

**МИНИСТЕРСТВО ОБРАЗОВАНИЯ И НАУКИ КЫРГЫЗСКОЙ РЕСПУБЛИКИ**  
**ОШСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ УНИВЕРСИТЕТ**  
**ФАКУЛЬТЕТ РУССКОЙ ФИЛОЛОГИИ**  
**КАФЕДРА МЕТОДИКИ ПРЕПОДАВАНИЯ РУССКОГО ЯЗЫКА И ЛИТЕРАТУРЫ**

«Утверждена»  
методсоветом факультета русской филологии  
Протокол № \_\_\_\_\_ от \_\_\_\_\_ 2022 г.  
Председатель \_\_\_\_\_ Разыкова М.Б.

«Утверждена»  
на заседании кафедры МПРЯЛ  
Протокол № \_\_\_\_\_ от \_\_\_\_\_ 2022 г.  
зав. кафедрой \_\_\_\_\_ Бекмухамедова Н.Х.

***ПРОГРАММА ОБУЧЕНИЯ СТУДЕНТОВ***

***(Syllabus)***

**по дисциплине «Навыки критического мышления»**

**для специальности 550300 Филологическое образование**

**форма обучения - очная**

Всего кредитов – 3, курс – 2, семестр – 3

Общая трудоемкость - 90 часов, в т.ч. аудиторных – 45ч.(лекций -18ч., практ.-27ч.)

СРС –45 ч.

*Название и код дисциплины - «Навыки критического мышления»*

*Данные о преподавателе: Абдраманова С. К. – ст. преп. кафедры МПРЯЛ ОшГУ*

*Контактная информация: тел. (0773)491-464*

*Дата: 2022-2023 учебный год, 3 семестр.*

### **Цели освоения дисциплины:**

Курс навыков критического мышления способствует формированию у студентов общепедагогических компетенций, выработке навыков самостоятельной работы для решения задач, связанных с учебным процессом и жизненными ситуациями, на основе стратегий и приемов критического мышления.

### **Ожидаемые результаты обучения дисциплины:**

**PO3-** владеет тремя языками: русским языком на уровне C1, государственным языком на уровне B2, одним из иностранных языков на уровне B1; продуцирует речевую деятельность в различных странах.

**PO5** – осуществляет педагогическую деятельность, использует различные формы, методы обучения (традиционные и инновационные) и технологии оценивания.

**PO8**– на основе педагогической рефлексии оценивает, корректирует деятельность и планирует саморазвитие.

### **Формируемые компетенции:**

**ИК2** - способен логически верно, аргументировано и ясно строить свою устную и письменную речь на государственном и официальном языках;

**СЛК1** - умеет выстраивать толерантные межличностные и профессиональные отношения на уровне школьного сообщества.

**СЛК4:** умеет критически оценивать свои достоинства и недостатки, наметить пути и выбрать средства развития своих достоинств и устранения своих недостатков;

**ПК2:** владеет способами решения методических проблем (модели, методы, технологии и приёмы обучения) и способен применять технологии оценивания качества обучения;

**ПК7** - умеет ставить задачи по собственному развитию на основе проведенной профессиональной рефлексии.

**ПК14-** умеет выстраивать стратегию устного и письменного общения на изучаемом языке в соответствии с социокультурными особенностями языка;

В ходе освоения дисциплины студент достигнет следующих результатов обучения:

#### **будет знать и понимать:**

-понятие о критическом мышлении, рефлексии, портфолио;

-стратегии и приемы работы: карта концепции, инсерт, двухчастный дневник, таксономия Блума, фактологические и концептуальные вопросы, кьюбинг, интерпретация текста, виды дискуссий («совместный поиск», перекрестная дискуссия); способы аргументации;

-лингвистические и дидактические игры

-способы публикации материалов: самопрезентация, презентация, «тур по галерее», «авторское кресло»; защита.

#### **уметь:**

- использовать технологии критического мышления для решения учебных задач при изучении дисциплин и конкретных жизненных ситуаций;

-обогащать словарный запас, используя различные приемы, игры

-обрабатывать информацию с помощью различных стратегий, представлять ее в различной форме;

-формулировать вопросы по таксономии Б.Блума;

- приводить аргументы, отстаивать собственную точку зрения в дискуссии;

-вдумчиво читать, интерпретировать, обсуждать и анализировать тексты;

- проводить презентации в различной форме и оценивать их;

- готовить устные сообщения и письменные творческие работы;

владеть навыками: способами совершенствования знаний и умений путем использования интерактивных технологий; технологией учебного проекта; оценивает траекторию

### **Краткое содержание**

Понятие о критическом мышлении, его особенностях.

Использование карты концепции при решении проблем в учебном процессе и жизни.

Работа со словом. Обогащение словарного запаса с помощью различных способов.

Работа с информационными текстами с помощью стратегии Инсерт, графических организаторов (кластер, концептуальная таблица, диаграмма Эйлера –Венна).

Искусство задавать вопросы. Анализ мыслительных навыков по таксономии Б.Блума. Формирование навыков вдумчивого чтения, интерпретации текста («Шесть вопросов к тексту», «Двухчастный дневник»).

Участие в дискуссии («Совместный поиск», «Перекрёстная дискуссия») как способ развития устной речи студентов.

Создание творческих работ (эссе, синквейн, даймонд) и их публикации («Авторское кресло», «Тур по галерее» др.).

Защита исследовательской работы и портфолио.

**Технологическая карта дисциплины  
«Навыки критического мышления»  
для студентов 2 курса III семестр**

Модули	Ауд.	Лекционные		СРС		Семинарские		СРС		РК	ИК	Баллы
		час	балл	час	балл	час	балл	час	балл			
I	23	9	3	9	3	14	8	14	6	10		30
II	22	9	3	9	3	13	8	13	6	10		30
ИК											40	40.
Всего:	45	18	6	18	6	27	16	27	12	20	40	100

**Карта накопления баллов  
по дисциплине «Навыки критического мышления»**

Модуль I (306)											РК-1						
ТК-1 (106)								ТК-2 (106)									
темы	лек		срс		сем		срс		лек			срс		сем		срс	
	ч	б	ч	б	ч	б	ч	б	ч	б	ч	б	ч	б	ч	б	
T1	1	0,3	1	0,3	1	0,6	1	0,5	1	0,3	1	0,3	1	0,5	1	0,3	10
T2	1	0,3	1	0,3	1	0,6	1	0,5	1	0,4	1	0,4	1	0,5	1	0,3	
T3	1	0,3	1	0,3	1	0,7	1	0,5	1	0,4	1	0,4	1	0,5	1	0,4	
T4	1	0,3	1	0,3	1	0,7	1	0,5	1	0,4	1	0,4	1	0,5	1	0,4	
T5	1	0,3	1	0,3	1	0,7	1	0,5					1	0,5	1	0,4	
T6					1	0,7	1	0,5					1	0,5	1	0,4	
T7													1	0,5	1	0,4	
T8													1	0,5	1	0,4	
Всего	5	1,5	5	1,5	6	4	6	3	4	1,5	4	1,5	8	4	8	3	10

Модуль II (306)											РК-1						
ТК-1 (106)								ТК-2 (106)									
темы	лек		срс		сем		срс		лек			срс		сем		срс	
	ч	б	ч	б	ч	б	ч	б	ч	б	ч	б	ч	б	ч	б	
T1	1	0,3	1	0,3	1	0,6	1	0,5	1	0,3	1	0,3	1	0,5	1	0,4	10
T2	1	0,3	1	0,3	1	0,6	1	0,5	1	0,4	1	0,4	1	0,5	1	0,4	
T3	1	0,3	1	0,3	1	0,7	1	0,5	1	0,4	1	0,4	1	0,6	1	0,4	
T4	1	0,3	1	0,3	1	0,7	1	0,5	1	0,4	1	0,4	1	0,6	1	0,4	
T5	1	0,3	1	0,3	1	0,7	1	0,5					1	0,6	1	0,4	
T6					1	0,7	1	0,5					1	0,6	1	0,5	
T7													1	0,6	1	0,5	
Всего	5	1,5	5	1,5	6	4	6	3	4	1,5	4	1,5	7	4	7	3	

**Календарно-тематический план распределения часов по видам занятий**

**Лекционные занятия. 1 модуль.**

<b>РО К</b>	<b>Темы, содержание</b>	<b>Час.</b>	<b>Бал.</b>	<b>Задания для СРС</b>	<b>Час.</b>	<b>Бал.</b>	<b>Методы обучения</b>	<b>Оценочные средства</b>	<b>Лит-ра</b>
<b>РО8 СЛК4 ПК7</b>	<b>1) Понятие о критическом мышлении.</b> 1. Критическое мышление в оценке педагогов, психологов, философов. 2. Цели и задачи курса «Навыки критического мышления».	1	0,3	Прочитать и составить тезисы статьи Д.Клустера «О критическом мышлении».	1	0,3	Лекция -беседа	Экспресс-опрос	Осн.лит[2], [3] Доп.лит[1], [5]
<b>РО8 ИК2 СЛК4</b>	<b>2) Основы критического мышления.</b> 1. Особенности критического мышления. 2. Предпосылки зарождения критического мышления.	1	0,3	Работа по словарю «Развитие программы критическое мышление через чтение и письмо»	1	0,3	Классическая лекция	Экспресс-опрос	Осн.лит[2], [5] Доп.лит[5], [7],
<b>РО3 И2 СЛК4</b>	<b>3) Современный выпускник</b> 1. Качества критически мыслящего человека Реализация личностных функций. 2. Требования к выпускнику.	1	0,3	Составление вопросов различной сложности к теме (по выбору)	1	0,3	Проблемная лекция	Выступление студента	Осн.лит[1], [3] Доп.лит[2], [3], [6]
<b>РО5 ИК21 ПК2</b>	<b>4) Педагогическая технология развития критического мышления.</b> 1. Таксономия Б.Блума. 2. Уровни мыслительной деятельности обучающихся.	1	0,3	Составление заданий по уровням мыслительной деятельности	1	0,3	Лекция-визуализация	Защита СРС	Осн.лит[2], [4] Доп.лит[3], [6]
<b>РО3 ИК2 РО6 ПК14</b>	<b>5) Интерпретация таксономии Б.Блума.</b> 1. Основные категории учебных целей 2. Обобщённые типы учебных целей	1	0,3	Подготовить сообщение о типах учебных целей	1	0,3	Лекция на основе графических организаторов	Сообщение студента	Осн.лит[2], [4] Доп.лит[3], [6]
	<b>Итого ТК 1</b>	<b>5</b>	<b>1,5</b>		<b>5</b>	<b>1,5</b>			
	<b>6) Графические организаторы для сбора информации</b> 1. Классификация графических организаторов 2. Об использовании графических организаторов	1	0,3	Подбор материала для работы с графическими организаторами	1	0,3	Лекция на основе графических организаторов	Выступление студента	Осн.лит [2], [4] Интернет-ресурсы

	<b>7) Роль лингвистических игр в процессе мышления</b> 1) Какие игры можно включить в процессе обучения. 2) Проведение игр	1	0,4	Подбор лингвистических игр, работа со словарями	1	0,4	Лекция-консультация	Показ лингвистических игр	Осн.лит [2], [3] Интернет-ресурсы
	<b>8) Искусство задавать вопросы</b> 1) Типы вопросов 2) Обсуждение вопросов и их корректировка.	1	0,4	Составление вопросов различного уровня по учебной теме	1	0,4	Лекция-беседа	Сообщение студента	Осн.лит [2], [3] Доп.лит [4], [6],
	<b>9) Формы публикации</b> 1) Тур по галерее 2) Авторское кресло	1	0,4	Подготовить темы для проведения данных приёмов	1	0,4	Лекция-консультация	Выступление студента	Осн.лит [2], [3] Интернет-ресурсы
	<b>Итого ТК 2</b>	<b>4</b>	<b>1,5</b>		<b>4</b>	<b>1,5</b>			
	<b>ВСЕГО ЗА I МОДУЛЬ:</b>	<b>9ч.</b>	<b>36.</b>		<b>9ч.</b>	<b>36.</b>			

#### Лекционные занятия. 2 модуль.

РОК	Темы, содержание	Час.	Бал.	Задания для СРС	Час.	Бал.	Методы обучения	Оценочные средства	Лит-ра
<b>РО8 СЛК4 ПК 7</b>	<b>1) Работа с информацией.</b> 1. Сопоставление “информация и знания”. 2. Приемы проведения мозгового штурма (составление списка идей, «ассоциативный куст», виды кластеров).	1	0,3	Напишите отличия информации от знания	1	0,3	Лекция-беседа	Экспресс-опрос	Осн.лит [1], [2] Доп.лит [2], [3], [6]
<b>РО 8 ИК2 СЛК4</b>	<b>2) Основные стратегии работы с информацией</b> 1. Цель стратегии “Инсерт” 2. Вопросы к автору	1	0,3	Подберите тексты для стратегии «Инсерт»	1	0,3	Лекция-визуализация	Выступление студента	Осн.лит [2], [4] Доп.лит [4], [6]
<b>РО3 И2 СЛК4</b>	<b>3) Стратегии вдумчивого чтения.</b> 1. Виды чтения. 2. Понятие о вдумчивом чтении.	1	0,3	Подбор текстов для стратегии вдумчивого чтения	1	0,3	Лекция-беседа	Сообщение студента	Осн.лит [2], [3] Доп.лит [1], [9]
<b>РО5 ИК21 ПК2</b>	<b>4) «Двухчастный дневник» как способ интерпретации текста.</b> 1. Комментарий к тексту. 2. Роль стратегии при работе над текстом	1	0,3	Законспектировать основные этапы составления двухчастного дневника	1	0,3	Лекция-визуализация	Показ стратегии «Двухчастный дневник»	Осн.лит [2], [4] Доп.лит [3], [6]

<b>РО3 ИК2 РО6 ПК14</b>	<b>5) “Литературные кружки” как форма интерпретации текста</b> 1. Распределение ролей. 2. Работа в экспертных и кооперативных группах	1	0,3	Расскажите о проведении «Литературных кружков»	1	0,3	Лекция-беседа	Выступление студента	Осн.лит [2], [4] Доп.лит [3], [6]
	<b>Итого ТК 1</b>	<b>5</b>	<b>1,5</b>		<b>5</b>	<b>1,5</b>			
	<b>6) Виды дискуссий</b> 1. Совместный поиск 2. Перекрёстная дискуссия	1	0,3	Подбор материала для дискуссий	1	0,3	Проблемная лекция	Сообщение студента	Осн.лит [2], [4] Доп.лит [3], [6]
	<b>7) Работа сообща</b> 1) Чтение-суммирование в парах 2) Стратегия Зигзаг	1	0,4	Подготовьте сообщение о проведении стратегии «Зигзаг»	1	0,4	Лекция-консультация	Сообщение студента	Осн.лит [2], [4] Доп.лит [3], [4]
	<b>8) Формы обсуждения проблемы</b> 1) Ручка на середине стола 2) Обзор мнений методом ротации	1	0,4	Расскажите о формах обсуждения проблем	1	0,4	Лекция-беседа	Выступление студента	Осн.лит [2], [4] Интернет-ресурсы
	<b>9) Формы письменной работы</b> 1) О стратегии РАФТ 2) Стратегия “Аналитическое обобщение”	1	0,4	Подберите темы к стратегии РАФТ	1	0,4	Лекция-консультация	Экспресс-опрос	Осн.лит [2], [4] Интернет-ресурсы
	<b>Итого ТК 2</b>	<b>4</b>	<b>1,5</b>		<b>4</b>	<b>1,5</b>			
	<b>ВСЕГО ЗА 2 МОДУЛЬ:</b>	<b>9ч.</b>	<b>36.</b>		<b>9ч.</b>	<b>36.</b>			
	<b>Итого за 3 семестр:</b>	<b>18 ч.</b>	<b>66.</b>		<b>18ч.</b>	<b>66.</b>			

**Практические занятия.**

РО/К	План практического занятия Модуль. № 1.	час	балл	Задания для СРС	час	балл	Методы обучения	Оценочные средства	Лит-ра
РО3 ИК2 СЛК4	<b>1. Легко ли учиться, студент?</b> <b>1. Проблемы студентов в учебном процессе.</b> 1) Составление списка идей. 2) Категориальный обзор проблем.	1	0,6	.Составление списка идей, категориальный обзор	1	0,5	Индивидуальная работа. Работа в группах	Сообщение студента	Осн.лит [2], [3] Доп.лит [2], [5],
	<b>2. Пути решения проблем</b> <b>2. Составление карты концепции</b> 1) Аргументация путей решения проблем. 2) Подготовка презентации карты концепции по одной из проблем	1	0,6	Подготовка презентации карты концепции	1	0,5	Групповая работа	Выступление студента	Осн.лит [1], [4] Доп.лит [1], [6]
РО3 ИК2 РО8 ПК7 СЛК4	<b>3. Презентация карты концепции</b> 1) Обсуждение критериев презентации 2) Презентация и оценивание на основе критериев.	1	0,7	Составление текста выступления	1	0,5	Обсуждение	Презентация студента	Осн.лит [1], [4] Доп.лит [1], [6]
	<b>4. Необходимость в навыках критического мышления</b> 1) Обсуждение статьи Д.Халперн. 2) Составление кластера «Понятие о КМ» 3) Задачи спецсеминара «Навыки критического мышления»	1	0,7	2-3 высказывания философов, психологов, педагогов о критическом мышлении и комментарии к ним	1	0,5	Кластер Выделение в тексте ключевых идей  Составление «Словаря мудрых мыслей»	Выступление студента	Осн.лит [3], [5] Доп.лит [4], [7] Интернет-ресурсы
	<b>Всего по теме:</b>	<b>4</b>	<b>2,6</b>		<b>4</b>	<b>2</b>			
РО3 ИК2 ПК14	<b>II. Как овладеть «драгоценной россыпью слов»</b> <b>1. Лингвистические игры как способ осмысления значений слов</b> 1) «Узнай слово», «Толмачи» и др. 2) Работа со словарями. 3) Роль лингвистических игр в процессе мышления (чтение статьи)	1	0,7	Подбор лингвистических игр, работа со словарями, карточками	1	0,5	Игровая технология Работа в команде Обсуждение	Копилка лингвистических игр, «паспорт слова».	Осн.лит [2], [3]  Интернет-ресурсы

	<b>2. Учимся раскрывать смысл слов и использовать в речи</b> 1) «Живая игротка». 2)«Словесная паутина», «ассоциативный куст»	1	0,7	Составление «словесной паутины» или «ассоциативного куста» (тема по выбору)	1	0,5	Графические организаторы	Сообщение студента	Осн.лит [2], [3] Интернет-ресурсы
	<b>Всего по теме:</b>	<b>2</b>	<b>1,4</b>		<b>2</b>	<b>1</b>			
	<b>Итого ТК 1</b>	<b>6</b>	<b>4</b>		<b>6</b>	<b>3</b>			
<b>РО5 ИК2 ПК2 СЛК4</b>	<b>III.Учимся работать с информацией</b> <b>1.Поиск информации: как найти нужную литературу.</b> 1)Составление концептуальной таблицы. 2)Чтение текста с маркировкой	1	0,5	Работа со словарем (инсерт, маркировка)	1	0,3	«Максимум из минимума». ИНСЕРТ.	Ответы на вопросы различного уровня.	Осн.лит [2], [4] Доп.лит [4], [6]
	<b>2. Углубленная работа с информацией</b> 1) Обсуждение текста по пометам. 2) Составление сводной таблицы по тексту.	1	0,5	Составление рассказа по материалам сводной таблицы.	1	0,3	Индивидуальная работа	Сообщение студента	Осн.лит [2], [4] Доп.лит [4], [6]
<b>РО5 ИК2 ПК2</b>	<b>3. Презентация творческих работ студентов</b> 1) Презентация на тему «Мир цветов». (Название цветка, интересные факты, легенды, истории, стихи, загадки и др.) или по выбору студентов 2) Написание синквейна, даймонда	1	0,5	Рассказ-визуализация (флипчарт, коллаж, слайды и др.)	1	0,4	Презентация	Оценивание презентации	Осн.лит [2], [4] Интернет-ресурсы
	<b>Всего по теме:</b>	<b>3</b>	<b>1,5</b>		<b>3</b>	<b>1</b>			
<b>РО3 ИК2 ПК14</b>	<b>IV. Графические организаторы как инструменты сбора и переработки информации</b> <b>1. Составление кластера на основе текста</b> 1) Составление первичного кластера по определенной теме. 2) Чтение текста и дополнение кластера новыми идеями. 3. Составление кластера идея-спутник (рекомендации)	1	0,5	Составление кластера по изучаемым темам (по выбору)  Составление кластера идея-спутник	1	0,4	Различные виды кластера	Наличие графических организаторов в портфолио	Осн.лит [2], [5]  Интернет-ресурсы
	<b>2. Диаграмма Эйлера-Венна как прием сопоставления тем, образов, понятий</b> 1) Составление диаграммы Венна на основе художественного текста. 2) Обсуждение диаграммы, определение различных функций диаграммы	1	0,5	Подбор материалов для диаграммы	1	0,4	Графические организаторы	Выступление студента	Осн.лит [2], [3] Доп.лит [4], [6] Интернет-ресурсы
	<b>Всего по теме:</b>	<b>2</b>	<b>1</b>		<b>2</b>	<b>0,8</b>			



<b>РО3 ПК14</b>	<b>V. Клуб Почемучек</b> <b>1. Роль вопросов в познании</b> 1) Как научиться задавать умные вопросы? 2) Обсуждение таблицы Б.Блума.	1	0,5	Составление вопросов по произведению	1	0,4	Интервью	Сообщение студента	Осн.лит [2], [3] Доп.лит [5], [6] Интернет-ресурсы
	<b>2. Интервьюирование</b> 1) Составление вопросов для интервью. 2) Проведение интервью в группе и обсуждение.	1	0,5	Подготовка вопросов к интервью	1	0,4	Работа в паре, в группах Обсуждение	Взаимооценивание	Осн.лит [2], [3] Доп.лит [5], [6]
	<b>Всего по теме:</b>	<b>2</b>	<b>1</b>		<b>2</b>	<b>0,8</b>			
<b>РО8 ПК7 СЛК4</b>	<b>VI. Рефлексия.</b> <b>1. Чему научились?</b> 1) Составление таблицы «Знаю-умею -хочу научиться» и ее обсуждение. 2) Обзор материалов портфолио	1	0,5		1	0,4	Индивидуальная работа	Выступление оценивание	Осн.лит [2], [3] Доп.лит [1], [4]
	<b>Всего по теме</b>	<b>1</b>	<b>0,5</b>		<b>1</b>	<b>0,4</b>			
	<b>Итого ТК 2</b>	<b>8</b>	<b>4</b>		<b>8</b>	<b>3</b>			
	<b>Всего за I модуль:</b>	<b>14 ч.</b>	<b>8 б.</b>		<b>14</b>	<b>6</b>			
	<b>План практического занятия</b> <b>Модуль №2</b>	<b>час</b>	<b>балл</b>	<b>Задания для СРС</b>	<b>час</b>	<b>балл</b>	<b>Методы обучения</b>	<b>Оценочные средства</b>	<b>Лит-ра</b>
<b>РО3 ПК14</b>	<b>Вопросы – ключ к пониманию текста</b> <b>1. Стратегия «Шесть вопросов к тексту»</b> <b>«Шесть вопросов к тексту»</b> 1) Чтение текста и выделение ключевых слов. 2) Составление фактологических и концептуальных вопросов.	1	0,6	Работа по тексту и составление вопросов к тексту	1	0,5	Индивидуальная работа	Шесть вопросов к тексту, «Колесо вопросов»	Осн.лит [2], [4] Доп.лит [1], [3]. Интернет-ресурсы
<b>РО5 ИК 2 ПК2 СЛК1</b>	<b>3. Рассмотрение темы с разных сторон (кьюбинг).</b> 1) Выполнение заданий по конкретной теме. 2) Презентация материала и обсуждение.	1	0,6	Составление рассказа по изученной теме	1	0,5	Кьюбинг Презентация	Рассказ студента	Осн.лит [2], [3] Доп.лит [1], [4]
<b>РО3 ИК 2 ПК14 СЛК4</b>	<b>4. Презентация творческих работ студентов</b> 1) Обсуждение и оценивание презентаций.	1	0,7	Рассказ-визуализация (флипчарт, коллаж, слайды и др.)	1	0,5	Презентация	Оценивание презентации	Доп.лит [1], [2] Интернет-ресурсы
	<b>Всего по теме:</b>	<b>3</b>	<b>1,9</b>		<b>3</b>	<b>1,5</b>			

<b>РО3</b> <b>ИК2</b> <b>СЛК 4</b> <b>ПК14</b>	<b>VIII.Интерпретация прочитанного</b> <b>1. Приемы подготовки к написанию комментариев.</b> 1) Работа с терминологией. 2) Творческие приемы работы по созданию комментариев.	1	0,7	Напишите комментарий к тексту (по выбору)	1	0,5	Групповая работа	Экспресс-опрос	Осн.лит [2], [4] Доп.лит [1], [7] Интернет-ресурсы
<b>РО3</b> <b>ИК2</b> <b>СЛК 4</b> <b>ПК14</b>	<b>2. Двухчастный дневник как способ интерпретации прочитанного</b> 1) Самостоятельное чтение художественного текста. 2) Составление двухчастного дневника и обсуждение (комментарии к тексту).	1	0,7	Расскажите о шагах составления стратегии «Двухчастный дневник»	1	0,5	Работа в паре	Сообщение студента	Осн.лит [2], [3] Интернет-ресурсы
<b>РО3</b> <b>ИК2</b> <b>СЛК 4</b> <b>ПК14</b>	<b>3. Интерпретация текста с разных точек зрения.</b> 1)Чтение текста. 2) Выполнение заданий с позиции определенной «роли»	1	0,7	Подготовка текста и его интерпретации	1	0,5	Индивидуальная работа	Выступление оценивание	Осн.лит [2], [3] Доп.лит [1], [6] Интернет-ресурсы
	<b>Всего по теме:</b>	<b>3</b>	<b>2,1</b>		<b>3</b>	<b>1,5</b>			
	<b>Итого ТК 1</b>	<b>6</b>	<b>4</b>		<b>6</b>	<b>3</b>			
<b>РО3</b> <b>СЛК 4</b> <b>ИК 2</b> <b>ПК14</b>	<b>X.Творческие работы студентов.</b> <b>1. Подготовка к написанию эссе</b> 1) Определение темы и основной мысли эссе. 2) Составление кластера как варианта плана. 3) Обсуждение материалов	1	0,5	Доработка плана и текста эссе	1	0,4	Взаимооценивание	Эссе Взаимооценивание	Осн.лит [2], [3] Доп.лит [1], [5] Интернет-ресурсы
<b>РО3</b> <b>СЛК 4</b> <b>ИК 2</b> <b>ПК14</b>	<b>2. Публикация эссе.</b> 1) «Тур по галерее». 2) Обсуждение творческих работ студентов.	1	0,5	Написание варианта эссе	1	0,4	Корректурное чтение	«Тур по галерее» Взаимооценивание	Осн.лит [2], [4] Доп.лит [3], [6]
<b>РО3</b> <b>СЛК 4</b> <b>ИК 2</b> <b>ПК14</b>	<b>3. «Редакторский совет» по творческим работам</b> 1) Организация «редакторского совета». 2) Распределение ролей и определение функций. 3) Организация работы «редакторского совета»	1	0,6	Изучение литературы по теме	1	0,4	Обсуждение Работа «редакторского совета»	Выступление оценивание	Осн.лит [2], [4] Доп.лит [3], [5]
<b>РО3</b> <b>ПК14</b> <b>СЛК 4</b> <b>ИК 2</b>	<b>4. Творческие работы студентов.</b> 1) Публикация в «авторском кресле». 2) Обсуждение эссе и корректировка.	1	0,6	Доработка эссе	1	0,4	Работа в паре	Оценивание эссе.	Осн.лит [2], [4] Доп.лит [1], [4]
	<b>Всего по теме:</b>	<b>4</b>	<b>2,2</b>		<b>4</b>	<b>1,6</b>			

<b>PO8 ПК7 СЛК4</b>	<b>XI. Рефлексия. Чему научились?</b> 1) «Шесть мыслеварительных шляп» Э.Боно	1	0,6	Расскажите о проведении приёма «Шесть мыслеварительных шляп» Э.Боно	1	0,4	Ротация	Взаимооценка работ в портфолио	Осн.лит [2], [3] Доп.лит [2], [4]
<b>PO8 ИК2 СЛК4 ПК 14</b>	<b>XII. Защита портфолио.</b> 1) Обзор материалов портфолио 2) Презентация разделов портфолио	1 1	0,6 0,6	Подготовка портфолио	1 1	0,5 0,5	Индивидуальная работа	Защита портфолио.	Осн.лит [2], [4] Доп.лит [4], [6]
	<b>Всего по теме:</b>	<b>3</b>	<b>1,8</b>		<b>3</b>	<b>1,4</b>			
	<b>Итого ТК 2</b>	<b>7</b>	<b>4</b>		<b>7</b>	<b>3</b>			
	<b>Всего за II модуль:</b>	<b>13ч</b>	<b>86.</b>		<b>13</b>	<b>6</b>			
	<b>Итого за 3 семестр:</b>	<b>27ч.</b>	<b>166.</b>		<b>27</b>	<b>12</b>			

#### Основная литература:

1. Брудный А.А. Наука понимать. – Бишкек, «ФСК», 1996. – 216 с.
2. Валькова И.П., Низовская И.А., Задорожная Н.П., Буйских Т.М. Как развивать критическое мышление (Опыт педагогической рефлексии): Методическое пособие /Под общ.ред.И.А. Низовской. – Б.: ФПОИ, 2005. – 286с.
3. Загашев И.О., Заир-Бек С.И. Критическое мышление: технология развития. – СПб. Альянс «Дельта», 2003. – 178 с.
4. Низовская И.А. Словарь программы «Развитие критического мышления через чтения и письмо»: Учебно-методическое пособие. - Бишкек: Maxprint, 2010. – 220 с.
5. Халперн Д. Психология критического мышления. – СПб.: «Питер», 2000. – 628 с.

#### Дополнительная литература:

1. Буйских Т.М., Задорожная Н.П. Критическое мышление в преподавании общественных дисциплин: Методическое пособие для преподавателей вузов. – Бишкек: ОФЦИР, 2003. – 190 с.
2. Бакнолл К. Как учиться в университете: Руководство по курсу академического образования /Пер. с англ. – Челябинск: «Урал LTD», 1999.
3. Загашев И.О., Заир-Бек С.И., Муштавинская И. Развитие критического мышления на уроках. – М.: Просвещение, 2004.
4. Кларин М.В. Инновационные модели обучения в зарубежных педагогических поисках. – М., 1994.
5. КлустерД. Что такое критическое мышление //Перемена, 2001, №4
6. Низовская И., Задорожная Н., Матохина Т. Учимся мыслить критически. – Б.: Maxprint. – 2011. – 136 с.
7. Стил Дж., Мередис К., Темпл Ч. Основы критического мышления: междисциплинарная программа: Пособие 1-7. – Бишкек, ФСК, 1998- 1999.

#### Интернет-сайты:

1. Critical thinking <http://www.Criticalthinking.org/>
2. <http://www.peremena.kg/index.php?pid=12>

### Информация по оценке

Рейтинг (баллы)	Оценка по буквенной системе	Цифровой эквивалент оценки	Оценка по традиционной системе
87 – 100	A	4,0	Отлично
80 – 86	B	3,33	Хорошо
74 – 79	C	3,0	
68 -73	D	2,33	Удовлетворительно
61 – 67	E	2,0	
31-60	FX	0	Неудовлетворительно

#### Политика выставления баллов

В соответствии с картой накопления баллов, студент может набирать баллы по всем видам занятий. За участие в лекционных занятиях, наличие конспектов лекций студент получает 6 баллов; за самостоятельную подготовку заданий по темам лекций - 6 баллов, за работу на семинарских занятиях – 16 баллов, за самостоятельную подготовку заданий по темам семинарских занятий – 12 баллов, за рубежный контроль – 20б за модуль, итоговый контроль – 40б

**Политика курса и политика академического поведения и этики:** обязательное выполнение всех видов работ; аккуратное ведение лекционных и других записей; нежелательны пропуски без уважительных причин; недопустимо: опоздание, несвоевременная сдача заданий, плагиат, неподготовленность к занятиям

