

**МИНИСТЕРСТВО ОБРАЗОВАНИЯ И НАУКИ КЫРГЫЗСКОЙ РЕСПУБЛИКИ**

**ОШСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ УНИВЕРСИТЕТ**

**Факультет русской филологии**

**Кафедра иностранных языков и  
межкультурных коммуникаций**

«Утверждено»  
на заседании кафедры  
Прот. № 9 от 6.07.2022 г.  
Завкаф., проф. Сабирова В.К.

«Утверждено»  
Председатель УМС  
факультета русской филологии  
Разыкова М.Б.

**СИЛЛАБУС**

по дисциплине: **Культура речевого общения второго языка**  
для студентов очного отделения, обучающихся по направлению:  
**531100 - Теория и методика преподавания иностранных языков и культур**  
(шифр и наименование направления)

Сетка часов по учебному плану

Наименование дисциплины	Всего	Ауд. зан.	Аудиторные занятия		СРС	Отчетность	
			Лек-ции	Семи-нары		5-6 сем	7 сем
<i>Культура речевого общения</i>	240 ч. (8 кр)	120 (4 кр)	-	60	60	РК-1, РК-2	Экз
5-7 семестры	240	120	-	60	60	РК-1, РК-2	Экз.

Рабочая программа составлена на основании ООП, утвержденной Ученым Советом факультета русской филологии протокол №9 от 06.07.2022

**Составитель:** доктор филологических наук, профессор Сабировой В.К.

**Информация о преподавателе**

**Лектор:** Сабирова Венера Кубатовна – зав.кафедрой иностранных языков и межкультурных коммуникаций, и.о. проф.кафедры всемирной литературы ФРФ

**Стаж работы:** 35 лет. Образование – высшее педагогическое, ОшГУ.

**Место работы:** факультет русской филологии ОшГУ, каб. №225, 106.

**Эл.адрес, тел.:** [sabirova\\_venera@mail.ru](mailto:sabirova_venera@mail.ru), 0773-011-036. 0558-011-036

г. Ош, 2022 г.

## Аннотация курса

Рабочая программа дисциплины *Культура речевого общения второго языка* составлена в соответствии с требованиями ГОС ВПО по направлению подготовки 53.11.00 «Теория и методика преподавания иностранных языков и культур», уровень бакалавриата и Порядком организации и осуществления образовательной деятельности по образовательным программам высшего профессионального образования – программам бакалавриата, утвержденным приказом Министерства образования и науки Кыргызской Республики от 21.09.2021 г.)

### 1. Цель и задачи освоения дисциплины

Целью освоения учебной дисциплины является развитие языковой и речевой компетенции студентов для эффективной коммуникации в устной и письменной формах и в различных сферах функционирования.

Задачи дисциплины состоят в раскрытии закономерностей функционирования русского литературного языка в современном обществе; ознакомлении учащихся со стилистической системой и нормами современного русского языка; формировании навыков правильного отбора и употребления языковых единиц в различных ситуациях общения, создания устных и письменных текстов в соответствии со сферой употребления и коммуникативной задачей.

Изучение дисциплины призвано также обеспечить:

- развитие когнитивных и исследовательских умений;
- повышение информационной культуры;
- расширение научного кругозора и повышение общего культурного уровня студентов.

### 2. Перечень планируемых результатов обучения по дисциплине, соотнесенных с планируемыми результатами освоения образовательной программы

Таблица 1 - Формируемые компетенции

Название ОПОП ВО (сокр. назв)	Компетенции	Название компетенции	Составляющие компетенции	
53.11.00 «Теория и методика преподавания иностранных языков и культур»	ОК-5	Способность к коммуникации в устной и письменной формах на русском и иностранном языках для решения задач межличностного и межкультурного взаимодействия	Знать:	характерные свойства русского языка как средства общения и передачи информации, основ современного русского языка и культуры речи, основных принципов построения монологических и диалогических текстов
			Уметь:	грамотно, правильно, аргументированно и ясно строить устную и письменную речь
			Владеть:	навыками грамотного письма, культурой устной и письменной речи, способностью к эффективной речевой коммуникации в профессиональной деятельности.

**3. Пререквизиты:** Дисциплина «КРО ВЯ» читается после «КРО ПИЯ», «ПКПИЯ», «ПКВЯ», «Иностранный язык».

**4. Постреквизиты:** Этот курс готовит к защите выпускной квалификационной работы и дальнейшего обучения в магистратуре по специальности «Лингвистика».

### Место дисциплины в структуре образовательной программы

Дисциплина «Культура речевого общения второго языка» реализуется в рамках вариативной (обязательной) части Блока 3 программы бакалавриата.

**Требования к входным знаниям:** для изучения дисциплины необходимы знания в области русского языка, полученные на предыдущем уровне образования.

Освоение дисциплины «Культура речевого общения второго языка» необходимо обучающемуся для успешного освоения последующих дисциплин, преддипломной практики и защиты выпускной квалификационной работы бакалавра.

### 5. Технологическая карта дисциплины. Общая трудоемкость дисциплины

Название ОПОП	Форма обучения	Индекс	Семестр курс	Трудоемкость (З.Е.)	Объем контактной работы (час)					СРС	Форма аттестации	
					Всего	Аудиторная			Внеаудиторная			
						лек	прак	лаб	А			СРС
Лингвистика	ОФО	Б.3. В.6	5-7/3-4	6	180	-	60/30	-		160	Зачет	

### 6. Карта накопления баллов по дисциплине

	Модуль 1 (30б)									Модуль 2 (30 б.)						Итого ИК					
	TK1			TK2			TK3			PK1	TK1			TK2			TK3			PK2	
	лек	сем	срс	л	се	срс	ле	се	срс		лек	сем	срс	лек	сем		срс	лек	сем		срс
	-	3		-	3		-	3				3		2		-	2				
<b>Баллы</b>	8			6			6			30	8			6			6			30	40б
	Темы 1.1-3			Темы 2.1-4			Темы 2.5-8				Темы 3.1-4			Темы 3.5-6			Темы 4.1-4				

### 7. Краткое содержание дисциплины

	Название темы	Вид занятия	Объем час	Кол-во часов в интеракт-й и эл-й форме	СРС
1	Современный русский язык: структура, основные процессы	Практическое занятие	16	8	8
2	Система норм литературного языка	Практическое занятие	20	10	10
3	Нарушения норм литературного языка	Практическое занятие	24	12	12
4	Система функциональных стилей	Практ.занятие	16	8	8
5	Научный стиль речи	Практ.занятие	20	12	8
6	Официально-деловой стиль речи. Основные письменные жанры	Практическое занятие	24	12	12
7	Основы речевого этикета в деловой сфере. Устные формы делового общения	Практическое занятие	20	8	12
8	Публичное выступление: речевой аспект	Практическое занятие	20	8	12
9	Специфика ораторской речи	Практическое занятие	20	12	8
	<b>ИТОГО</b>		180	90	90

## 8. Календарно-тематический план распределения часов по видам занятий

### 8.1. Лекции учебным планом предусмотрено. 8.2. Практические занятия.

Темы занятий	Вид занятия	Образовательные технологии	Форма текущей аттестации
Тема 1. Современный русский язык: структура, основные процессы. Цели и задачи дисциплины. Функции языка. Понятие национального языка. Литературный язык. Нелитературные элементы языка: жаргон, территориальный диалект, просторечие. <i>Литература по теме: Основная 1, 5, Дополнительная 1, 3</i>	Практическое занятие	Электронная образовательная среда AVN, перевернутый класс, взаимное рецензирование работ студентами	Тест
Тема 1. Мини-лекция, изучение материалов для подготовки эссе, составление глоссария по терминам изучаемой темы	СРС	СРС	Эссе, рецензия
Тема 2. Система норм литературного языка. Критерии нормативности языковых единиц. Вариативность нормы. Орфоэпические, орфографические, пунктуационные нормы. <i>Литература по теме: Основная 4, Дополнительная 1</i>	Практическое занятие	Электронная образовательная среда AVN, перевернутый класс, взаимное рецензирование работ	Тест, диктант
Тема 2. Мини-лекция, изучение материалов для подготовки эссе, изучение орфоэпического, орфографического и лексического минимумов	СРС	СРС	Эссе, рецензия
Тема 3. Нарушения норм литературного языка. Лексические, морфологические, синтаксические, стилистические ошибки. <i>Литература по теме: Основная 1, 4; Дополнительная 1, 3</i>	Практическое занятие	Электронная образовательная среда AVN, перевернутый класс, взаимное рецензирование работ	Контрольная работа, тест
Тема 3. Мини-лекция, изучение материалов для подготовки эссе.	СРС	СРС	Эссе, рецензия
Тема 4. Система функциональных стилей. Функции, характеристики и языковые особенности научного, официально-делового, публицистического, художественного и разговорного стилей. <i>Литература по теме: Основная 1, 5; Дополнительная 1, 3</i>	Практическое занятие	Электронная образовательная среда AVN, перевернутый класс, взаимное рецензирование работ	Тест
Тема 4. Мини-лекция, составление ментальной карты изучаемой темы	СРС	СРС	Менкарта, рецензия

Тема 5. Научный стиль речи. Языковые особенности научного стиля. Письменная и устная формы реализации научного стиля. Жанры научного стиля: реферат, курсовая работа, бакалаврская работа, научный доклад. Структура научной работы. Работа с научным текстом: понимание, анализ, трансформация. <i>Литература по теме: Основная 1, 5; Дополнительная 1, 3</i>	Практическое занятие	Электронная образовательная среда AVN, перевернутый класс, взаимное рецензирование работ студентами	Аннотация, реферат
Тема 5. Мини-лекция, составление ментальной карты изучаемой темы	СРС	СРС	Менюкарта, рецензия
Тема 6. Официально-деловой стиль речи. Языковые особенности официально-делового стиля. Основные письменные жанры деловой коммуникации: внутренняя документация, внешняя документация. Подготовка резюме, рекомендательного письма. <i>Литература по теме: Основная 2; Дополнительная 2</i>	Практическое занятие	Электронная образовательная среда AVN, перевернутый класс, взаимное рецензирование работ	Тест
Тема 6. Мини-лекция, подготовка пакета деловых документов	СРС	СРС	Проект
Тема 7. Основы речевого этикета в деловой сфере. Речевые правила знакомства, приветствия, представления, телефонного разговора. Устные формы делового общения: беседа, совещание переговоров. <i>Литература по теме: Основная 1, 2; Дополнительная 2</i>	Практическое занятие	Электронная образовательная среда AVN, перевернутый класс, взаиморецензирование работ, деловая игра	Тест
Тема 7. Мини-лекция, подготовка к деловой игре	СРС	СРС	Рецензия
Тема 8. Публичное выступление: речевой аспект. Подготовка к устному публичному выступлению. Особенности аудитории. Требования к оратору. Структура, речевые особенности и риторические приемы публичного выступления. <i>Литература по теме: Основная 3, Дополнительная 1, 3</i>	Практическое занятие	Электронная образовательная среда AVN, перевернутый класс, взаимное рецензирование работ	Творческое задание, тест
Тема 8. Мини-лекция, подготовка видеозаписи собственного выступления на заданную тему.	СРС	СРС	Эссе, рецензия

## 9. Учебно-методическое обеспечение курса. 9.1. Основная литература.

1. Бреусенко, Задорожная, Таирова. Русский язык для учителя. В 2 ч. – Бишкек, 2015.
2. Русский язык. В 2 ч. Болотакунова Г.Ж., Тойчуева Ж.Р. – Ош, 2017.
3. Введенская, Людмила Алексеевна. Русский язык и культура речи: учебное пособие для вузов, для бакалавров и магистрантов / Л. А. Введенская, Л. Г. Павлова, Е. Ю. Кашаева. - 31-е изд. - Ростов н/Д: Феникс, 2013.
4. Криворучко С.В., Тарасов К.Г. Русская литература XIX-XXI веков. Учебное пособие. – Петрозаводск: ПетрГУ, 2016.
5. Русский язык и культура речи: учебник для бакалавров / [авт.: В. И. Максимов, Т. Ю. Волошинова, Е. В. Ганапольская и др.]; под ред. В. И. Максимова, А. В. Голубевой. - 3-е изд., перераб. и доп. - М.: Юрайт, 2013.

### 12.2. Дополнительная литература.

1. Голуб, Ирина Борисовна. Русский язык и практическая стилистика: справочник: учеб.

- пособие для студентов вузов / И. Б. Голуб; МГУ. - 2-е изд. - М.: Юрайт, 2014.
2. Дускаева, Лилия Рашидовна. Стилистика официально-деловой речи: учебное пособие для студентов вузов / Л. Р. Дускаева, О. В. Протопопова. - М.: Академия, 2011.
3. Розенталь, Дитмар Эльяшевич. Русский язык. Орфография и пунктуация / Д.Э.Розенталь. – М.: Эксмо, 2011.
4. Русский язык и культура речи: учебник для студентов вузов / О. Я. Гойхман, Л. М. Гончарова, О. Н. Лапшина и др. - 2-е изд., перераб. и доп. - М: ИНФРА-М, 2013.

**12.3. Словари.** 1. Большой орфоэпический словарь: 100 000 слов, словоформ и словосочетаний / [сост. Е. Н. Зубова]. - М.: Дом Славянской книги, 2011.

2. Большой фразеологический словарь русского языка / [авт.-сост.: И. С. Брилева, Д. Б. Гудков, И. В. Захаренко и др.]; отв. ред. В. Н. Телия; РАН. 4 изд. - М., 2010. - 784 с.
3. Введенская, Людмила Алексеевна. Словарь ударений для работников радио и телевидения / Л. А. Введенская. - 5-е изд., доп. и перераб. - Ростов н/Д: Феникс, 2012.
4. Горбачевич, Кирилл Сергеевич. Словарь синонимов русского языка: более 4 000 синонимов / К. С. Горбачевич. - М.: Эксмо, 2012.
5. Ожегов, Сергей Иванович. Толковый словарь русского языка: около 100 000 слов, терминов и фразеологических выражений / С. И. Ожегов; под ред. Л. И. Скворцова. - 27-е изд., испр. - М.: Оникс: Мир и Образование, 2011.
6. Поливанов, Евгений Дмитриевич. Словарь лингвистических и литературоведческих терминов / Е. Д. Поливанов. - М.: Либроком, 2010.
7. Розенталь, Дитмар Эльяшевич. Русский язык. Орфография. Пунктуация. Орфографический словарь. (Классический справочник) / Д. Э. Розенталь. - М.; 2011. 736 с.
8. Розенталь, Дитмар Эльяшевич. Словарь трудностей русского языка. 20000 слов: 20 000 слов / Д. Э. Розенталь. - 10-е изд. - М.: Айрис-пресс, 2012.

**12.4. Перечень ресурсов информационно-телекоммуникационной сети «Интернет».** **12.4.1. Полнотекстовые базы данных**

1. Научная электронная библиотека (НЭБ). Режим доступа [<http://www.elibrary.ru>].
2. Национальный цифровой ресурс Руконт. Режим доступа [<http://www.rucont.ru/>].
3. Университетская библиотека он-лайн. Режим доступа [<http://www.biblioclub.ru/>].
4. Унив.инф. система Россия (УИС) [<http://www.uisrussia.msu.ru/is4/main.jsp>]
5. Электронная библиотечная система "ИНФРА-М" [<http://www.znaniium.com>].

**12.4.2. Интернет-ресурсы:** [www.gramota.ru](http://www.gramota.ru) – Справочно-информационный Интернет-портал «Русский язык» содержит нормативные документы по русскому языку, орфографический словарь, толковый словарь, словарь трудностей ударения и произношения, имен собственных. Статьи по разным разделам лингвистики.

[www.ruscorpora.ru](http://www.ruscorpora.ru) - Информационно-справочная система «Корпус русского языка», основанная на собрании русских текстов в электронной форме (500 млн. слов) Национальный корпус русского языка помещен корпус СРЯ. Корпус предназначен для профессиональных лингвистов, преподавателей языка, студентов, иностранцев.

[www.ru.wikipedia.org](http://www.ru.wikipedia.org) – Портал: Русский язык – собрание информационно-аналитических материалов, посвященных развитию и функционированию русского языка.

**10. Информация по оценке (таблица баллов)**

Рейтинг (баллы)	Оценка по буквенной системе	Цифровой эквивалент оценки	Оценка по традиционной системе
87 – 100	А	4,0	Отлично
80 – 86	В	3,33	Хорошо
74 – 79	С	3,0	
68 -73	Д	2,33	Удовлетворительно
61 – 67	Е	2,0	
31-60	FX	0	Неудовлетворительно

**11. Политика выставления баллов.** В соответствии с картой накопления баллов студент может набирать баллы по всем видам занятий. На лекциях активное участие, задавание вопросов, участие в дискуссиях, на практических занятиях за выполнение задание, креативное участие; СРС за выполнение всех домашних заданий; за рубежный контроль - максимум 10б за ответы на вопросы тестов; итоговый контроль – максимум 40б за выполнение задания преподавателя.

**12. Политика курса.** Студент должен **соблюдать** следующие **требования**: а) не опаздывать на занятия; б) вести конспекты лекций; в) вести записи подготовленного материала для СРСП и СРС; г) активно участвовать в учебном процессе; д) выполнять задания не позже установленного срока, при несвоевременной сдаче работ преподаватель имеет право не принимать работу; е) каждое опоздание равно пропуску; ж) аккуратно оформлять письменные работы. **Нельзя**: а) Опоздание и уход с занятий; б) Пользование сотовым телефоном на занятии; в) Обман, плагиат; г) Несвоевременная сдача заданий.

### **13. Перечень вопросов и заданий по темам и формам контроля**

**Темы домашних заданий (предполагаются по всем темам практических занятий):**

- 1.1. Конспектирование научной литературы.
- 1.2. Систематизация теоретических сведений и подготовка ответов на основные вопросы.
- 1.3. Выполнение письменных тренировочных упражнений и творческих заданий по темам.
- 1.4. Подготовка к терминологическим диктантам и блиц-опросам по изученным темам.

### **Примерные формы текущего и рубежного контроля успеваемости**

#### **14.1. Перечень и тематика самостоятельных работ студентов по дисциплине**

Освоение курса предполагает самостоятельную работу по освоению теоретического материала, подготовке к аудиторным занятиям, выполнение домашних заданий, подготовку презентаций, а также работу над ситуационными проектами в группах. СРС должна носить непрерывный и систематический характер. Внеаудиторные самостоятельные занятия учащихся представляют собой логическое продолжение аудиторных занятий, проводятся по заданию преподавателя, который инструктирует обучаемых и устанавливает сроки выполнения задания. Основными задачами СРС являются: закрепление и углубление знаний, умений и владений студентов, полученных в ходе плановых учебных занятий; объективное оценивание собственных учебных достижений; формирование умений студентов мотивированно организовывать свою познавательную деятельность; подготовка студентов к предстоящим занятиям.

Выделяются следующие виды и формы СРС: - работа с минилекциями, электронными презентациями, размещенными в образовательной среде AVN, рекомендованными учебниками, учебными пособиями, лингвистическими словарями; - подготовка к контрольным работам и тестам по отдельным разделам учебного курса; - выполнение заданий и тестов, размещенных в образовательной среде AVN.

#### **14.2. Контрольные вопросы для оценки качества освоения ОП**

1. Какова роль языка в жизни человека? Назовите основные функции языка. В чем состоит различие между понятиями «язык» и «речь»?
2. Назовите основные характеристики и условия функционирования письменной и устной речи. В чем заключается различие между ними?
3. Приведите речевые формулы приветствия, прощания, извинения, обращения с просьбой, предложения чего-либо, отказа от чего-либо, уместные: 1) в письменной речи; 2) в устной речи: Что такое современный русский литературный язык? Каковы его исторические границы и современные тенденции развития?
4. Какие элементы языка относятся к нелитературным? Можно ли использовать их в своей речи? Почему и для чего?

5. Охарактеризуйте собственную речевую культуру по следующим параметрам: знание правил русского языка; умение грамотно писать и говорить; умение слушать; владение речевым этикетом; умение дифференцированно использовать языковые средства в разных ситуациях общения; навыки выступлений перед аудиторией; наличие в речи слов-паразитов, просторечных, вульгарных оборотов. Составьте программу повышения личной речевой культуры.
6. Дайте определение нормы литературного языка. В чем состоит необходимость нормирования языка? Каковы роль и функции вариантов нормы?
7. Приведите примеры основных лексических, морфологических, синтаксических и стилистических ошибок. Покажите способы их исправления.
8. Назовите основные функциональные разновидности литературного языка. Чем вызвана их необходимость в языке?
9. Сформулируйте основные языковые особенности научного, официально-делового, разговорного, художественного стилей и стиля средств массовой информации.
10. Перечислите основные жанры научной разновидности литературного языка. Объясните, в чем сходство и различие между ними.
11. Сформулируйте основные требования, предъявляемые к научным текстам различных жанров. Опишите процесс подготовки реферата.
12. Перечислите основные жанры письменного делового общения. В чем состоит их специфика? Сформулируйте правила составления текстов в сфере делового общения.
13. Сформулируйте основные этические правила составления деловых писем.
14. Составьте следующие деловые документы: резюме; рекомендательное письмо; заявление; доверенность; объяснительную записку; письмо-приглашение; письмо-извещение; письмо-коммерческое предложение; письмо-претензию.
15. Каковы основные принципы речевого общения. Объясните, какие факторы определяют эффективность речевой коммуникации. Что такое вербальный и невербальный аспекты речевого воздействия?
16. Основные правила устного делового этикета. Каковы принципы грамотного ведения телефонных переговоров?
17. Назовите правила проведения эффективных деловых бесед и переговоров.
18. Сформулируйте основные правила построения и произнесения ораторской речи.
19. Назовите основные жанры устных публичных выступлений. Объясните, в чем состоит их специфика?
20. Что такое «аргументация»? Для чего необходимо использовать аргументы? Какие аргументы являются наиболее убедительными? Каковы основные правила эффективной аргументации?

### **14.3. Рекомендации по работе с литературой**

Учебно-методическое обеспечение включает в себя: учебные пособия, презентационные материалы, оценочные средства (контрольные вопросы и задания для СР и экзамена; тесты). В разделе «Основная литература» помещены учебники и учебные пособия, используемые для работы над теоретическим материалом и практическими умениями. В процессе изучения курса студент должен получить представление о базовых понятиях дисциплины, в том числе, в культурно-историческом аспекте. Этой цели отвечают в первую очередь пособия, названные в списке основной литературы. Помимо теоретического материала, указанные учебные пособия содержат большое количество практических заданий и упражнений, направленных на овладение нормами литературного языка и развитие практических навыков грамотного общения.