө кызыгуусун өнүктүрүү жана калыптандыруу үчүн уюштурууга жөндөмдүү. КСӨ, ДКӨ, көркөм эмгек.		
ДОН(РОд)	КСӨ боюнча билим берүү программаларын талдоону, тандоону, ага толуктоолорду киргизгенди **билет** (КК-5) КСӨ боюнча түрдүү окуу программаларды иштеп чыгууга **жөндөмдүү** (КК-5) Өз ишмердүүлүгүнө керектүү план- программаларды түзүү көндүмдөрүнө **ээ болот** (КК-5) КСӨ сабактарын мектепте окутуунун бардык түрлөрүн (КСӨ,ДКӨ,көркөм эмгек,дизайн) **билет** (КК-10) КСӨ сабактарынын мазмунуна элдик кол өнөрчүлүктүн элементтерин чагылдырууга **жөндөмдүү** (КК-10) КСӨ жана аны окутуу боюнча терең теориялык билимдердин негиздерине **ээ** Сабак процессинде окуучулардын көрөкөм өнөргө болгон кызыгуусун,окуу мотивдерин калыптандыруунун методдорун,каражаттарын жана принциптерин **билет** (КК-14) Окуучулардын көркөм чыгармачылык ишмердүүлүгүн уюштурууга **жөндөмдүү** (КК-14) Элдик кол өнөрчүлүктүн баалуулуктарын тарбия каражаттары катары колдонуу көөндүмдөрүнө **ээ болот**(КК-14)		
Теманын максаты	Акварель, гуашь ж.б. боектор менен иштөө техникларын чагылдырган дидактикалык материал даярдоо. Студенттер менен биргеликте боектордун материалдык касиеттерине талдоо жүргүзүү.		
Теманын окутуунатыйжалары (РОт)	лекция	2с.	Боектор менен окуучуларды тааныштыруу усулдарын **билет** жана **түшүнөт.**
	Практ.	3с.	Түс таануу жана колористиканын эң жөнөкөй элементтерин боектор менен чагылдыруу иштерин **жөндөйт** жана практикалык көндүмдөргө **ээ болот.**
	СӨАИ	5с.	Боекторду иштетүүнүн элдик кол өнөрчүлүктөгү тажрыйбаларын **билет, түшүнөт.** Айылдагы таар, килем, терме, өрмө, курак, сайма ж.б. элдик кол өнөрчүлүктөгү боекторду түрлөп иштетүү тажрыйбаларын сабакта практикалоо көндүмдөрүнө **ээ болот.**
5.2.7. **16-тема.** Фронталдык жана бурчтук перспектива, көлөмдүү заттардын сүрөттөрүн тартуу усулдары			
Компетенциялар	КК-14 Окуу процессин балдардын өз алдынча көркөм ишмердүүлүгүнө кызыгуусун өнүктүрүү жана калыптандыруу үчүн уюштурууга жөндөмдүү. КСӨ, ДКӨ, көркөм эмгек		
ДОН(РОд)	Сабак процессинде окуучулардын көрөкөм өнөргө болгон кызыгуусун,окуу мотивдерин калыптандыруунун методдорун,каражаттарын жана принциптерин **билет** (КК-14) Окуучулардын көркөм чыгармачылык ишмердүүлүгүн уюштурууга **жөндөмдүү** (КК-14) Элдик кол өнөрчүлүктүн баалуулуктарын тарбия каражаттары катары колдонуу көөндүмдөрүнө **ээ болот**(КК-14)		
Теманын максаты	Сабакта окуучулардын мейкиндикте ой жүгүртүү жөндөмүн өстүрүүгө багытталган эң жөнөкөй иштелмелерди даярдоо.		
Теманын окутуунатыйжалары (РОт)	лекция	2с.	Сызыктуу жана аба перспективаларын, фронталдык жана бурчтук перспективаларын окутуунун эң эле жөнөкөй ыкмаларын **билет, түшүнөт.**

	Практ.	3с.	Горизонт сызыгындагы ар кандай келишүү чекиттери аркылуу заттардын пропорцияларын жана перспективасын аткаруу жана аны окуучуларга үйрөтүү көндүмдөрүнө **ээ болот.**
	СӨАИ	5с.	Жалпы билим берүчү мектептерде перспективанын мыйзамдарын окутуунун усулдарын **билет, түшүнөт** жана аны жөндөө көндүмдөрүнө **ээ болт.**
5.2.8.	**17-тема.** Пейзаж (табияттын кооздугун чагылдыруу **усулдары**)		
Компетенциялар	ПК-14 Окуу процессин балдардын өз алдынча көркөм ишмердүүлүгүнө кызыгуусун өнүктүрүү жана калыптандыруу үчүн уюштурууга жөндөмдүү. КСӨ, ДКӨ, көркөм эмгек		
ДОН(РОд)	Сабак процессинде окуучулардын көрөкөм өнөргө болгон кызыгуусун,окуу мотивдерин калыптандыруунун методдорун,каражаттарын жана принциптерин **билет** (КК-14) Окуучулардын көркөм чыгармачылык ишмердүүлүгүн уюштурууга **жөндөмдүү** (КК-14) Элдик кол өнөрчүлүктүн баалуулуктарын тарбия каражаттары катары колдонуу көөндүмдөрүнө **ээ болот**(КК-14)		
Теманын максаты	Мектеп окуучулары үчүн табияттын сүрөтүн ырааттуу тартуунун дидактикалык маселелерин студеттер менен талкуулоо.		
Теманын окутуунатыйжалары (РОт)	лекция	2с.	КСӨнүн пейзаж жанры, аны мектепте окутуунун теориялык маселелерин **билет, түшүнөт.**
	Практ.	3с.	КСӨнүн пейзаж жанры, аны мектепте окутуунун практикалык маселелерин жөндөө көндүмдөрүнө **ээ болот.**
	СӨАИ	5с.	КСӨнүн пейзаж жанры, аны мектепте окутуунун теориялык, практикалык маселелерин **билет, түшүнөт** жана аларды окуу процессинде чечүү көндүмдөрүнө **ээ болот.**
5.2.9.	**18-тема.** Натюрморт (жансыз заттардын сүрөтүн тартуу) жанрында сүрөт тартуу усулдары		
Компетенциялар	КК-14 Окуу процессин балдардын өз алдынча көркөм ишмердүүлүгүнө кызыгуусун өнүктүрүү жана калыптандыруу үчүн уюштурууга жөндөмдүү. КСӨ эмгек, ДКӨ, көркөм эмгек.		
ДОН(РОд)	Сабак процессинде окуучулардын көрөкөм өнөргө болгон кызыгуусун,окуу мотивдерин калыптандыруунун методдорун,каражаттарын жана принциптерин **билет** (КК-14) Окуучулардын көркөм чыгармачылык ишмердүүлүгүн уюштурууга **жөндөмдүү** (КК-14) Элдик кол өнөрчүлүктүн баалуулуктарын тарбия каражаттары катары колдонуу көөндүмдөрүнө **ээ болот**(КК-14)		
Теманын максаты	Мектепте натюрморт жанрында ыраатту сүрөт тарттыруунун дидактикалык окуу таблицаларынын, натюрморттук фонддун ж.б. каражаттардын зарылдыгын ачып көрсөтүү.		
Теманын окутуунатыйжалары (РОт)	лекция	2с.	Жалпы билим берүүчү мектептерде натурадан сүрөт тарттыруунун окуу – методикасын жана тарбиялык маанисин **билет, түшүнөт**
	Практ.	3с.	Жалпы билим берүүчү мектептерде натурадан сүрөт тарттыруунун практикалык маселелерин жөндөө көндүмдөрүнө **ээ болот.**
	СӨАИ	5с.	Көркөм сүрөт өнөрүнүн натюрморт жанрын, аны окутуунун педагого-психологиялык маанисин, усулдарын **билет, түшүнөт** жана жөндөө көндүмдөрүнө **ээ боллот.**

6 - семестр	**1 – модуль**
6.1.1.	**19-тема.** Интерьер жана экстерьер (имараттын ички жана сырткы түзүлүшүнүн

коздугу) сүрөттөрүн тартуу усулдары			
Компетенциялар	**КК-14** Окуу процессин балдардын өз алдынча көркөм ишмердүүлүгүнө кызыгуусун өнүктүрүү жана калыптандыруу үчүн уюштурууга жөндөмдүү. КСӨ, ДКӨ, көркөм эмгек		
ДОН(РОд)	Сабак процессинде окуучулардын көрөкөм өнөргө болгон кызыгуусун,окуу мотивдерин калыптандыруунун методдорун,каражаттарын жана принциптерин **билет** (КК-14) Окуучулардын көркөм чыгармачылык ишмердүүлүгүн уюштурууга **жөндөмдүү** (ПК-14) Элдик кол өнөрчүлүктүн баалуулуктарын тарбия каражаттары катары колдонуу көөндүмдөрүнө **ээ болот**(ПК-14)		
Теманын максаты	Мектеп окуучуларынын архитектуралык түзүлүштөр жөнүндөгү образдарын калыптандыруу сабактарын өздөштүрүү жана талкуулоо		
Теманын окутуу натыйжалары (РОт)	лекция	2с.	Окуучулардын интерьер, экстерьер жөнүндөгү билимдерин, билгичтиктерин калыптандыруунун эң зарыл ыкмаларын **билет** жана **түшүнөт.**
	Практ.	3с.	Интерьер, экстерьер сыяктуу архитектуралык элементтерди аткаруу жана аны окуучуларга үйрөтө билүү көндүмдөрүнө **ээ болот.**
	СӨАИ	5с.	Окуучулардын архитектуралык түзүлүштөр жөнүндөгү образдарын калыптандыруунун теориялык маселелерин **түшүнөт, билет** жана анын практикалык маселелерин жөндөө көндүмдөрүнө **ээ болот.**
6.1.2. 20-тема. Портрет (адам сүрөтүн тартуу) аткарууга үйрөтүү усулдары			
Компетенциялар	КК-1 Кесиптик маселелерди чечүү үчүн өзүнүн психолого-педагогикалык компетенттүүлүгүн жана педагогикалык изилдөөлөрдүн натыйжаларын кесиптик ишмердүүлүгүндө пайдаланууга даяр жана жөндөмдүү КК-5 Билим берүү программасын өз алдынча тандай билет жана ага керектүү дидактикалык материалдарды иштеп чыгуу менен аны педагогикалык рефлекциянын негизинде окуу процессинде колдоно алат.		
ДОН(РОд)	Компетенттүү сүрөткер – педагог катары Илимий-изилдөөлөрдүн натыйжаларын кесиптик ишмердүүлүгүндө пайдалана **билет**(КК-1) Окуу - тарбиялык процессте алдынкы педагогикалык тажрыйбаларды колдонууга **жөндөмдүү** (КК-1) Сабактардын илимийлүүлүк принциптерин жөндөө тажрыйбаларына **ээ болот** (КК-1) КСӨ боюнча билим берүү программаларын талдоону, тандоону, ага толуктоолорду киргизгенди **билет** (КК-5) КСӨ боюнча түрдүү окуу программаларды иштеп чыгууга **жөндөмдүү** (КК-5) Өз ишмердүүлүгүнө керектүү план- программаларды түзүү көндүмдөрүнө **ээ болот** (КК-5)		
Теманын максаты	Мектеп окуучуларына КСӨнүн портреттик жанрын ыңгайлуу жана алгылыктуу технологиялар менен окутууну астейдил үйрөнүү		
Теманын окутуу натыйжалары (РОт)	лекция	2с.	Портреттик жанр жана КСӨдөгү адам образын көркөмдөп композициялык чагылдырууга окутуунун техникаларын жана технологияларын **билет, түшүнөт**.
	Практ.	3с.	Портрет боюнча адамдын пластикалык түзүлүшүн, формасын, композициясын ж.б. анын аткарууга тиешелүү болгон графикалык,түстүк маселелерин **билет, түшүнөт** жана жөндөө көндүмдөрүнө **ээ болот**.

	СӨАИ	5с.	Мектеп окуучуларына КСӨнүн портреттик жанрын ыңгайлуу жана алгылыктуу технологиялар менен окутууну **билет,түшүнөт** жана аны окутуу көндүмдөрүнө **ээ болот.**
6.1.3.	**21-тема.** Жаныбарлардын, канаттуулардын сүрөттөрүн тартууга үйрөтүү усулдары		
Компетенциялар	КК-1 Кесиптик маселелерди чечүү үчүн өзүнүн психолого-педагогикалык компетенттүүлүгүн жана педагогикалык изилдөөлөрдүн натыйжаларын кесиптик ишмердүүлүгүндө пайдаланууга даяр жана жөндөмдүү КК-5 Билим берүү программасын өз алдынча тандай билет жана ага керектүү дидактикалык материалдарды иштеп чыгуу менен аны педагогикалык рефлекциянын негизинде окуу процессинде колдоно алат		
ДОН(РОд)	Компетенттүү сүрөткер – педагог катары Илимий-изилдөөлөрдүн натыйжаларын кесиптик ишмердүүлүгүндө пайдалана **билет**(КК-1) Окуу - тарбиялык процессте алдынкы педагогикалык тажрыйбаларды колдонууга **жөндөмдүү** (КК-1) Сабактардын илимийлүүлүк принциптерин жөндөө тажрыйбаларына **ээ болот** (КК-1) КСӨ боюнча билим берүү программаларын талдоону, тандоону, ага толуктоолорду киргизгенди **билет** (КК-5) КСӨ боюнча түрдүү окуу программаларды иштеп чыгууга **жөндөмдүү** (КК-5) Өз ишмердүүлүгүнө керектүү план- программаларды түзүү көндүмдөрүнө **ээ болот** (КК-5)		
Теманын максаты	Жаныбарлардын, канаттуулардын сүрөттөрүн тартууга үйрөтүү усулдарын өздөштүрүү.		
Теманын окутуунатыйжалары (РОт)	лекция	2с.	Окуучуларды жаныбарлардын жана канаттуулардын сүрөттөрүн тартууга үйрөтүү усулдарын **билет,түшүнөт.**
	Практ.	3с.	жаныбарлардын жана канаттуулардын сүрөттөрүн тартууга үйрөтүүнүн практикалык көндүмдөрүнө **ээ болот.**
	СӨАИ	5с.	Мектеп окуучуларына жаныбарлардын, канаттуулардын сүрөттөрүн тарттыруунун техникаларын, технологияларын **билет,түшүнөт** жана анын усулдарына **ээ болот**.
6.1.4.	**22-тема.** Темага карата сүрөт тартууга үйрөтүү усулдары		
Компетенциялар	КК-1 Кесиптик маселелерди чечүү үчүн өзүнүн психолого-педагогикалык компетенттүүлүгүн жана педагогикалык изилдөөлөрдүн натыйжаларын кесиптик ишмердүүлүгүндө пайдаланууга даяр жана жөндөмдүү КК-5 Билим берүү программасын өз алдынча тандай билет жана ага керектүү дидактикалык материалдарды иштеп чыгуу менен аны педагогикалык рефлекциянын негизинде окуу процессинде колдоно алат.		
ДОН(РОд)	Компетенттүү сүрөткер – педагог катары Илимий-изилдөөлөрдүн натыйжаларын кесиптик ишмердүүлүгүндө пайдалана **билет**(КК-1) Окуу - тарбиялык процессте алдынкы педагогикалык тажрыйбаларды колдонууга **жөндөмдүү** (КК-1) Сабактардын илимийлүүлүк принциптерин жөндөө тажрыйбаларына **ээ болот** (КК-1) КСӨ боюнча билим берүү программаларын талдоону, тандоону, ага толуктоолорду киргизгенди **билет** (КК-5) КСӨ боюнча түрдүү окуу программаларды иштеп чыгууга **жөндөмдүү** (КК-5) Өз ишмердүүлүгүнө керектүү план- программаларды түзүү көндүмдөрүнө **ээ болот** (КК-5)		
Теманын максаты	Темага карата сүрөт тартуу аркылуу окуучулардын чыгармачылык жөндөмүн өстүрүүнүн усулдарын үйрөнүү		
Теманын окутуунатыйжалары (РОт)	лекция	2с.	Тематикалык композиция жана анын мектеп окуучуларынын көркөм ой жүгүртүүсүн чагылдыруудагы маанисин, окуучуларды чыгармачылыкка тартуу усулдарын **билет, түшүнөт.**

	Практ.	3с.	Мектеп окуучуларын темага карата сүрөт тарттыруунун практикалык билгичтиктерине жана көндүмдөрүнө **ээ болот.**
	СӨАИ	5с.	Тематикалык композиция жана анын мектеп окуучуларынын көркөм ой жүгүртүүсүн чагылдыруудагы теориялык жана практикалык маселелерин **билет, түшүнөт** жана жөндөө көндүмдөрүнө **ээ болот.**
6.1.5. 23-тема. Декоративдик сүрөт тартууга үйрөтүү усулдары			
Компетенциялар	КК-1 Кесиптик маселелерди чечүү үчүн өзүнүн психолого-педагогикалык компетенттүүлүгүн жана педагогикалык изилдөөлөрдүн натыйжаларын кесиптик ишмердүүлүгүндө пайдаланууга даяр жана жөндөмдүү КК-5 Билим берүү программасын өз алдынча тандай билет жана ага керектүү дидактикалык материалдарды иштеп чыгуу менен аны педагогикалык рефлекциянын негизинде окуу процессинде колдоно алат.		
ДОН(РОд)	Компетенттүү сүрөткер – педагог катары Илимий-изилдөөлөрдүн натыйжаларын кесиптик ишмердүүлүгүндө пайдалана **билет**(КК-1) Окуу - тарбиялык процессте алдынкы педагогикалык тажрыйбаларды колдонууга **жөндөмдүү** (КК-1) Сабактардын илимийлүүлүк принциптерин жөндөө тажрыйбаларына **ээ болот** (КК-1) КСӨ боюнча билим берүү программаларын талдоону, тандоону, ага толуктоолорду киргизгенди **билет** (КК-5) КСӨ боюнча түрдүү окуу программаларды иштеп чыгууга **жөндөмдүү** (КК-5) Өз ишмердүүлүгүнө керектүү план- программаларды түзүү көндүмдөрүнө **ээ болот** (КК-5)		
Теманын максаты	Декоративдик сүрөт тартуу аркылуу окуучуларды көркөм эмгекке тарбиялоонун мазмунун, каражаттарын жана шарттарын аныктоого үйрөнүү		
Теманын окутуунатыйжалары (РОт)	лекция	2с.	Декоративдик сүрөт тартуу аркылуу окуучуларды көркөм эмгекке тарбиялоо усулдарын **билет, түшүнөт**
	Практ.	3с.	Элдик кол өнөрчүлүктүн тарбиялык маанисин окуу процессинде жүзөгө ашыруу көндүмдөрүнө **ээ болот.**
	СӨАИ	5с.	Декоративдик сүрөт тартуу аркылуу окуучуларды көркөм эмгекке тарбиялоонун мазмунун, каражаттарын жана шарттарын **биле, түшүнөт** жана аны жөндөө көндүмдөрүнө **ээ болот.**
6.1.6. 24-тема. Скульптура, лепка - чоподон, пластилинден көлөмдүү заттарды жасоого үйрөтүү усулдары			
Компетенциялар	КК-1 Кесиптик маселелерди чечүү үчүн өзүнүн психолого-педагогикалык компетенттүүлүгүн жана педагогикалык изилдөөлөрдүн натыйжаларын кесиптик ишмердүүлүгүндө пайдаланууга даяр жана жөндөмдүү КК-5 Билим берүү программасын өз алдынча тандай билет жана ага керектүү дидактикалык материалдарды иштеп чыгуу менен аны педагогикалык рефлекциянын негизинде окуу процессинде колдоно алат.		
ДОН(РОд)	Компетенттүү сүрөткер – педагог катары Илимий-изилдөөлөрдүн натыйжаларын кесиптик ишмердүүлүгүндө пайдалана **билет**(КК-1) Окуу - тарбиялык процессте алдынкы педагогикалык тажрыйбаларды колдонууга **жөндөмдүү** (КК-1) Сабактардын илимийлүүлүк принциптерин жөндөө тажрыйбаларына **ээ болот** (КК-1) КСӨ боюнча билим берүү программаларын талдоону, тандоону, ага толуктоолорду киргизгенди **билет** (КК-5) КСӨ боюнча түрдүү окуу программаларды иштеп чыгууга **жөндөмдүү** (КК-5) Өз ишмердүүлүгүнө керектүү план- программаларды түзүү көндүмдөрүнө **ээ болот** (КК-5)		

Теманын максаты	Окуучулардын скульптура жөнүндөгү билимдерин, билгичтиктерин калыптандыруу максатында чоподон, пластилинден көлөмдүү заттарды жасоого үйрөтүү усулдарын өздөштүрүү		
Теманын окутуунатыйжалары (РОт)	лекция	2с.	Окуучуларга скульптура аркылуу көлөм, форма, пропорция жөнүндөгү билимдерди, билгичтиктерди калыптандыруунун илимий – теориялык негиздерин **билет, түшүнөт.**
	Практ.	3с.	Окуучулардын түрдүү көркөм чыгармачылык ишмердүүлгүн скульптурада өркүндөтүү ыкмаларына **ээ болот.**
	СӨАИ	5с.	Чоподон, пластилинден көлөмдүү заттарды жасоого үйрөтүү усулдарын **билет, түшүнөт** жана сабактарды өтүү көндүмдөрүнө **ээ болот.**
6.1.7.	**25-тема.** Көркөм сүрөт өнрүнүн тарыхы жана аны ангеме түрүндө окутуу усулдары		
Компетенциялар	КК-10 Көркөм билим берүүнүн (көркөм сүрөт өнөрү, декоративдик колдонмо өнөр, көркөм эмгекке үйрөтүү, чөйрө дизайны жана музыкалык билим берүү) теориялык негиздерине ээ.		
ДОН(РОд)	КСӨ сабактарын мектепте окутуунун бардык түрлөрүн (КСӨ,ДКӨ,көркөм эмгек,дизайн) **билет** (КК-10) КСӨ сабактарынын мазмунуна элдик кол өнөрчүлүктүн элементтерин чагылдырууга **жөндөмдүү** (КК-10) КСӨ жана аны окутуу боюнча терең теориялык билимдердин негиздерине **ээ болот**(КК-10)		
Теманын максаты	Мектеп окуучуларына Байыркы Египет, Байыркы Греция, Байыркы Рим, Европа,Чыгыш, Орус искусстволору, Кайра жаралуу доору жана кыргыз көркөм сүрөт өнрүнүн тарыхын окутуунун мазмунуна, методдоруна анализ жүргүзүү .		
Теманын окутуу натыйжалары (РОт)	лекция	2с.	КСӨ тарыхын, анын ичинде кыргыз сүрөт өнөрүн мектепте окутуунун мазмунун жана методдорун **билет, түшүнөт.**
	Практ.	3с.	Байыркы дүйнөнүн искусствосунун тарыхын ж.о.э. кыргыз сүрөт өнөрүндөгү элдик кол өнөрчүлүктүн элементтерин окутуу көндүмдөрүнө **ээ болот.**
	СӨАИ	5с.	Көркөм өнөр тарыхын мектепте окутуунун максаттарын, мазмунун ж.б. зарыл компоненттерин **билет, түшүнөт** жана жөндөө көндүмдөрүнө **ээ болот.**
6.1.8.	**26-тема.** Көркөм сүрөт өнөрү боюнча класстан жана мектептен тышкаркы иштер		
Компетенциялар	КК-10 Көркөм билим берүүнүн (көркөм сүрөт өнөрү, декоративдик колдонмо өнөр, көркөм эмгекке үйрөтүү, чөйрө дизайны жана музыкалык билим берүү) теориялык негиздерине ээ.		
ДОН(РОд)	КСӨ сабактарын мектепте окутуунун бардык түрлөрүн (КСӨ,ДКӨ,көркөм эмгек,дизайн) **билет** (КК-10) КСӨ сабактарынын мазмунуна элдик кол өнөрчүлүктүн элементтерин чагылдырууга **жөндөмдүү** (КК-10) КСӨ жана аны окутуу боюнча терең теориялык билимдердин негиздерине **ээ болот**(КК-10)		
Теманын максаты	Көркөм өнөр ийримдери, көргөзмөлөр, чыгармачыл инсандар менен жолугушуулар, өнөрканаларга жана музейлерге болгон экскурсиялар, симпозиумдар сыяктуу класстан, мектептен тышкаркы иштерди алдын ала пландоону жана уюштурууну үйрөнүү.		
Теманын окутуунатыйжалары (РОт)	лекция	2с.	Класстан жана мектептен тышкаркы иштерди уюштуруу ыкмаларын **билет** жана **түшүнөт.**
	Практ.	3с.	Класстан жана мектептен тышкаркы иштерди алдын ала пландап, уюштуруу көндүм дөрүнө **ээ болот.**
	СӨАИ	5с.	Класстан жана мектептен тышкаркы иштердин план-программаларын түзүү билгичтиктерине **ээ болот**.

6.1.9. **27-тема.** Көркөм сүрөт өнөрү боюнча илимий-методикалык иштердин натыйжаларын окуу - тарбиялык процессте колдоно билүүгө үйрөтүү усулдары			
Компетенциялар	**ИК-4** Педагогикалык процесстердин бардык субъекттеринин инсандар аралык позитивдүү мамилелерин уюштурууга катышууга, башкаруу чечимдерин кабыл алууга **жөндөмдүү**.		
ДОН(РОд)	Көркөм тарбиялык процессти жөндөөнүн жана башкаруунун мыйзам ченемдүүлүктөрүн жакшы **билет** (ИК-4) Көркөм өнөрдүн окуу-усулдук,илимий- чыгармачылык процесстерин уюштурууга жана башкарууга **жөндөмдүү** (ИК-4) Көркөм билим берүү боюнча түрдүү сабак жана чыгармачыл процесстерди уюштуруу көндүмдөрүнө **ээ болот**(ИК-4)		
Теманын максаты	КСӨ боюнча илимий-методикалык иштердин натыйжаларын мектептин көркөм өнөр сабактарында жана көркөм тарбиялык процессте колдонууну үйрөнүү		
Теманын окутуунатыйжалары (РОт)	лекция	2с.	Илимий жаңылыктарды окуучуларды көркөм тарбиялоо процессинде колдонуу усулдарын **билет, түшүнөт.**
	Практ.	3с.	Сабактардын илимийлүүлүк принцибинде илимий – педагогиканын жанылыктарын колдрнуу көндүмдөрүнө **ээ болот**
	СӨАИ	5с.	Окуу – тарбиялык процессте илимий – изилдөө иштерин жүргүзүүнүн методдорун, шарттарын жана принциптерин билет, түшүнөт жана жөндөө көндүмдөрүнө илимий жаңылыктарды
6-семестр 2-модуль			
6.2.1. **28-тема.** Жалпы билим берүүчү мектептердин окуучуларынын көркөм сабаттуулугун жана көркөм табитин калыптандыруунун башкы маселелери			
Компетенциялар	**ИК-4** Педагогикалык процесстердин бардык субъекттеринин инсандар аралык позитивдүү мамилелерин уюштурууга катышууга, башкаруу чечимдерин кабыл алууга жөндөмдүү. **КК-14** Окуу процессин балдардын өз алдынча көркөм ишмердүүлүгүнө кызыгуусун өнүктүрүү жана калыптандыруу үчүн уюштурууга жөндөмдүү. КСӨ, ДКӨ, көркөм эмгек		
ДОН(РОд)	Көркөм тарбиялык процессти жөндөөнүн жана башкаруунун мыйзам ченемдүүлүктөрүн жакшы **билет** (ИК-4) Көркөм өнөрдүн окуу-усулдук,илимий- чыгармачылык процесстерин уюштурууга жана башкарууга **жөндөмдүү** (ИК-4) Көркөм билим берүү боюнча түрдүү сабак жана чыгармачыл процесстерди уюштуруу көндүмдөрүнө **ээ болот**(ИК-4) Сабак процессинде окуучулардын көрөкөм өнөргө болгон кызыгуусун,окуу мотивдерин калыптандыруунун методдорун,каражаттарын жана принциптерин **билет** (КК-14) Окуучулардын көркөм чыгармачылык ишмердүүлүгүн уюштурууга **жөндөмдүү** (КК-14) Элдик кол өнөрчүлүктүн баалуулуктарын тарбия каражаттары катары колдонуу көөндүмдөрүнө **ээ болот**(КК-14)		
Теманын максаты	Жалпы билим берүүчү мектептердин окуучуларынын көркөм сабаттуулугун, көркөм табитин калыптандыруунун башкы маселелерине анализ жүргүзүү жана аларды чечүүнүн иш-чараларынын планын түзүүнү үйрөнүү		
Теманын окутуунатыйжалары (РОт)	лекция	2с.	Тарбиялык процессти жөндөөнүн жана башкаруунун мыйзам ченемдүүлүктөрүн **билет, түшүнөт.**
	Практ.	3с.	Көркөм өнөр боюнча окуу - усулдук, илимий - чыгармачылык иштерди уюштурууга, башкарууга жана ага тиешелүү маселелерди чечүүгө **жөндөмдүү** жана билгичтиктерге **ээ болот.**
	СӨАИ	5с.	Мектеп окуучуларынын көркөм сабаттуулугун, көркөм табитин калыптандыруунун методдорун, каражаттарын жана шарттарын **билет, түшүнөт**, ага тиешелүү маселелерди чечүү көндүмдөрүнө **ээ болот.**

<table>
<tr><td colspan="4">6.2.2. 29-тема. КСӨ боюнча алдынкы педагогикалык тажрыйбаны окуп үйрөнүү жалпылоо жана жайылтуу</td></tr>
<tr><td>Компетенциялар</td><td colspan="3">ИК-4 Педагогикалык процесстердин бардык субъекттеринин инсандар аралык позитивдүү мамилелерин уюштурууга катышууга, башкаруу чечимдерин кабыл алууга жөндөмдүү</td></tr>
<tr><td>ДОН(РОд)</td><td colspan="3">Көркөм тарбиялык процесси жөндөөнүн жана башкаруунун мыйзам ченемдүүлүктөрүн жакшы билет (ИК-4)
Көркөм өнөрдүн окуу-усулдук,илимий- чыгармачылык процесстерин уюштурууга жана башкарууга жөндөмдүү (ИК-4)
Көркөм билим берүү боюнча түрдүү сабак жана чыгармачыл процесстерди уюштуруу көндүмдөрүнө ээ болот(ИК-4)</td></tr>
<tr><td>Теманын максаты</td><td colspan="3">КСӨ боюнча “Алдынкы педагогикалык тажрыйба”түшүнүктөрүнө талдоо жүргүзүү (Окутуунун түрдүү технологиялары боюнча мастер класс, тегерек стол, жолугушуу ж.б.у.с. мисалдарды көрсөтүүгө да болот.)</td></tr>
<tr><td rowspan="3">Теманын окутуунатыйжалары (РОт)</td><td>лекция</td><td>2с.</td><td>“Алдынкы педагогикалык тажрыйба”жөнүндөгү теориялык билимдери, түшүнүктөрү бар.</td></tr>
<tr><td>Практ.</td><td>3с.</td><td>“Алдынкы педагогикалык тажрыйбаны”анализдөө поюнча практикалык көндүмдөргө ээ болот.</td></tr>
<tr><td>СӨАИ</td><td>5с.</td><td>КСӨ боюнча алдынкы педагогикалык тажрыйбаны окуп үйрөнүү жалпылоо, жайылтуу жөнүндөгү маалыматтарды билет, түшүнөт жана үйрөнүү көндүмдөрүнө ээ болот</td></tr>
<tr><td colspan="4">6.2.3. 30-тема. Мектептеги көркөм жана предметтик көргөзмөлөрдү уюштуруу усулдары</td></tr>
<tr><td>Компетенциялар</td><td colspan="3">ИК-4 Педагогикалык процесстердин бардык субъекттеринин инсандар аралык позитивдүү мамилелерин уюштурууга катышууга, башкаруу чечимдерин кабыл алууга жөндөмдүү.
КК-14 Окуу процессин балдардын өз алдынча көркөм ишмердүүлүгүнө кызыгуусун өнүктүрүү жана калыптандыруу үчүн уюштурууга жөндөмдүү. КСӨ, ДКӨ, көркөм эмгек</td></tr>
<tr><td>ДОН(РОд)</td><td colspan="3">Көркөм тарбиялык процесси жөндөөнүн жана башкаруунун мыйзам ченемдүүлүктөрүн жакшы билет (ИК-4)
Көркөм өнөрдүн окуу-усулдук,илимий- чыгармачылык процесстерин уюштурууга жана башкарууга жөндөмдүү (ИК-4)
Көркөм билим берүү боюнча түрдүү сабак жана чыгармачыл процесстерди уюштуруу көндүмдөрүнө ээ болот(ИК-4)
Сабак процессинде окуучулардын көрөкөм өнөргө болгон кызыгуусун,окуу мотивдерин калыптандыруунун методдорун,каражаттарын жана принциптерин билет (КК-14)
Окуучулардын көркөм чыгармачылык ишмердүүлүгүн уюштурууга жөндөмдүү (КК-14)
Элдик кол өнөрчүлүктүн баалуулуктарын тарбия каражаттары катары колдонуу көөндүмдөрүнө ээ болот(КК-14)</td></tr>
<tr><td>Теманын максаты</td><td colspan="3">Мектепте көргөзмөлөрдүн эскиздерин иштеп чыгуу, пландаштыруу, уюштуруу, анализ жүргүзүү жана көргөзмөлөрдөн алган таасирлерин ар түрдүү формада баалоо ишдерин өздөштүрүү.</td></tr>
<tr><td rowspan="3">Теманын окутуунатыйжалары (РОт)</td><td>лекция</td><td>2с.</td><td>Мектептеги көркөм жана предметтик көргөзмөлөрдү уюштуруу усулдарын билет, түшүнөт.</td></tr>
<tr><td>Практ.</td><td>3с.</td><td>Көргөзмөлөрдү даярдап өткөрүү көндүмдөрүнө ээ болот.</td></tr>
<tr><td>СӨАИ</td><td>5с.</td><td>Мектептеги көркөм жана предметтик көргөзмөлөрдү уюштуруу усулдарын билет, түшүнөт жана билгичтиктерге ээ болот.</td></tr>
<tr><td colspan="4">6.2.4. 31-тема. Мектептин башкаруу структуралары, педкенештин жана методкенештин функциялары</td></tr>
</table>

<table>
<tr><td>Компетенциялар</td><td colspan="3">ИК-4 Педагогикалык процесстердин бардык субъекттеринин инсандар аралык позитивдүү мамилелерин уюштурууга катышууга, башкаруу чечимдерин кабыл алууга жөндөмдүү.</td></tr>
<tr><td>ДОН(РОд)</td><td colspan="3">Көркөм тарбиялык процессти жөндөөнүн жана башкаруунун мыйзам ченемдүүлүктөрүн жакшы билет (ИК-4)
Көркөм өнөрдүн окуу-усулдук,илимий- чыгармачылык процесстерин уюштурууга жана башкарууга жөндөмдүү (ИК-4)
Көркөм билим берүү боюнча түрдүү сабак жана чыгармачыл процесстерди уюштуруу көндүмдөрүнө ээ болот(ИК-4)</td></tr>
<tr><td>Теманын максаты</td><td colspan="3">Мектептин башкаруу структуралары, педкенештин жана методкенештин ишмердүүлүгү, курамдары, башкаруу өзгөчөлүктөрү сыяктуу маселелерди окуп үйрөнүү</td></tr>
<tr><td rowspan="3">Теманын окутуунатыйжалары (РОт)</td><td>лекция</td><td>2с.</td><td>Мектептеги башкаруу органдары – педагогикалык Кеңеш, усулдук Кенеш, алардын курамын, функцияларын билет, түшүнөт.</td></tr>
<tr><td>Практ.</td><td>3с.</td><td>Мектептин башкаруу структураларын анализдеп, талдоо көндүмдөрүнө ээ болот.</td></tr>
<tr><td>СӨАИ</td><td>5с.</td><td>Мектептин педагогикалык жана усулдук кеңештеринин иш жүргүзүү табиятын билет, түшүнөт жана жөндөө көндүмдөрүнө ээ болот</td></tr>
<tr><td colspan="4">6.2.5. 32-тема. Көркөм сүрөт өнөрүн адабият, музыка ж. б. предметтер менен байланыштыруу усулдары.</td></tr>
<tr><td>Компетенциялар</td><td colspan="3">КК-10 Көркөм билим берүүнүн (көркөм сүрөт өнөрү, декоративдик колдонмо өнөр, көркөм эмгекке үйрөтүү, чөйрө дизайны жана музыкалык билим берүү) теориялык негиздерине ээ.</td></tr>
<tr><td>ДОН(РОд)</td><td colspan="3">КСӨ сабактарын мектепте окутуунун
бардык түрлөрүн (КСӨ,ДКӨ,көркөм эмгек,дизайн) билет (КК-10)
КСӨ сабактарынын мазмунуна элдик кол өнөрчүлүктүн элементтерин чагылдырууга жөндөмдүү (КК-10)
КСӨ жана аны окутуу боюнча терең теориялык билимдердин негиздерине ээ болот(КК-10)</td></tr>
<tr><td>Теманын максаты</td><td colspan="3">Көркөм сүрөт өнөрүн адабият, музыка ж. б. предметтер менен байланыштыруу усулдарын окуп үйрөнүү.</td></tr>
<tr><td rowspan="3">Теманын окутуунатыйжалары (РОт)</td><td>лекция</td><td>2с.</td><td>Көркөм сүрөт өнөрүн адабият, музыка ж. б. предметтер менен байланыштырып сабак өтүү ыкмаларын билет, түшүнөт.</td></tr>
<tr><td>Практ.</td><td>3с.</td><td>Предметтер менен байланыштырып сабак өтүү билгичтиктерине ээ болот.</td></tr>
<tr><td>СӨАИ</td><td>5с.</td><td>Көркөм сүрөт өнөрүн адабият, музыка ж. б. предметтер менен байланыштыруу усулдарын билет, түшүнөт жана сабак өтүү көндүмдөрүнө ээ боллот.</td></tr>
<tr><td colspan="4">6.2.6. 33-тема. Мектеп окуучуларынын этномаданий көз караштарын калыптандыруунун айрым ыкмалары (Манас эпосу, жомоктор, дастандар ж.б.)</td></tr>
<tr><td>Компетенциялар</td><td colspan="3">КК-10 Көркөм билим берүүнүн (көркөм сүрөт өнөрү, декоративдик колдонмо өнөр, көркөм эмгекке үйрөтүү, чөйрө дизайны жана музыкалык билим берүү) теориялык негиздерине ээ.</td></tr>
<tr><td>ДОН(РОд)</td><td colspan="3">КСӨ сабактарын мектепте окутуунун
бардык түрлөрүн (КСӨ, ДКӨ,көркөм эмгек,дизайн) билет (КК-10)
КСӨ сабактарынын мазмунуна элдик кол өнөрчүлүктүн элементтерин</td></tr>
</table>

<table>
<tr><td></td><td colspan="3">чагылдырууга жөндөмдүү (КК-10)
КСӨ жана аны окутуу боюнча терең теориялык билимдердин негиздерине ээ</td></tr>
<tr><td>Теманын максаты</td><td colspan="3">Окуучулардын этномаданий көз караштарын калыптандыруунун түрдүү ыкмаларын (Манас эпосу, жомоктор, дастандар ж.б.) оозеки талкуулоо, сурамжылоо жүргүзүү аркылуу өздөштүрүү.</td></tr>
<tr><td rowspan="3">Теманын окутуунатыйжалары (РОт)</td><td>лекция</td><td>2с.</td><td>Элдик кол өнөрчүлүк, элдик орнаменттер, элдик оозеки чыгармалар, уламыштар, элдик накыл сөздөр ж.б.у.с. тарбия кражаты, тарбия мазмуну боло ала турган маалыматтарды билет, түшүнөт.</td></tr>
<tr><td>Практ.</td><td>3с.</td><td>Окуучулардын этномаданий көз караштарын калыптандыруунун чыгармачыл процесстерге катышуу көндүмдөрүнө ээ болот.</td></tr>
<tr><td>СӨАИ</td><td>5с.</td><td>Окуучулардын этномаданий көз караштарын калыптандыруу маселелерин билет, түшүнөт жана аларды чечүү билгичтиктерине ээ болот.</td></tr>
<tr><td colspan="4">6.2.7. 34-тема. Окуу программаларын жана баалоо каражаттарын түзүүдө компетенттүүлүккө багытталган ишмердүүлүктү уюштуруу методдору</td></tr>
<tr><td>Компетенциялар</td><td colspan="3">ИК-4 Педагогикалык процесстердин бардык субъекттеринин инсандар аралык позитивдүү мамилелерин уюштурууга катышууга, башкаруу чечимдерин кабыл алууга жөндөмдүү.
ПК-1 Кесиптик маселелерди чечүү үчүн өзүнүн психолого-педагогикалык компетенттүүлүгүн жана педагогикалык изилдөөлөрдүн натыйжаларын кесиптик ишмердүүлүгүндө пайдаланууга даяр жана жөндөмдүү</td></tr>
<tr><td>ДОН(РОд)</td><td colspan="3">Көркөм тарбиялык процессти жөндөөнүн жана башкаруунун мыйзам ченемдүүлүктөрүн жакшы билет (ИК-4)
Көркөм өнөрдүн окуу-усулдук,илимий- чыгармачылык процесстерин уюштурууга жана башкарууга жөндөмдүү (ИК-4)
Көркөм билим берүү боюнча түрдүү сабак жана чыгармачыл процесстерди уюштуруу көндүмдөрүнө ээ болот(ИК-4)
Компетенттүү сүрөткер – педагог катары
Илимий-изилдөөлөрдүн натыйжаларын кесиптик ишмердүүлүгүндө пайдалана билет(КК-1)
Окуу - тарбиялык процессте алдынкы педагогикалык тажрыйбаларды колдонууга жөндөмдүү (КК-1)
Сабактардын илимийлүүлүк принциптерин жөндөө тажрыйбаларына ээ болот (КК-1)</td></tr>
<tr><td>Теманын максаты</td><td colspan="3">. Окуу программаларын жана баалоо каражаттарын түзүүнү үйрөнүү</td></tr>
<tr><td rowspan="3">Теманын окутуу натыйжалары (РОт)</td><td>лекция</td><td>2с.</td><td>Түрдүү окуу программаларды жана баалоо каражаттарын түзүүнүн теориялык маселелерин билет, түшүнөт.</td></tr>
<tr><td>Практ.</td><td>3с.</td><td>Баалоо каражаттарын, окуу программаларын жөндөйт.</td></tr>
<tr><td>СӨАИ</td><td>5с.</td><td>баалоо каражаттарын түзүүдө компетенттүүлүккө багытталган ишмердүүлүктү эске алуу көндүмдөрүнө ээ болот</td></tr>
<tr><td colspan="4">6.2.8. 35-тема. Мектептеги көркөм жасалгалоо жана дидактикалык материалдарды даярдоо иштеринин методикасы.</td></tr>
<tr><td>Компетенциялар</td><td colspan="3">КК-5 Билим берүү программасын өз алдынча тандай билет жана ага керектүү дидактикалык материалдарды иштеп чыгуу менен аны педагогикалык рефлексиянын негизинде окуу процессинде колдоно алат.
КК-10 Көркөм билим берүүнүн (көркөм сүрөт өнөрү, декоративдик колдонмо өнөр, көркөм эмгекке үйрөтүү, чөйрө дизайны жана музыкалык билим берүү) теориялык негиздерине ээ.</td></tr>
<tr><td>ДОН(РОд)</td><td colspan="3">КСӨ боюнча билим берүү программаларын талдоону, тандоону, ага</td></tr>
</table>

	толуктоолорду киргизгенди **билет** (КК-5) КСӨ боюнча түрдүү окуу программаларды иштеп чыгууга **жөндөмдүү** (КК-5) Өз ишмердүүлүгүнө керектүү план- программаларды түзүү көндүмдөрүнө **ээ болот** (КК-5) КСӨ сабактарын мектепте окутуунун бардык түрлөрүн (КСӨ,ДКӨ,көркөм эмгек,дизайн) **билет** (КК-10) КСӨ сабактарынын мазмунуна элдик кол өнөрчүлүктүн элементтерин чагылдырууга **жөндөмдүү** (КК-10) КСӨ жана аны окутуу боюнча терең теориялык билимдердин негиздерине **ээ**		
Теманын максаты	Мектептеги көркөм жасалгалоо жана дидактикалык материалдарды даярдоо иштерин өздөштүрүү.		
Теманын окутуунатыйжалары (РОт)	лекция	2с.	Мектептин экстерьерин жана интерьерин түрдүү иш-чараларга, даталуу күндөргө карата көркөмдөп жасалгалоонун талаптарын, техникаларын, каражаттарын **билет** жана **түшүнөт**.
	Практ.	3с.	Түрдүү иш-чараларга, даталуу күндөргө карата мектеп жасалгасынын эскиздерин өз алдынча даярдоо көндүмдөрүнө **ээ болот** ж.о.э. аркандай дидактикалык материалдарды даярдоо иштерин **жөндөйт.**
	СӨАИ	5с.	Мектептин көркөм жасалгасы, көргөзмөлөр, кереге гезиттер, окуу кааналарынын дизайны ж.б.у.с. иштерди аткаруу көндүмдөрүнө **ээ болот** жана анын маселелерин жөнгө салуу жолдорун **билет, түшүнөт.**
6.2.9. **36-тема.** Мектептин көркөм өнөр каанасы.			
Компетенциялар	КК-14 Окуу процессин балдардын өз алдынча көркөм ишмердүүлүгүнө кызыгуусун өнүктүрүү жана калыптандыруу үчүн уюштурууга жөндөмдүү. КСӨ, ДКӨ, көркөм эмгек. КК-8 Педагогикалык ишмердүүлүгүн окутуунун интерактивдүү формаларын жана методдорун колдонуу менен ишке ашырууга жөндөмдүү.		
ДОН(РОд)	Сабак процессинде окуучулардын көрөкөм өнөргө болгон кызыгуусун,окуу мотивдерин калыптандыруунун методдорун,каражаттарын жана принциптерин **билет** (КК-14) рдын көркөм чыгармачылык ишмердүүлүгүн уюштурууга **жөндөмдүү** (КК-14) Элдик кол өнөрчүлүктүн баалуулуктарын тарбия каражаттары катары колдонуу көөндүмдөрүнө **ээ болот**(КК-14) Көркөм өнөр сабактарында окутуунун интерактивдүү технологияларын колдонууга **жөндөмдүү** (КК-8) Окутуунун жаңы технологияларын ситемдүү түрдө колдонуу көндүмдөрүнө **ээ болот**(КК-8) КСӨ сабактарын окутуунун түрдүү технологияларын **билет** (КК-8)		
Теманын максаты	Көркөм өнөр каанасын жасалгалоонун максатын, мазмунун, кражаттарын, шарттарын окуп үйрөнүү жана КСӨ кааналарын түзүү көндүмдөрүнө ээ болуу..		
Теманын окутуунатыйжалары (РОт)	лекция	2с.	Окуучуларга көркөм-эстетикалык тарбия берүүнүн реалдуу шарттары , "КСӨ мугалими" адистигине багыттоо маселелерин **билет** жана **түшүнөт.**
	Практ.	3с.	Окуучуларды көркөм чыгармачылык процесстин сферасына тартуунун көргөзмөлүү методдорунун, шарттарынын, каражаттарынын борборлошкон базасын түзүү иштерин **билет ,түшүнөт** жана аны жөндөө көндүмдөрүнө **ээ болот**.
	СӨАИ	5с.	Көркөм өнөр каанасын жасалгалоонун максатын, мазмунун, кражаттарын, шарттарын **билет, түшүнөт** жана КСӨ кааналарын түзүү көндүмдөрүнө ээ **болот**.

10.Сабактардын түрлөрү боюнча календарлык – тематикалык план

10.1 **Лекция**

19-тема. Интерьер жана ПК-14экстерьер (имараттын ички жана сырткы түзүлүшүнүн коздугу) сүрөттөрүн тартуу усулдары	КК-14	***Лекциянын планы:*** 1.Окуучулардын интерьер, экстерьер жөнүндөгү билимдерин, билгичтиктерин калыптандыруу. 2. Окуучулардын архитектуралык түзүлүштөр жөнүндөгү образдык ой жүгүртүүсүн өнүктүрүү. ***Текшерүү үчүн суроолор:*** *1.Интерьер менен экстерьердин айырмасы эмнеде?* *2.Ландшафт дизайнынын экстерьерге кандай тиешеси бар* *3.Интерьердин курамын толуктоочу элементтер жөнүндө эмнелерди билдиңер?*	2с.	0.44	[5] [1]	Сабак талкуу	
20-тема. Портрет (адам сүрөтүн тартуу) аткарууга үйрөтүү усулдары	КК-1 КК-5	1.Мектеп окуучуларына КСӨнүн портреттик жанрын окутуу усулдары. 2.Портреттик жанр жана КСӨдөгү адам образын көркөмдөп композициялык чагылдырууга окутуунун техникалары жана технологиялары. ***Текшерүү үчүн суроолор:*** *1.Портреттин кандай түрлөрү бар?* *2.Адам башынын структурасы жөнүндө эмнени билесиңер?* *3.Адамдын пластиккалык анатомиясын эмне үчүн окуп үйрөнөбүз?*	2с.	0.44	[1]	Аңгеме сабагы	
21-тема. Жаныбарлардын,канаттуулардын сүрөттөрүн тартууга үйрөтүү усулдары	КК-1 КК-5	***Лекциянын планы:*** 1. Мектеп окуучуларына жаныбарлардын жана канаттуулардын сүрөттөрүн тарттырып үйрөтүүнүн мааниси. 2.Жаныбарлардын жана канаттуулардын сүрөттөрүн тартуунун ыңгайлуу жолдору. 3.Үй жаныбарларынын сүрөттөрүн тартуу. ***Текшерүү үчүн суроолор:*** *1.Биздин тоолордо жашаган кандай жапайы жаныбарларды билесиңер?* *2.Мектептин биология каанасынан, жандуу бурчтан окуучуларга шилтемдерди жасатуунун кандай мааниси бар?*	2с.	0.44	[5] [8]	Сабак-“Мастер класс”	
22-тема. Темага карата сүрөт тартууга үйрөтүү усулдары	КК-1 КК-5	***Лекциянын планы:*** 1.Темага карата сүрөт тартуу – окуучулардын чыгармачылык жөндөмүн өстүрүүнүндбир түрү. 2.Тематикалык композиция жана анын мектеп окуучуларынын көркөм ой жүгүртүүсүн чагылдыруудагы мааниси. 3.Композиция жана анын закондору. ***Текшерүү үчүн суроолор:*** 1. Мектеп окуучулары кандай темаларга карата сүрөт тартууга болот? 2.Темага карата сүрөт тартуу үчүн канчанчы	2с.	0.44	[1]	Сабак лекция	

		класстарда кбүрөөк убакыт бөлүү зарыл деп ойлойсуңар?					
23-тема. Декоративдик сүрөт тартууга үйрөтүү усулдары	КК-1 КК-5	***Лекциянын планы:***1.Декоративдик сүрөт тартуу аркылуу окуучуларды көркөм эмгекке тарбиялоонун мазмуну, каражаттары жана шарттары.2.Элдик кол өнөрчүлүк жана анын тарбиялык мааниси.3.Элдик орнаменттер жана аларды стилдештирүү, ыргактарга салуу.***Текшерүү үчүн суроолор:****1.Көркөм эмгектенүү үчүн ишмердүүлүктүн кандай түрлөрүн уюштуруу зарыл?* *2.Силердин айылыңарда элдик кол өнөрчүлүктүн кандай түрлөрү бар?* *3.Таар согуу, килем согуу, кийиз басуу, камчы өрүү, ээр чабуу, сайма саюу, терме терүү , тээри иштетүү,комуз чабуу сыяктуу өнөрчүлүктүн кайсы биринин иш процессин жанынан көргөнсүңөр?*	2с.	0.44	[1]	Талкуу сабагы	
24-тема. Скульптура, лепка-чоподон,пластилинден көлөмдүү заттарды жасоого үйрөтүү усулдары	КК-1 КК-5	***Лекциянын планы:*** 1. Окуучулардын скульптура жөнүндөгү билимдерин, билгичтиктерин калыптандыруу. 2.Чоподон, пластилинден көлөмдүү заттарды жасоого үйрөтүү усулдарын өздөштүрүү. 3.Окуучулардын түрдүү көркөм чыгармачылык ишмердүүлгүн скульптурада өркүндөтүү. ***Текшерүү үчүн суроолор:*** *1.”Барельеф”, “горельеф”түшүнүктөрүнө кандай мүнөздөмө бересиңер?* *2. Кышкысын пластилинди кантип иштетүүгө болот?* *3. Окуучуларга скульптура аркылуу заттардын көлөмүн, формасын, пропорциясын аныктоого болобу?*	2с.	0.45	[1] [8]	Аңгеме сабагы	
25-тема. Көркөм сүрөт өнрүнүн тарыхы жана аны ангеме түрүндө окутуу усулдары	КК-10	***Лекциянын планы:*** 1.Мектеп окуучуларына Байыркы Египет, Байыркы Греция, Байыркы Рим, Европа,Чыгыш, Орус искусстволору, Кайра жаралуу доору жана кыргыз көркөм сүрөт өнрүнүн тарыхын окутуунун максаттары. 2.Байыркы дүйнөнүн искусствосу, тарыхы жана кыргыз сүрөт өнөрүндөгү элдик кол өнөрчүлүктүн элементтерин мектепте окутуунун максаттары, мазмуну ж.б. зарыл компоненттери ***Текшерүү үчүн суроолор:*** *1.Байыркы Египеттеги белгилүү архитектуралык түзүлүш жана анын тарых сабагында окутулушу жөнүндө эмнелерди билесиңер?* *2.Элдик кол өнөрчүлүктүн кайсыл элементтерин мектепте, кандай шарттарда, кантип окутууга болот?* *3.Аңгеме сабактарында КСӨ тарыхын жеткиликтүү окутуу үчүн эмне кылуу керек.*	2с.	0.45	[1]	Сабак талкуу	

26-тема. Көркөм сүрөт өнөрү боюнча класстан жана мектептен тышкаркы иштер.	ЖК-2 ИК-4 КК-10	***Лекциянын планы:*** 1.Көркөм өнөр ийримдери, көргөзмөлөр, чыгармачыл инсандар менен жолугушуулар, өнөрканаларга жана музейлерге болгон экскурсиялар, симпозиумдар сыяктуу класстан, мектептен тышкаркы иштерди алдын ала пландоо жана уюштуруу. 2.Класстан тышкаркы иштер жана креативдүү ой жүгүртүү. ***Текшерүү үчүн суроолор:*** *1.Чыгармачыл ийримдерди кандай максатта, кантип пландаштырат?* *2.Экскурсияны кантип жыйынтыктайт?* *3.Чыгармачыл инсандар менен жолугушуудан кандай натыйжаларды күтүүгө болот?*	2с.	0.45	[1] [3]	Аңгеме сабагы	
27-тема. Көркөм сүрөт өнөрү боюнча илимий-методикалык иштердин натыйжаларын окуу - тарбиялык процессте колдоно билүүгө үйрөтүү усулдары	ИК-4	***Лекциянын планы:*** 1. КСӨ боюнча илимий - методикалык иштер жана алардын натыйжаларын мектептин көркөм тарбиялык процессинде колдонуу. 2.Сабак жана анын илимийлүүлүгү, илимий жаңылыктар. ***Текшерүү үчүн суроолор:*** ***1.****Мектептин методкеңеши кандай функционалдык милдеттерди аткарат?* *2.КСӨ сабактарында окутуунун кандай жаңы технологияларын колдонууну туура көрөсүңөр?* *3.Мектептин методикалык иштерин кантип изилдөөгө болот?*	2с.	0.45	[3]	Сабак-“Мастер класс”	
Баары							
2-модуль							
28-тема. Жалпы билим берүүчү мектептердин окуучуларынын көркөм сабаттуулугун жана көркөм табитин калыптандыруунун башкы маселелери .	ИК-4 КК-14	***Лекциянын планы:*** 1.Окуучулардын көркөм сабаттуулугун, көркөм табитин калыптандыруунун башкы маселелери. 2.Окуучулардын көркөм сабатттулугун калыптандырууга багытталган иш-чаралар. 3.Окуучунун көркөм табити жана аны калыптандыруунун реалдуу шарттары. ***Текшерүү үчүн суроолор.*** *1.Окуучунун көркөм сабаттуулугунун кандай критерийлери бар?* *2.Окуучулардын чыгармачыл ишмердүүлүгүн уюштуруунун кандай формаларын билесиңер?* *3.Окуучунун көркөм табити - окутуу жана тарбиялоо ишинин обьекти боло алабы?*	2с.	0.44	[8]	МЧ	
29-тема.	ИК-4	**Лекциянын планы:** 1.КСӨ боюнча алдынкы педагогикалык	2с.	0.44	[3]	Сабак трен	

КСӨ боюнча алдынкы педагогикалык тажрыйбаны окуп үйрөнүү,жалпылоо жана жайылтуу		тажрыйба, аны окуп үйрөнүү жана жайылтуу 2. Мектептеги насаатчылык. **Текшерүү үчүн суроолор:** *1.Алдынкы педагогикалык тажрыйбаны өз ишмердүүлүгүндө колдонуу боюнча кандай пикирдесиңер?* *2. Сабак мастер класс, сабак тегерек стол, сабак жолугушуу ж.б.у.с. сабактарда насаатчылыктын элементтерин ишке ашырууга болобу?* *3.КСӨ боюнча алдынкы педагогикалык тажрыйбалардын мисалдарын айтып бере аласыңарбы?*				инг	
30-тема. Мектептеги көркөм жана предметтик көргөзмөлөрдү уюштуруу усулдары	ИК-4 КК-14	***Лекциянын планы:*** 1.Мектепте көргөзмөлөрдүн эскиздерин иштеп чыгуу, пландаштыруу, уюштуруу, 2.Көргөзмөлөргө анализ жүргүзүү жана көргөзмөлөрдөн алган таасирлерин ар түрдүү формада баалоо ишдерин өздөштүрүү. 3.Мектептеги көркөм жана предметтик көргөзмөлөр**.** ***Текшерүү үчүн суроолор:*** *1.Көргөзмөнүн эскизинин мисалын чийип бере аласыңарбы?* *2.Көркөм көргөзмө менен предметтик көргөзмөнүн өзгөчөлүгү эмнеде?* *3.Экспонат, экспозиция түшүнүктөрүн чечмелеп бере аласыңарбы?*	2с.	0.44	[1] [8]	МЧ	
31-тема. Мектептин башкаруу структуралары, педкенештин жана методкенештин функциялары	ИК-4	***Лекциянын планы:*** 1.Мектептин башкаруу структуралары. 2.Педкенештин жана методкенештин ишмердүүлүгү, курамдары, башкаруу өзгөчөлүктөрү. 3.Мектептин жетекчилигинин көркөм тарбиялык процесстерди башкаруусунун эффективдүүлүгү. ***Текшерүү үчүн суроолор:*** *1.Мектеп жетекчилигинин функционалдык милдеттерин билесиңерби?* *2.Көркөм тарбиялык процессти кайсыл структура жетекчиси координациялайт?* *3.Көркөм –эстетикалык циклдагы дисциплиналарды башкаруунун кандай өзгөчөлүгү барбы?.*	2с.	0.44	[3]	Сабак - лекция	
32-тема. Көркөм сүрөт өнөрүн адабият, музыка ж. б. предметтер менен байланыштыру	КК-10	***Лекциянын планы:*** 1.Көркөм сүрөт өнөрүнүн адабият, музыка ж.б. предметтер менен болгон байланышы . 2.Элдик кол өнөрчүлүк жана фольклор. 3.”Манас” эпосундагы түстүү, көркөм композиция ***Текшерүү үчүн суроолор:*** *1.Музыкадагы, поэзиядагы жана көркөм*	2с.	0.44	[1] [3]	Сабак - тегерек стол	

у усулдары.		*сүрөт өнөрүндөгү ыргак түшүнүктөрүнө маани бердиңерби?.* *2.Эмоцияларды калыптандыруудагы окшоштуктар жөнүндө эмнелерди билесиңер?* *3.Дисциплиналардын эстетикалык табиятын байкадыңарбы?*						
33-тема. Мектеп окуучуларынын этномаданий көз караштарын калыптандыруунун айрым ыкмалары (Манас эпосу, жомоктор, дастандар ж.б.)	КК-10	***Лекциянын планы:*** 1.Окуучулардын этномаданий көз караштарын калыптандыруунун түрдүү ыкмаларын (Манас эпосу, жомоктор, дастандар ж.б.) оозеки талкуулоо, сурамжылоо жүргүзүү аркылуу өздөштүрүү. 2.Элдик кол өнөрчүлүк, элдик орнаменттер, элдик оозеки чыгармалар, уламыштар, элдик накыл сөздөр ж.б.у.с. тарбия кражаттары, тарбия мазмуну 3.Окуучулардын этномаданий көз караштарын калыптандыруу, чыгармачыл процесстерге катыштыруу. ***Текшерүү үчүн суроолор:*** *1.Окуучулардын этномаданий көз караштарын калыптандыруу маселелерине кандай карайсыз?.2.Этно маданият дегенди кандай түшүнөсүз?3.Этномаданият менен этнопедагогиканын кандай окшоштуктары бар?*	2с.	0.45	[4] [2]	Маданий жүрүм-турум сабагы	
34-тема. Окуу программаларын жана баалоо каражаттарын түзүүдө компетенттүүлүккө багытталган ишмердүүлүктү уюштуруу методдору	ИК-4 КК-1	***Лекциянын планы:*** 1.Көркөм сүрөт өнөрү боюнча окуу программаларын жана баалоо каражаттарын түзүүнүн теориялык жана практикалык маселелери. 2.Баалоо критерийлери жана формалары 3.баалоо каражаттарын түзүүдө компетенттүүлүккө багытталган ишмердүүлүк. ***Текшерүү үчүн суроолор:*** *1.Компетенттүүлүк дегенди кандай түшүнөсүңөр?* *2.Баалоо каражаттары боюнча өзгөчө пикириңер барбы?* *3.Окуу программаларды түзүү тажрыйбаңар барбы?*	2с.	0.45	[3]		
35-тема. Мектептеги көркөм жасалгалоо жана дидактикалык материалдарды даярдоо иштеринин методикасы.	КК-5 КК-10	***Лекциянын планы:*** 1.Мектептеги көркөм жасалгалоо жана дидактикалык материалдарды даярдоо. 2.Мектептин экстерьерин жана интерьерин түрдүү иш-чараларга, даталуу күндөргө карата көркөмдөп жасалгалоо. ***Текшерүү үчүн суроолор:*** *1.Дидактикалык материалдардын кандай түрлөрүн билесиңер?* *2.Мектеп жасалгасындагы түстүк композициялар жөнүндө өз пикириңер барбы?*	2с.	0.45	[1]	Сабак мастеркласс	

36-тема. Мектептин көркөм өнөр каанасы	КК-14 КК-8	***Лекциянын планы:*** 1.Көркөм өнөр каанасын жасалгалоонун максаты, мазмуну, кражаттары, шарттары. 2.КСӨ каааналарынын окуучуларга көркөм-эстетикалык тарбия берүү, "КСӨ мугалими" адистигине багыттоо маселелерин чечүүнүн реалдуу шарттары катары. 3Окуучуларды көркөм чыгармачылык процесстин сферасына тартуу көргөзмөлүү методдорунун, шарттарынын, каражаттарынын борборлошкон базасын түзүү. ***Текшерүү үчүн суроолор:*** 1.Мектепте көркөм сүрөт өнөрү каанасын түзүүнүн зарылчылыгы эмнеде? 2.КСӨ каанасынын жасалгасы жөнүндө кандай маалыматыңыз бар? 3.КСӨ каанасыны кесиптик багыт берүү иштерин жакшыртууга таасирин тийгизе алабы?	3с.	0.45	[1]	Сабак талкуу	
				.			

10.2. **Практикалык сабактар**

Теманын номери жана аталышы	Пр.сабактын номери, компетенциялар	Үйрөнүлүүчү маселелердин аталышы	Саат саны	Упайлар	Адабияттар	Колдонулуучу технологиялар	Жума
19-тема. Интерьер жана экстерьер (имараттын ички жана сырткы түзүлүшүнүн коздугу) сүрөттөрүн тартуу усулдары	КК-14	***План:*** 1.Окуучулардын интерьер, экстерьер жөнүндөгү билимдерин, билгичтиктерин калыптандыруу боюнча сабактын планын түзүп көргүлө. 2. Окуучулардын образдык ой жүгүртүүсүн өнүктүрүү үчүн түрдүү стилдеги архитектуралык түзүлүштөрдүн слайддарын же фотосүрөт топтомдорун жасагыла. 3.Окуучуларга ландшафт дизайны жөнүндө кошумча маалымат берүү маселесин ойлонуштургула.	3с.	1.33	[5] [1]	Мастер класс	
20-тема.	КК-1	***План:***	3с.	1.33	[1]	Аңг	

Портрет (адам сүрөтүн тартуу) аткарууга үйрөтүү усулдары	КК-5	1.Мектеп окуучуларына КСӨнүн портреттик жанры жана белгилүү портретчилер жөнүндө слайддарды же буклет даярдагыла. 2.Адамдын сүрөтүн ырааттуу тартуу жана анын структурасы жөнүндө маалымат даярдагыла.				еме саба гы	
21-тема. Жаныбарларды н,канаттуулард ын сүрөттөрүн тартууга үйрөтүү усулдары	КК-1 КК-5	***План:*** 1. Мектеп окуучуларына жаныбарлардын жана канаттуулардын сүрөттөрүн тарттырып үйрөтүү сабагынын планын түзүп көгүлө. 2.Жаныбарлардын жана канаттуулардын сүрөттөрүнүн шилтемдерин жасап машыккыла. 1.Биздин тоолордо жашаган жапайы жаныбарлардын фото сүрөттөрүн жыйнагыла.	3с.	1.33	[5] [8]	Саба к плен эр	
22-тема. Темага карата сүрөт тартууга үйрөтүү усулдары	КК-1 КК-5	***План:*** 1.Белгилүү бир темага карата сүрөт тартуу сабагынын планын түзүп көргүлө. 2.Балдар чыгармаларынын мисалдарынын топтомун жыйнагыла.	3с.	1.33	[1]	Саба к ком пози ция	
23-тема. Декоративдик сүрөт тартууга үйрөтүү усулдары	КК-1 КК-5	***План:*** 1. “Элдик кол өнөрчүлүк жана анын тарбиялык мааниси” атту темага карата талкуунун программасын даярдагыла. *2.Таар согуу, килем согуу, кийиз басуу, камчы өрүү, ээр чабуу, сайма саюу, терме терүү , тээри иштетүү,комуз чабуу сыяктуу өнөрчүлүктүн иш процесстеринин видео тасмаларын тапкыла жана коюп көргүлө .*	3с.	1.33	[1]	Саба к - выст авка	
24-тема. Скульптура, лепка-чоподон,пласт илинден көлөмдүү заттарды жасоого үйрөтүү усулдары	КК-1 КК-5	***План:*** 1. Окуучулардын скульптура жөнүндөгү билимдерин, билгичтиктерин калыптандыруунун максаттарын аныктагыла. 2.Чоподон, пластилинден көлөмдүү заттарды жасоого үйрөтүүнүн ырааттуу окуу таблицасын түзгүлө. 3.Окуучулардын түрдүү көркөм чыгармачылык ишмердүүлгүн скульптурада анализдөөнүн критерийлерин иштеп чыкканга аракеттенип көргүлө. 4.”Барельеф”, “горельеф”түшүнүктөрүнө мисал болуучу фотосүрөттөрдү тапкыла.	3с.	1.33	[1] [8]	Саба к – мин и кргө змө	
25-тема. Көркөм сүрөт өнрүнүн тарыхы жана аны ангеме түрүндө окутуу усулдары	КК-10	***План:*** 1.Мектеп окуучуларына Байыркы Египет, Байыркы Греция, Байыркы Рим, Европа,Чыгыш, Орус искусстволору, Кайра жаралуу доору жана кыргыз көркөм сүрөт өнрүнүн тарыхын окутуунун максаттарын аныктагыла. 2 Кыргыз сүрөт өнөрүндөгү элдик кол	3с.	1.34	[1]	Саба к жол угу шуу	

		өнөрчүлүктүн элементтерин мектепте окутуунун мазмунун иштеп чыккыла.					
26-тема. Көркөм сүрөт өнөрү боюнча класстан жана мектептен тышкаркы иштер.	ЖК-2 ИК-4 КК-10	***План:*** 1.Көркөм өнөр ийримдери, көргөзмөлөр, чыгармачыл инсандар менен жолугушуулар, өнөрканаларга жана музейлерге болгон экскурсиялар, симпозиумдар сыяктуу класстан, мектептен тышкаркы иштердин алдын ала планын түзгүлө. 2.Чыгармачыл инсандар менен жолугушуунун сценарийин түзгүлө.	3с.	1.34	[1] [3]	Сабак экскурсия	
27-тема. Көркөм сүрөт өнөрү боюнча илимий-методикалык иштердин натыйжаларын окуу - тарбиялык процессте колдоно билүүгө үйрөтүү усулдары	ИК-4	***План:*** 1.КСӨ боюнча илимий - методикалык иштерди пландап көргүлө. 2.Сабактын илимийлүүлүк принцибин ишке ашыруу жөнүндө өз сунуштарыңарды жазуу жүзүндө бергиле. **3.**Мектептин методкеңешинин функционалдык милдеттерин санап чыккыла. 4.КСӨ сабактарында окутуунун кандай жаңы технологияларын колдонуу туура экендиги жөнүндө пикириңерди жазуу жөзүндө сунуштагыла. 5.Мектептин методикалык иштерин изилдөө планын түзгүлө.	3с.	1.34	[3]	Сабак семинар	
Баары			27	12			
2-модуль							
28-тема. Жалпы билим берүүчү мектептердин окуучуларынын көркөм сабаттуулугун жана көркөм табитин калыптандыруунун башкы маселелери .	ИК-4 КК-14	***План:*** 1.Окуучулардын көркөм сабаттуулугун, көркөм табитин калыптандыруунун башкы маселелери жөнүндө беш сүйлөмдөн турган эссе жазгыла. 2.Окуучулардын көркөм сабатттулугун калыптандырууга багытталган иш-чаралардын планын түзгүлө. 3.Окуучунун көркөм табити жана аны калыптандыруунун реалдуу шарттарын атагыла. 4.Окуучунун көркөм сабаттуулугунун критерийлерин аныктап көргүлө. 5.”Окуучунун көркөм табитине” аныктама бергиде.	3с.	1.33	[1] [8]	Сабак мастер класс	
29-тема. КСӨ боюнча алдынкы педагогикалык тажрыйбаны окуп үйрөнүү,жалпылоо жана жайылтуу	ИК-4	***План:*** 1.Алдынкы педагогикалык тажрыйбаны өз ишмердүүлүгүндө колдонуу боюнча пикириңерди жазгыла. 3.КСӨ боюнча алдынкы педагогикалык тажрыйбалардын мисалдарын айтып бергенге аракеттенгиле.	3с.	1.33	[1] [4]	Сабак - талкуу	
30-тема. Мектептеги	ИК-4 КК-14	***План:*** 1.Мектептин предметтик көргөзмөлөрүнүн	3с.	1.33	[1] [8]	Сабак -	

көркөм жана предметтик көргөзмөлөрдү уюштуруу усулдары		эскиздерин иштеп чыккыла, уюштурууну пландаштыргыла. 2.Көргөзмөлөргө анализ жүргүзүү жана көргөзмөлөрдөн алган таасирлерин баалоо иштеринин ар түрдүү формаларын жазуу жүзүндө баяндап бергиле. 1.Көргөзмөнүн эскизинин мисалын чийип бергиле.				көрг өзмө	
31-тема. Мектептин башкаруу структуралары, педкенештин жана методкенештин функциялары	ИК-4	***План:*** 1.Мектептин башкаруу структуралары, педкенештин жана методкенештин ишмердүүлүгү, курамдары, башкаруу өзгөчөлүктөрү жөнүндө схемалуу графикалык түшүндүрмө даярдагыла. 1.Мектеп жетекчилигинин функционалдык милдеттерин оозеки айтып бергиле. 2.Көркөм тарбиялык процессти жетектеген структура көркөм –эстетикалык циклдагы дисциплиналарды кантип координациялай тургандыгын схема түрүндө баяндап бергиле.	3с.	1.33	[4] [3]	Саба к-сура мжы лоо	
32-тема. Көркөм сүрөт өнөрүн адабият, музыка ж. б. предметтер менен байланыштыру у усулдары.	КК-10	***План:*** 1.Көркөм сүрөт өнөрүнүн адабият, музыка ж.б. предметтер менен болгон байланыштарын тактап чыккыла . 2.”Манас” эпосундагы түстүү, көркөм композициялар жөнүндө реферат даярдагыла 1.Музыкадагы, поэзиядагы жана көркөм сүрөт өнөрүндөгү ыргак түшүнүктөрүнө маани бергиле.	3с.	1.33	[4]	Саба к - теат р	
33-тема. Мектеп окуучуларыны н этномаданий көз караштарын калыптандыру унун айрым ыкмалары (Манас эпосу, жомоктор, дастандар ж.б.)	КК-10	***План:*** 1.Окуучулардын этномаданий көз караштарын калыптандыруунун түрдүү ыкмаларын (Манас эпосу, жомоктор, дастандар ж.б.) оозеки талкуулоонун план-сценарийин түзүп көргүлө. 2.Элдик кол өнөрчүлүк, элдик орнаменттер, элдик оозеки чыгармалар, уламыштар, элдик накыл сөздөр ж.б.у.с. темаларды колдонуу менен көркөм – тарбиялык сааттардын программасын даярдагыла.	3с.	1.33	[1] [2] [3]	Саба к - чыга рмач ыл ойло м	
34-тема. Окуу программалары н жана баалоо каражаттарын түзүүдө компетенттүүл үккө багытталган ишмердүүлүкт ү уюштуруу методдору	ИК-4 КК-1	***План:*** 1.Көркөм сүрөт өнөрү боюнча окуу программаларын жана баалоо каражаттарын түзүүнүн теориялык жана практикалык маселелерин талдоонун план – сценарийин (топтордо) түзгүлө. 2.Белгилүү бир теманын баалоо каражатын түзгүлө жана аны түзүүдө компетенттүүлүккө багытталган ишмердүүлүктү эске алгыла.	3с.	1.34	[3] [4] [8]	Саба к - дисп ут	

35-тема. Мектептеги көркөм жасалгалоо жана дидактикалык материалдарды даярдоо иштеринин методикасы.	ПК-5 КК-10	***План:*** 1.Мектептин экстерьерин жана интерьерин түрдүү иш-чараларга, даталуу күндөргө карата көркөмдөп жасалгалоо боюнча мисалдардын эскизинин шилтемдерин аткарып көргүлө. *2.Мектеп жасалгасындагы түстүк композициялар жөнүндө өз пикириңерди жазуу жүзүндө билдиргиле.*	3с.	1.34	[1] [8]	Сабак - мастерклācc	
36-тема. Мектептин көркөм өнөр каанасы	КК-14 КК-8	***План:***1.Көркөм өнөр каанасын жасалгалоонун максатын, мазмунун, кражаттарын, шарттарын аныктап көргүлө. 2.КСӨ кааналарынын түрдүү формадагы эскиздеринин шилтемдерин жасап көргүлө. 1.Мектепте көркөм сүрөт өнөрү каанасын түзүүнүн зарылчылыгын жазуу жүзүндө аныктагыла.	3с.	1.34	[1]	Сабак презентация	
Баары			27	12			

10.3. Студенттердин өз алдынча иштөөсү

Теманын номери жана аталышы	Лекциянын номери, компетенциялар	Үйрөнүлүүчү маселелердин аталышы	Саат саны	Упайлар	Адабияттар	Колдонулуучу технологиялар	Жума
19-тема. Интерьер жана экстерьер (имараттын ички жана сырткы түзүлүшүнүн коолдугу) сүрөттөрүн	КК-14	1.Окуучулардын интерьер, экстерьер жөнүндөгү билимдерин, билгичтиктерин калыптандыруу боюнча сабактын планын түзүүнү аягына чыгаргыла жана керектүү слайддар менен камсыз кылгыла. 2. Окуучулардын образдык ой жүгүртүүсүн	5с.	0.44	[5] [1]	МЧ	

тартуу усулдары		өнүктүрүү үчүн түрдүү стилдеги архитектуралык түзүлүштөрдүн слайддарын же фотосүрөт топтомдорун жасагыла жана портфолиоңорго жайгаштыргыла. 3.Окуучуларга ландшафт дизайны жөнүндө кошумча маалымат даярдагыла.						
20-тема. Портрет (адам сүрөтүн тартуу) аткарууга үйрөтүү усулдары	КК-1 КК-5	1.Мектеп окуучулары үчүн КСӨнүн портреттик жанры жана белгилүү портретчилер жөнүндө слайддар топтомун жана буклет даярдагыла. 2.Адамдын сүрөтүн ырааттуу тартуу жана анын структурасы жөнүндө маалымат даярдагылажана аны көркөмдөп бүтүргүлө.	5с.	0.44	[1]	Мастеркласс	
21-тема. Жаныбарларды н,канаттуулард ын сүрөттөрүн тартууга үйрөтүү усулдары	КК-1 КК-5	1. Мектеп окуучуларына жаныбарлардын жана канаттуулардын сүрөттөрүн тарттырып үйрөтүү сабагынын планын иштелмесин даярдагыла. 2.Жаныбарлардын жана канаттуулардын сүрөттөрүнүн шилтемдери чеберчилик менен жасалган альбом жасагыла. 3.Биздин тоолордо жашаган жапайы жаныбарлардын фото сүрөттөрүн жыйнап, өзүңөрдүн портфолиоңорго жайгаштыргыла.	5с.	0.44	[5] [8]	Мастеркласс	
22-тема. Темага карата сүрөт тартууга үйрөтүү усулдары	КК-1 КК-5	1.Белгилүү бир темага карата сүрөт тартуу сабагынын планын – конспектин даярдагыла. 2.Балдар чыгармаларынын мисалдарынын топтомун жыйнап өзүңөрдүн портфолиоңорго жайгаштаргыла.	5с.	0.44	[1]	Сабак композиция	
23-тема. Декоративдик сүрөт тартууга үйрөтүү усулдары	КК-1 КК-5	1. “Элдик кол өнөрчүлүк жана анын тарбиялык мааниси” атту темага карата талкуу сабагынын программасын даярдагыла. 2.Таар согуу, килем согуу, кийиз басуу, камчы өрүү, ээр чабуу, сайма саюу, терме терүү , тээри иштетүү, комуз чабуу сыяктуу өнөрчүлүктүн иш процесстеринин видео	5с.	0.44	[1]	Сабак аңгеме	

		тасмаларын тапкыла жана анын катологун түзгүлө .					
24-тема. Скульптура, лепка-чоподон,пластилинден көлөмдүү заттарды жасоого үйрөтүү усулдары	КК-1 КК-5	1. Окуучулардын скульптура жөнүндөгү билимдерин, билгичтиктерин калыптандыруунун максаттарын жана шарттарын аныктагыла. 2.Чоподон, пластилинден көлөмдүү заттарды жасоого үйрөтүүнүн ырааттуу окуу таблицасын түзгүлө жана аны коюздоп бүтүргүлө. 3.”Барельеф”, “горельеф”түшүнүктөрүнө мисал болуучу фотосүрөттөрдү тапкыла жана өзүңөрдүн портфолиоңорго жайгаштыргыла..	5с.	0.45	[1] [8]	“Мыкты Потфолио”	
25-тема. Көркөм сүрөт өнрүнүн тарыхы жана аны ангеме түрүндө окутуу усулдары	КК-10	1.Мектеп окуучуларына көркөм сүрөт өнөрүнүн кыскача тарыхын окутуунун максаттарын аныктагыла. 2 Кыргыз сүрөт өнөрүндөгү элдик кол өнөрчүлүктүн элементтерин мектепте окутуунун болжолдуу мазмунун иштеп чыккыла.	5с.	0.45	[1]	Сабак конференция	
26-тема. Көркөм сүрөт өнөрү боюнча класстан жана мектептен тышкаркы иштер.	ЖК-2 ИК-4 КК-10	1. КСӨ боюнча класстан жана мектептен тышкаркы иш – чараларды уюштуруу *(көркөм өнөр ийримдери, көргөзмөлөр, чыгармачыл инсандар менен жолугушуулар, өнөрканаларга жана музейлерге болгон экскурсиялар, симпозиумдар ж.б.)* планын түзгүлө. 2.Конкреттүү, таанымал чыгармачыл инсандар менен жолугушуунун план - сценарийин түзгүлө жана анын сапатын текшерүү механизмин иштеп чыккыла.	5с.	0.45	[1] [3]	Сабак экскурсия	
27-тема. Көркөм сүрөт өнөрү боюнча илимий-методикалык иштердин натыйжаларын окуу - тарбиялык процессте колдоно билүүгө үйрөтүү усулдары	ИК-4	1.КСӨ мугалиминин жекече илимий , методикалык жана чыгармачылык иштеринин планын түзгүлө. 2. Окутуунун жаңы технологиялары жөнүндөгү педагогикалык адабияттардын тизмесин түзгүлө.	5с.	0.45	[3]	Сбак-Семинар	
Баары			45с.	4			

2-модуль							
28-тема. Жалпы билим берүүчү мектептердин окуучуларынын көркөм сабаттуулугун жана көркөм табитин калыптандыруунун башкы маселелери .	ИК-4 КК-14	1.Окуучулардын көркөм сабаттуулугун, көркөм табитин калыптандыруунун башкы маселелери жөнүндө ММК ларда, интернетте жарыяланган макалаларды топтогула,	5с.	0.44	[1] [8]	Сабак талкуу	
29-тема. КСӨ боюнча алдынкы педагогикалык тажрыйбаны окуп үйрөнүү,жалпылоо жана жайылтуу	ИК-4	1.Алдынкы педагогикалык тажрыйба жөнүндөгү маалыматтар топтомунун базасын түзгүлө.	5с.	0.44	[1] [4]	Сабак маек	
30-тема. Мектептеги көркөм жана предметтик көргөзмөлөрдү уюштуруу усулдары	ИК-4 КК-14	1.Мектептин предметтик көргөзмөлөрүнүн эскиздерин иштеп чыккыла жана аларды уюштуруунун пландарын топтогула. 2.Көргөзмөлөргө анализ жүргүзүү жана көргөзмөлөрдөн алган таасирлерин баалоо каражаттарынын топтомун түзгүлө. 3.Көргөзмөнүн эскиздериинин мисалдарын, чиймелерин, слайддарын жана фото сүрөттөрүн өзүңөрдүн портфолиоңорго жайгаштыргыла.	5с.	0.44	[1] [8]	Кичи көргөзмө	
31-тема. Мектептин башкаруу структуралары, педкенештин жана методкенештин функциялары	ИК-4	1.Мектептин башкаруу структуралары, педкенештин жана методкенештин ишмердүүлүгү, курамдары, башкаруу өзгөчөлүктөрү жөнүндө схемалуу графикалык түшүндүрмөлөрдү даярдап бүтүргүлө.	5с.	0.44	[4] [3]	Сабак-педкенеш	
32-тема. Көркөм сүрөт	КК-10	1.Көркөм сүрөт өнөрүнүн адабият, музыка ж.б. предметтер менен болгон	5с.	0.44	[4]	Сабак дисп	

өнөрүн адабият, музыка ж. б. предметтер менен байланыштыруу усулдары.		байланыштары жөнүндөгү өзгөчө маалыматтардын жыйнагын түзгүлө . 1.Музыкадагы, поэзиядагы, фольклордогу *(“Манас” эпосундагы)* жана көркөм сүрөт өнөрүндөгү түс, комозиция жана ыргак түшүнүктөрүнүн өзгөчө маанин баяндаган маадыматтарды чогулткула.				ут	
33-тема. Мектеп окуучуларынын этномаданий көз караштарын калыптандыруунун айрым ыкмалары (Манас эпосу, жомоктор, дастандар ж.б.)	КК-10	1.Окуучулардын этномаданий көз караштарын калыптандыруунун түрдүү ыкмаларын (Манас эпосу, жомоктор, дастандар ж.б.) оозеки талкуулоонун план-сценарийин түзгүлө. 2.Элдик кол өнөрчүлүк, элдик орнаменттер, элдик оозеки чыгармалар, уламыштар, элдик накыл сөздөр ж.б.у.с. темаларды колдонуу менен көркөм – тарбиялык сааттардын программасын даярдагыла.	5с.	0.45	[1] [2] [3]	“Мурас” аңгеме сабагы	
34-тема. Окуу программаларын жана баалоо каражаттарын түзүүдө компетенттүүлүккө багытталган ишмердүүлүктү уюштуруу методдору	ИК-4 КК-1	1.Көркөм сүрөт өнөрү боюнча окуу программаларын жана баалоо каражаттарын түзүүнүн теориялык жана практикалык маселелерин талдоонун план – сценарийин (топтордо) түзгүлө. 2.Белгилүү бир теманын баалоо каражатын түзгүлө жана аны түзүүдө компетенттүүлүккө багытталган ишмердүүлүктү эске алгыла.	5с.	0.45		Сабак - анализ	
35-тема. Мектептеги көркөм жасалгалоо жана дидактикалык материалдарды даярдоо иштеринин методикасы.	КК-5 КК-10	1.Мектептин экстерьерин жана интерьерин түрдүү иш-чараларга, даталуу күндөргө карата көркөмдөп жасалгалоо боюнча мисалдардын эскизинин шилтемдери аткарылган топтомдорун түзгүлө. 2.Мектеп жасалгасындагы түстүк композициялар жөнүндөгү түрдүү комозициялардын, слайддарын, фото сүрөттөрүн чогултуп, өз портфолиоңорго жайгаштыргыла.	3с.	0.45	[1] [8]	Сабак - кинофильм	
36-тема. Мектептин көркөм өнөр каанасы	КК-14 КК-8	1.КСӨ кааналарынын түрдүү формадагы эскиздеринин, фотосүрөттөрүнүн, слайддарынын жана видеотасмаларынын топтомун түзгүлө.	5с.	0.45	[1]	Сабак - презентация	

		2.КСӨ каанасынын паспортун түзгүлө.					
Баары			45	4			

11.Билим берүү технологиялары

Дисциплинаны окутууда окутуунун салттуу, активдүү жана интерактивдүү ыкмалары пайдаланылат, атап айтсак талдоо сабагы аңгеме сабагы, көнүгүүлөрдү аткаруу сабагы, дидактикалык оюн сабагы , сынчыл ойлом сабагы, кластер, синквейн сыяктуу технологиялар колдонулат.

12. Дисциплинанын окуу-усулдук жана маалымат каражаттары менен камсыздалышы

1.Видео жана аудио материалдар.
2.Таблицалар, репродукциялар.
3.Ар түрдүү гипстен , темирден жасалган фигуралар.

Негизги адабияттар:

1. Ростовцев Н.Н. Методика преподавания изобразительного искусства в школе: -М.: 2000. -251с.

2.Койнова – Цельнер Ю.В. Башталгыч мектепте активдүү окутуунун педагогикалык технологиялары. – Б.: 2011. 144-б.

3.Бекбоев И., Алимбеков А. азыркы сабакты даярдап өтүүнүн технологиясы. Жалпы билим берүүчү мектептердин мугалимдери жана жогорку окуу жайлардын студенттери үчүн. –Б.: Бийиктик, 2011. - 192 б.

4. Мамбектакунов Э., Сияев Т.М. Педагогиканын негиздери. –Б.: Айат, 2008. - 304 б.

Кошумча адабияттар:

5.Программа – методические материалы: изобразительное искусствво. Начальная школаҮсост В.С. Кузин, Е.О.Яременко – М.: Дрофа, 2001-224 с.

6.Асипова Н. Билим философиясы жана тарыхы: окуу китеби.- Б.: 2010.-240 б.

7.Исаев А. Педагогикалык кесипке киришүү. - Ош: 2008.

8.НеменскийБ.М.,Неменская Л.А.,Коротеева Е.И. и др.2-изд.-Просвещение, 2013.240с.

9.Горелова Л.А. Сущностная характеристика педагогических инноваций. Известия Саратовского университета. -2009. т.9. Серия философия. Психология.
10.Педагогика. Вып.1.

ж.о.э. Народное образование, Эл агартуу, Школьные технологии, Педагогика, Демократическая школа, Вопросы технологии, Учительская газета ж.б.у.с. мезгилдүү басылмалар.

Курстун саясаты

а) Сабактарга милдетүү түрдү катышуу;

б) Сабак учурундагы активдүүлүүк;

в) Сабактарга дайыма даярдануу, үй тапшырмаларды, өз алдынча иштерди өз учурунда аткаруу;

Жол берилбейт

а) Сабактан кечигүү же кетип калуу;

б) Сабак учурунда мобилдик телефонду колдонуу;

в) Жалган сүйлүү жана плагиат;

г) Тапшырмаларды убагынан кечиктирип тапшуруу ж.б.;

13.Баалоо жөнүндө маалымат.

Экзаменде билимди баалоо 100 балдык система менен жүргүзүлүп төмөнкү эрежеге ылайык коюлат:

Рейтинг (баллдар)	**Тамга системасы боюнча баалоо**	**Баалоонун цифралык эквиваленти**	**Салттык системада баалоо**
87 – 100	A	4,0	Эң жакшы
80 – 86	B	3,33	Жакшы
74 – 79	C	3,0	
68 -73	Д	2,33	Канааттандыраарлык
61 – 67	E	2,0	
31-60	FX	0	Канааттандыраарлык эмес
0 - 30	F	0	

Экзаменде жана зачетто бааны коюуда обөективдүүлүк жана акыйкаттуулук принциптерин негизинде студенттин билиминин сапаты бардык тараптан анализделип модулдук-рейтингдик системасынын жобосуна ылайык коюулат.

КРнын ББжИ Министрлигинин аракети нормативдик акттарынын жана сунуштамаларынын негизинде табигый багыттагы дисциплиналарда төмөнкүдөй критерийлер менен коюлат.

«Эн жакшы» деген баа окуу-программалык материалдарды ар тараптан системалык жана терең өздөштүрүлгөндүгүн көрсөтө алган, программада каралган теориялык жана практикалык иштерди эркин аткара алган, жумушчу программада сунушталган негизги адабияттан пайдаланып өз алдынча аткарган, кошумча адабияттар менен таанышып

чыккан окуу программалык материалдарды түшүндүрүп берүүдө жана колдонууда чыгармачылык жөндөмдүүлүгүн көрсөтө алган дисциплина боюнча уюштурулган конкурстарга жана көргөзмөлөргө активдүү катышып дисциплинанын негизги түшүнүктөрүнүн оз ара байланышын терең түшүнө алган окуп үйрөнгөн билимдерин ыкмаларын жана жөндөмдөрүн келечектеги кесибинде колдоно ала турган жана рейтингдик-модулдук система боюнча топтогон балы 85 балдан кем болбогон студентке коюлат.

«Жакшы» деген баа окуу-программалык системалык түрдө өздөштүргөндүгүн көрсөтө алган программада каралган теориялык жана практикалык иштерди аткара алган жумушчу программада сунушталган негизги адабияттардан пайдаланып өз, алдынча иштерди аткара алган кошумча адабияттар менен таанышып чыккан окуу программалык материалдарды түшүндүрө бере алган, окуп-үйрөнгөн билимдерин ыкмаларын жана жөндөмдөрүн келечектеги кесибинде пайдалана турган жана рейтингдик- модулдук система боюнча топтогон балы 68 балдан 84 балга чейин болгон студентке коюлат.

«**Канааттандырарлык»** деген баа окуу- программалык материалдарды өздөштүргөндүгүн көрсөтө алган, программада каралган маселелерди каталыктарга жол берүү менен чыгарган, бирок окутуучу тарабынан жолдомо берилсе, тапшырманы аткарган, жумушчу программада жумушчу программадагы негизги адабияттар таанышып чыккан, өз алдынча иштерди толук эмес өлчөмдө иштеп чыккан, окуу-программалык материалдарды каталыктар менен түшүндүрө алган, бирок келечектеги кесибинде колдонулуучу зарыл болгон материалдарды окуп үйрөнгөн жана рейтингдик- модулдук система боюнча топтогон балы 51 балдан 67 балга чейин болгон студентке коюлат.

«Канааттандырарлык эмес» деген баа окуу-программалык негизги материалдар боюнча өздөштүргөн билиминде каталыктары бар, программада каралган иштерди аткарууда принципиалдуу каталарды кетирген, жумушчу программада сунушталган негизги адабияттар менен таанышып чыкпаган, программада көрсөтүлгөн бардык материалдарды өздөштүрбөгөн, келечектеги кесибинде колдонулуучу ыкмаларга жана жөндөмдөргө ээ болбогон жана рейтингдик-модулдук система боюнча топтогон балы 51 балдан кем болгон студентке коюлат.

Сынактарда баа коюу обьективдүүлүк жана акыйкаттулук принцибинин негизинде, билимди бекемдөө жана субьективдүү факторлорду жоюу максатында жүргүзүлөт.

Жыйынтыктоочу текшерүү сынак түрүндө өткөрүлөт. Жыйынтыктоочу текшерүү үчүн жетишүүнүн максималдуу көрсөткүчү 40% ти түзөт.

Дисциплина боюнча жетишүүнүн жыйынтыктоочу модулдар боюнча жетишүү көрсөткүчтөрү 60% менен жыйынтыктоочу текшерүүнүн – сынактын көрсөткүчүнүн 40% суммасы катары аныкталат. Жыйынтыктоочу көрсөткүчтүн максималдуу мааниси 100% ти түзөт.

14.Баалоо каражаттары:

Баалоо жөнүндөгү маалымат

№	Билимдерди баалоо формуласы	Балл %
1	Сабактарга милдетүү түрдү катышуу	5 %
2	Практикалык, лабораториялык сабактарга катышуу учурундагы активдүүлүгү	15 %
3	Сабактарга өз алдынча даярдануу	10 %

4	Тайпалык проекттер жана презентациялар	10 %
5	Чектик текшерүүлөр	20 %
6	Сынак	40 %
	Жалпы:	100 %

Баа коюу саясаты

№	Баалоо критерийлери	Жумалар																		
		1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	Жалпы балл
1	Сабактарга милдеттүү түрдө катышуу																			
2	Прак.лаб.саб.кат.учур. активдүүлүгү																			
3	Саб.өз алд.даярдануу СӨИ																			
4	Тайпалык проекттер жана презентациялар																			
5	Чектик текшерүүлөр																			
6	Сынак																			
	Баары																			