

**МИНИСТЕРСТВО ОБРАЗОВАНИЯ И НАУКИ  
КЫРГЫЗСКОЙ РЕСПУБЛИКИ**

**ОШСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ УНИВЕРСИТЕТ**

**Факультет русской филологии**

**Кафедра иностранных языков и межкультурных коммуникаций**

**«Утверждено»**

На заседании кафедры ИЯиМК

Протокол № 1

Завкаф., д.ф.н., проф. Сабирова В.К.

«12» сентября 2022г.

**«Одобрено»**

Методическим советом

факультета русской филологии

Разыкова М.Б.

«14» сентября 2022

**Учебно-методический комплекс  
по учебной дисциплине:  
Технология методов исследования**

**По направлению подготовки магистров 531100:** «Лингвистика», профиль «Теория и методика преподавания иностранных языков и культур». Профессиональный цикл, вариативная (обязательная) часть.

**Форма обучения: очная**

**Курс: 2**

**Семестр: 3**

**Лекций: 12 часов**

**Практических занятий: 12 часов**

**СРС - 36 часов**

**Всего часов: 120**

**Количество кредитов: 4**

**Отчетность - экзамен**

Учебно-методический комплекс составлен на основании Государственного образовательного стандарта МОиН КР («Государственный образовательный стандарт высшего профессионального образования по направлению Лингвистика (магистр). – Бишкек: 2015. 176 с.)

Разработан на кафедре иностранных языков и межкультурных коммуникаций факультета русской филологии

**Информация о преподавателе**

**Лектор:** Сабирова Венера Кубатовна – д.ф.н., проф., зав.кафедрой ИЯиМК

**Стаж работы:** 35 лет. Образование – высшее педагогическое, ОшГУ.

**Место работы:** факультет русской филологии ОшГУ, каб. №225.

**Электронный адрес:** sabirova\_venera@mail.ru

**г. Ош, 2022-2023 г.**

Согласования со смежными кафедрами:

Зав. кафедрой

методики преподавания русского языка и литературы

к.ф.н., доцент

Н. Х. Бекмухамедова

Зав. кафедрой практического курса языка и культуры речи

к.п.н., доцент

Г.Ж. Болотакунова

Зав. кафедрой

всемирной литературы

к.ф.н., доц.

Д.А. Асанова

Зав. кафедрой

журналистики

к.ф.н., доцент

С. Б. Эргешева

## **Содержание**

Рецензия на УМК .....	4
Аннотация учебного курса .....	6
Программа курса «Технология методов исследования».....	6
Цели, ожидаемые результаты обучения и компетенции обучающегося, формируемые в процессе освоения дисциплины .....	8
Технологическая карта .....	10
Календарно-тематический план курса. Аудиторные занятия и СРМ .....	10
Критерии оценки знаний студентов на экзамене. Политика оценок.....	21
Темы домашних, самостоятельных и контрольных работ. Содержание (план) лекционного курса, практических занятий и самостоятельной работы студентов.....	24
Задания на самостоятельную работу студентов (СРМ) по предметам.....	33
Карта обеспеченности студентов учебной и методической литературой. Список литературы для изучения.....	34
Методические указания по организации самостоятельной работы студентов. Примерные формы текущего и рубежного контроля успеваемости.....	37
Текущий и итоговый виды контроля качества усвоения знаний по предмету – прием СРС (подготовка рефератов, докладов, сообщений, материалов для портфолио и др.).....	38
Примерные текущие и рубежные контроли (ТК, РК).....	40
Силлабус .....	41
Пробные тесты по курсу .....	47
Краткий курс лекций.....	49

## Рецензия

*на учебно-методический комплекс по дисциплине «Технология методов исследования»  
для магистрантов первого курса направления «Лингвистика»*

*Учебно-методический комплекс по дисциплине «Технология методов исследования» разработан для обеспечения выполнений требований государственного образовательного стандарта. Учебно-методический комплекс включает в себя следующие элементы:*

- рабочую программу учебной дисциплины;
  - календарно-тематический план;
  - задания для текущего контроля знаний студентов;
  - тестовые вопросы для промежуточной аттестации;
  - методические указания к практическим занятиям;
  - методические указания к выполнению самостоятельной работы студентов;

*В тематическом плане рабочей программы раскрывается последовательность изучения разделов и тем дисциплины «Технология методов исследования», в содержании указаны дидактические единицы, соответствующие государственному образовательному стандарту по специальности. Календарно-тематический план соотносится с тематическим планом рабочей программы дисциплины. Задания для текущего контроля знаний студентов представлены по всем темам, содержат значительное число вариантов для обеспечения объективности контроля.*

*Тестовые вопросы для промежуточной аттестации охватывают весь материал, изучаемый магистрантами. Методические указания к практическим занятиям обеспечивают формирование необходимых умений по дисциплине.*

*Рекомендованные методические указания к выполнению внеаудиторной самостоятельной работы магистрантов направлены на закрепление изучаемого на занятиях материала. Методические указания по выполнению контрольной работы для магистрантов отличаются логичностью и последовательностью, способствуют качественному усвоению материала. Представленный учебно-методический комплекс дисциплины «Методология и методы научного исследования» способствует формированию и совершенствованию общих и профессиональных компетенций магистрантов.*

*Считаем, что данная работа автора может быть опубликована в качестве учебно-методического обеспечения курса «Технология методов исследования» на факультете русской филологии для магистрантов 1 курса очной (дневной) формы обучения.*

Кандидат филологических наук, доцент  
заведующая кафедрой всемирной литературы ОшГУ Асанова Д.А.

**Рецензия**  
**на учебно-методический комплекс**  
**по дисциплине «Технология методов исследования»**  
**для магистрантов 2 курса ООП «531100 - Лингвистика»,**  
**профиль «Теория и методика преподавания иностранных языков и культур».**

Учебно-методический комплекс по дисциплине «Технология методов исследования» профессора Сабировой В.К. подготовлен в соответствии с требованиями ГОС (государственного образовательного стандарта) для внедрения в учебный процесс магистратуры факультета русской филологии ОшГУ (для студентов первого курса по направлению «Лингвистика» (профиль «Теория и методика преподавания иностранных языков и культур»).

Рецензируемый УМК (учебно-методический комплекс) включает в себя все необходимые компоненты:

- рабочую программу учебной дисциплины;
- календарно-тематический план;
- задания для текущего контроля знаний студентов;
- тестовые вопросы для промежуточной аттестации;
- методические указания к практическим занятиям;
- методические указания к выполнению внеаудиторной самостоятельной работы студентов;

УМК по названной дисциплине в тематическом плане соответствует типовой программе, он логично раскрывает последовательность изучения разделов и тем значимой дисциплины «Технология методов исследования», играющей важную роль в подготовке магистров по филологическому образованию; в содержании указаны дидактические единицы, соответствующие государственному образовательному стандарту по специальности.

Календарно-тематический план соотнесен с тематическим планом рабочей программы дисциплины. Задания для текущего, рубежного, итогового контроля знаний магистрантов представлены по всем темам, содержат необходимое число вариантов для обеспечения объективности контроля.

Тестовые вопросы для промежуточной аттестации охватывают весь материал, изучаемый магистрантами.

Методические указания к практическим занятиям обеспечивают должный уровень усвоения необходимых умений и навыков по указанной дисциплине.

Рекомендованные методические указания по выполнению внеаудиторной самостоятельной работы магистрантов вполне приемлемы, они направлены на закрепление изучаемого на занятиях материала.

Методические указания по другим видам работ отличаются предметностью, последовательностью, способствуют качественному усвоению материала.

Представленный УМК по «Технология методов исследования» способствует формированию и совершенствованию общих и профессиональных компетенций магистрантов. Полагаем, что УМК «Технология методов исследования» профессора Сабировой В.К. может быть рекомендован к использованию в учебном процессе для магистрантов по направлению «Лингвистика» факультета русской филологии ОшГУ.

Кандидат философских наук, доцент,  
заведующая кафедрой СРиГПП РГСУ

Эргешбаева Р.Дж.

## **Аннотация учебного курса**

Курс «Технология методов исследования» представляет собой одну из значимых составных подготовки специалиста лингвиста, филолога. Обществу нужны такие лингвисты, профессионально занимающиеся исследованием закономерностей как языковой жизни, современного литературного процесса, так и отдельно взятого текста. Овладение методологией научного поиска необходимо прежде всего потому, что только она дает необходимый понятийный и терминологический аппарат для профессионального анализа и интерпретации как явлений языковой жизни, так и специфики литературного процесса, художественного произведения.

В структуре курса по «Технологии методов исследования» важное место занимают следующие тематические блоки: изучение трудов по методологии литературоведения и языкоznания как филологических наук; организация и техника научной работы в области языкоznания и литературоведения; литературоведческое источниковедение (архивоведение, библиотековедение), поэтика; текстологические вопросы литературоведения; литературоведческая библиография, библиографоведение; библиографическое (научное) разыскание (библиографическая эвристика).

Знакомство с трудами видных филологов (М. Алексеев, М. Бахтин, П. Берков, А. Бушмин, Е. Верещагин, Е. Костомаров, Д. Лихачев, Ю. Лотман, Г. Поспелов, В. Хализев, Е. Озмитель, К. Асаналиев, Б. Орзубаева, З. Дербишева, К. Зулпукаров, М. Тагаев и др.) позволит магистрантам прикоснуться к методологическим основам современной филологической науки, к особенностям методик изучения языка и литературы. Особое значение при изучении курса будет уделено вопросам изучения языковой политики в Кыргызстане, исследованию проблем диалога языков и литератур русского, кыргызского и англоязычного народов. И хотя в советские годы делался значительный акцент исследованиям кыргызско-русско-английских культурных и языковых контактов, тем не менее многие аспекты этого явления нуждаются осмыслиения в новых параметрах. Курс «Технология методов исследования» в известной мере будет способствовать выработке у будущих специалистов – лингвистов, филологов профессиональных навыков и умений при решении данной проблемы и в подготовке высококвалифицированных специалистов-филологов. При изучении технологии исследований межязыковых контактов, особенностей новых тенденций литературного процесса в России и Кыргызстане, творчества отдельных ученых, писателей необходимо придерживаться принципа историзма, рассматривать языковые и литературные явления в историко-литературном контексте, в типологических связях и эстетическом своеобразии.

В суверенном Кыргызстане резко возрастает роль науки, научных достижений в гармонизации социально-нравственных, межэтнических отношений. Постсоветское время характеризуется бурным процессом появления «возвращенной» литературы русского и кыргызского народов, состоящей из произведений писателей трех волн эмиграции, литературы Отечественного сопротивления, запрещенной (изъятой) литературы, не вписывавшейся в свое время в рамки официальной (лакировочной, согласованной с идеями правящей в советское время коммунистической партии) литературой. Возрождается научное наследие многих репрессированных лингвистов. Их изучение требует использования новых методик. Дисциплина «Технология методов исследования» – одна из основополагающих дисциплин в профессиональной подготовке филолога-магистра.

## **Программа курса «Технология методов исследования»**

### **Цели и задачи (компетенции) дисциплины**

**Целью дисциплины** является создание у магистрантов-филологов целостного представления о комплексе языковедческих, литературоведческих дисциплин, методологических установок гуманитарно-филологических наук; дать системное представление о предмете и основных понятиях указанных дисциплин, выработать

технические навыки методов научного исследования: библиографических и иных разысканий, библиографирования, цитирования, составления карточек, приемов работы с источниками, справочниками, подготовки статьи, доклада, оформления научной работы и др.: подготовить магистрантов к целенаправленной аналитико-исследовательской деятельности в научных и научно-педагогических учреждениях, организациях и подразделениях; выработать способность демонстрировать знания современной научной парадигмы в области филологии и филологического исследования; сформировать способность к самостоятельному пополнению, критическому анализу и применению теоретических и практических знаний в сфере филологии и других гуманитарных наук для собственных научных исследований. Курс призван дать магистрантам систему знаний, а также практических и методических навыков, владением которыми позволит им успешно проводить научно-исследовательскую деятельность в сфере филологических наук.

**Задачи дисциплины:**

- дать представление о методологии и методах науки как особой области человеческой жизнедеятельности, как объекта научного исследования;
- раскрыть специфику гуманитарного познания и особенностей филологической науки (языкознания, литературоведения) как гуманитарных дисциплин;
- расширить языковедческую и литературоведческую терминологическую базу слушателей;
- познакомить магистрантов с методологическими основами самостоятельного научного (филологического) исследования (курсовые, дипломные работы, диссертации, научные статьи, доклады, научные сообщения и др.), его структурой, методами и приемами исследования взятой проблемы; познакомить с основными библиографическими словарями, указателями, справочниками, архивными путеводителями;
- дать знания о технике оформления и редактирования текста научной работы;
- познакомить магистрантов с методами, техникой сбора и обработки материала исследования;
- углубить знания магистрантов в сфере самостоятельной работы с библиографией (интернет и др.);
- изучить современный ГОСТ (РИНЦ) библиографических описаний;
- развить практические навыки библиографических описаний;

**В результате изучения дисциплины студент должен знать:** базовые основы методологии и методов языковедческого и литературоведческого анализа, приемы и навыки научного исследования, подготовки статей, докладов, научной работы, отвечающей современным требованиям.

**В лекционный** материал внесены наиболее проблемные темы, являющиеся дискуссионными в современной науке (методология, методы научного исследования), имеющие важное значение для уяснения роли науки в современном мире эпохи глобализации.

**На практических занятиях** предусматривается анализ основополагающих методов, приемов, навыков библиографирования, сбора первичного материала, систематизации, анализа его в русле современных научных парадигм, проблемы публикации, презентации материалов исследования.

**В приложении** представлена обширная библиография философского, общественно-исторического, культурологического и лингво-литературоведческого характера, которая поможет в выборе и подготовке **курсовых бакалаврских и магистерских** работ по проблемам филологической науки.

**Место в системе дисциплин по специальности**

Дисциплина «Методология и методы научного исследования» занимает важное место в подготовке филолога-магистра. Без необходимых знаний проблем методологии филологической науки, различных методов исследования, необходимого терминологического аппарата, должных навыков анализа дальнейшее изучение языка и

литературы, не представляется возможным. Этот предмет содержательно соотносится с курсами истории языкоznания, многими языковыми дисциплинами, историей русской и мировой литературы, литературой содружества. «ТМИ» тесно связан с курсами «Истории и методологии науки», «теории языкоznания», «теории литературы» и др., с самостоятельной исследовательской работой магистранта (контрольные, курсовые сочинения, диссертация, НИП и др.).

Поскольку данный курс читается магистрантам первого курса, то для его усвоения необходимо глубокое знание вузовской программы по языковым и литературоведческим дисциплинам. Магистрант должен иметь помимо знаний о методологии и методах иметь представление, что такое наука, каковы ее задачи, роль ее в жизни общества и человека; о классификации наук, о специфике гуманитарного познания, особенностях неизученных проблем языкоznания и литературоведения, поэтики, текстологии, источниковедения, типы изданий и комментариев, принципы подготовки к печати научных изданий, положения ГОСТа; владеть навыками поиска в интернете, составления аннотаций, написания обзоров литературы, рефератов, эссе, различать жанры научных работ; оформлять и редактировать текст выполненных исследований в соответствии с существующими правилами и требованиями; владеть навыками квалифицированного анализа, комментирования, рефериования и обобщения результатов научного исследования, участия в работе научного коллектива по филологической проблематике.

Основные положения дисциплины должны быть использованы в дальнейшем при изучении дисциплин по истории и теории языка и литературы, методики обучения и воспитания, НИП и др. Программа включает список необходимых критических и художественных текстов, учебники, учебные пособия, общие научные и критические работы по историко-литературным, языковым, теоретическим проблемам магистерской подготовки, с учетом новых методологических подходов.

В течение семестра магистранты готовят контрольные работы (экспресс-опросы, реферат, тесты, задания модульных работ (текущий, рубежный и итоговый виды контроля).

**Пререквизиты:** для освоения дисциплины «ТМИ» магистранты используют знания, умения, навыки, сформированные в процессе изучения предметов «История и методология науки», «Методология и методика преподавания в вузе», «Риторика», «Философские проблемы образования», «Теоретическая грамматика».

**Постреквизиты:** основные положения дисциплины «Технология методов исследования» должны быть использованы в дальнейшем при изучении дисциплин по языкоznанию, литературоведению, «Современные проблемы науки и образования», «Теория литературы», «Теория аргументации», НПП, "Психология образования", «Основные проблемы современного литературоведения», «Современные проблемы филологического образования», «Когнитивная лингвистика» и др.

#### Распределение баллов

Лекция	Практика	СРС
10 %	50%	40

#### Цели, задачи, компетенции, результаты обучения дисциплины «Технология методов исследования»

Цели ООП ВПО по направлению подготовки 531100 – “Лингвистика” в области обучения и воспитания личности	Цели дисциплины «Технология методов исследования»	Задачи дисциплины	Результаты обучения дисциплины
Цель 1 - подготовка магистранта,	Подготовка высокопрофесс	1.Определить объект	Р06 – использует знания об основных закономерностях и

<p>способного решать профессиональные задачи в области филологического образования и успешно работать в избранной сфере деятельности, владеть универсальными, профессиональными и специальными компетенциями, служащими социальной мобильности и устойчивости на рынке труда.</p> <p><b>Цель 2</b> – формирование навыков психолого-педагогической, организационно-управленческой и научно-исследовательской деятельности для реализации профессиональных задач, соответствующих условиям современного мира.</p> <p><b>Цель 3</b> – формирование значимых профессиональных качеств личности филолога: целеустремленность, организованность, ответственность, гражданственность, коммуникативность, толерантность, самостоятельность, стремление к самореализации, совершенствованию в профессии в рамках непрерывного образования и самообразования.</p>	<p>ионального филолога, знающего методологические законы строения и развития языка, литературы как вида словесного искусства, методов научного изучения проблем филологии, законов и форм научно-художественного сознания, отразившихся в языке, литературе; создание у магистрантов-филологов целостного представления о комплексе языковедческих, литературоведческих дисциплин, методологических установок гуманитарно-филологических наук, дать системное представление о предмете и основных понятиях указанных дисциплин, выработать основные технические навыки методов научного</p>	<p>изучения дисциплины ТМИ.</p> <p>2. Представить основные принципы и законы методологии и методы научных исследований в современной филологической науке;</p> <p>презентовать основные философские, культурно-исторические традиции, их трансформацию в развитии исследовательских работ по филологической науке;</p> <p>3. Рассмотреть основные приемы и этапы работы над исследовательской проблемой в языкознании и литературоведении.</p> <p>4. Раскрыть концептуальные положения современных методологий в европейской и российской научной парадигме.</p> <p>5.</p> <p>Презентовать наиболее значимые направления в методологии и</p>	<p>тенденциях развития изучаемого языка и литературы в профессиональной деятельности (<b>ОК-5</b> - способен к восприятию, обобщению и анализу информации, постановке цели и выборе путей её достижения; <b>ИК-2</b> - способен логически верно, аргументировано и ясно строить свою устную и письменную речь на государственном и официальном языках; <b>ПК-10</b> - владеет знаниями о методах изучения языка и литературы в ее историческом развитии и в современном состоянии; <b>ПК-11</b> - владеет навыками восприятия, понимания, а также много аспектного анализа устной и письменной речи на изучаемом языке; <b>ПК-13</b> - способен самостоятельно анализировать и интерпретировать с лингвистической (и литературоведческой) точки зрения различные типы текстов; <b>РП7</b> – владеет методами и приемами научного описания, исследования и проектной деятельностью в области языкознания и литературоведения (<b>ОК-4</b> - способен /под руководством/ разрабатывать и корректировать план исследования, анализировать и интерпретировать собранные данные, готов к осуществлению прикладной научно-исследовательской деятельности; <b>ПК-12</b> - способен применять методы, приемы анализа, интерпретации, обработки, создания и трансформации различных типов и видов текстов;</p>
--	---	--	---


### 6. Технологическая карта

В с е г о	А у д и т	С Р С	1 модуль (22 ч., 35 б.)			2 модуль (23 ч., 35 б.)			Рейтинг	
			Текущий контроль			Текущий контроль				
			Ауд.часы		С Р С	РК- 1	Ауд.часы			
			Лек.	Практ.			Лек.	Практ.		
48	3 6	1 2	12 ч.	10 ч.	8 ч.	10 ч.	13 ч.	8 ч.		
Баллы					<b>20 б.</b>	<b>156.</b>		<b>20 б.</b>	<b>15 б.</b>	
Итоги модулей			K1 – 5+5+10+10+5=356.			K2 – 10+5+5+10+5=356.			100 баллов	

### 7. Календарно-тематический план аудиторных занятий

№	Инде кс РО	Наименован ие тем	Ле кц ия	Пр ак т	CPC	Формы контроля	Баллы	Литер.
		<b>Модуль №1.</b>					<b>35</b>	
1.	РО 1 РО 2 РО 3	Введение. Понятия о науке, ее классификаци и, периодизации истории ФН; усиление роли науки в России и Кыргызстане	2		Проработка лекционного материала, изучение литературы.	Наличие конспекта.		1,2.
2.	РО 1 РО 2	Проблемы методологии	2	2	Изучение материала.	Устный опрос. Письменная		1-5

	PO 3	и методов научных исследований (основные категории, понятия, формы получаемых знаний			Выполнение заданий. TK-1. Письменная работа, устный опрос.	работа. Синквейн		
3.	PO 1 PO 2 PO 3 PO 6	Виды и формы научных исследований , уровни научного познания (статья, доклад, монография, диссертация); библиографические источники, работа в архивах	2	2	TK-2. Письменная работа.	Письменная практическая работа. Устная защита контрольной работы.		1-5
4.	PO 5 PO 6 PO 7 PO 8	Специфика гуманитарного познания (М. Бахтин об отличии наук о культуре от наук о природе. Основные методы исследования проблемы языкоznания и литературоведения как гуманитарных дисциплин	2	2	TK-3. Определение различных изменений.	Письменная контрольная работа. Оценка освоения практических навыков, умений.	5	1,4.
	PO 1 PO 6 PO 7	<b>Рубежный контроль №1</b>			Комплексный анализ апробированного научного исследования	Контрольный тест. Контрольное задание.	10	
<b>Модуль №2.</b>							<b>35</b>	
5.	PO1 PO3	Языковедчес	4	4	Изучение материала.	Устный опрос. Письменная		1.2.5.

		кое и литературое дческое исследование (организация, техника, которая обязан, владеть языковед или литературое д)			Выполнение заданий.	практическая работа.		
6.	РО2 РО3 РО6 РО7 РО8	Структура языковедческ ого, литературое дческого исследования (виды, жанры). Приемы и методы работы исследовател я	4	4	ТК-4. Анализ любого научного текста. Анализ сегментных единиц и членение на части научного текста.	Оценка освоения практических навыков, умений.	10	1.2.5.
7.	РО2 РО3 РО7	Методология и методика филологичес кого исследования (основные методы и технические приемы анализа проблемы	2	3	Выполнение заданий. ТК-5. Написание реферата и подготовка ответов по теории терминология, этапы иссл. работы	Устный опрос. Письменная практическая работа. Написание и защита реферата или статьи		1,2,5.
8.	РО1 РО2 РО6	Магистерская учебно- исследовател ьская работа (основные этапы исследовател ьской работы: специалиста МИ (цитаты, публикации, оформление, Защита работы	2	4	Выполнение заданий. Целостный анализ поэтического текста	Устный опрос. Письменная практическая работа, консультация		1,2,3.

	Р01 Р07	<b>Рубежный контроль №2</b>			Письменная работа.	Контрольное задание	10	
<b>Итого за 1 семестр</b>			22	23	CPC – 12 ч		70	

**7. Календарно-тематический план самостоятельной работы магистрантов (СРМ) по дисциплине «Технология методов исследования»**

№	Резу льт аты обр азов ани я	Темы заняти й	Задан ия на СРМ (теку щий конт роль ТК)	Результат обучения (знать, уметь, владеть)	Форма контро ля	Ма кс. ба лл	Критерии оценивания	К - в о ч а с о в	Срок сдачи
<b>МОДУЛЬ 1</b>									
1	<b>Р01 Р02 Р07 Р08</b>	Прораб отка лекцио нного матери ала, изучен ие матери алов силабу са «ТМИ» и рекоме ндаций . литера туры. Цели и задачи курса. Изучен ие матери ала СРМ. Выпол нение задани й.	ТК – 1. Пись менна я рабоч а, устны й опрос . Мето долог ия и метод ы научн ого иссле дован ия в облас ти языка и литер атуры как ФН. Осно вные и вспом	<b>Знать:</b> основные категории методологии ФН, языковедческие и литературно- творческие методы современной филологической науки; - основные положения, концепции и базовую терминологию гуманитарных и филологических наук, истории и теории языка, мировой и русской литературы, текстологии и библиографии; - периодизацию и классификацию наук; основные закономерности эволюции наук и научных исследований; методы сбора и анализа проблемы; <b>Уметь:</b> - применять теоретические		5	<b>5 баллов:</b> - содержание работы полностью соответству ет теме – 2 балла; - фактические ошибки отсутствуют – 1б.; - содержание излагается по- следователь но – 1 балл; - не допускается или допускается 1 ошибка - 1б. <b>4 балла:</b> - содержание в основном достоверно, но имеется единичная фактическая неточность – отсутствует характерист	2 ч.	3 нед.

			огательные дисциплины.	основы филологической науки для интерпретации языковых и литературных фактов, явлений; - формулировать теоретические задачи и положения для разработки собственных научных исследований; - использовать теоретические знания для анализа проблемы, художественного текста как литературного произведения и лингвистического феномена. <b>Владеть:</b> - методологией научного исследования.			ика образов. Всего допускаются 2 ошибки; <b>3 балла</b> – допускаются 3 ошибки; <b>2 балла</b> – допускаются 4 ошибки; <b>1 б.</b> – допускается больше 5 ошибок.		
2	<b>Р03 Р06 Р07 Р08</b>	Изучение научной проблемы, собранного материала. Выполнение заданий. Научное исследование как вид духовно-творческой и научно	ТК – 2. Письменная работа. Наука как особая форма познания мира.	<b>Знать:</b> - о методологии и принципах научного исследования, особенности языкознания и литературоведения как филологических наук, особенности текстологии, источниковедения, структуру и методологию научного исследования как компонента познания мира; - иметь представления об особенностях предметных и обобщенных картин мира; - образ, его специфику, структурные	Оценка освоения практических навыков и умений	5	<b>5 баллов:</b> - правильно выполнен анализ – <b>1 балл</b> ; - верно указаны роль и значение произведения – <b>1 балл</b> ; - допускаются до двух ошибок в анализе – <b>3 балла</b> , 3-5 ошибок – <b>2 балла</b> , от 6 и более – <b>1 балл</b> .	2 ч.	4 нед

		й деятел ьности.		признаки и функции; - словесно- стилистические нормы современного языкознания, литературоведения.- различные аспекты изучения текста; - современное состояние и новейшие достижения отечественной филологии; <b>Уметь:</b> - анализировать информацию из различных источников и подготовить реферат об основных стратегиях ФН, языковедческих, литературоведческих школах, направлениях ХХ в. - ориентироваться в методах, терминологии текста, в характере разных литературных и языковых традиций и их реализации в тексте. <b>Владеть:</b> - навыками сбора и систематизации научного материала.					
3	<b>Р01</b> <b>Р06</b> <b>Р07</b>	Изучен ие матери ала. Выпол нение задани й. Виды формы научно го познан	ТК-3. Опре делен ие разли чных измен ений. Литер атурн ые роды, виды,	<b>Знать:</b> - структуру и содержание лингвистической и литературоведческой терминосистемы; - жанровые формы научного исследования (статья, доклад, сообщение, диссертация, монография) о фактах и явлениях	Контро льный тест	10	19-20 верных ответа – <b>10 баллов;</b> 17- 18 верных ответа – <b>9 баллов;</b> 15-16 верных ответа – <b>8 баллов;</b> 13-14 верных	2 ч.	5-6 нед

		ия	жанр ы.	<p>истории национального языка и литературного процесса; - программные средства в компьютерных сетях.</p> <p><b>Уметь:</b> - интерпретировать систему образно-выразительных средств выражения; - использовать Интернет-ресурсы и создавать базы данных.</p> <p><b>Владеть:</b>- методикой объяснения важнейших исторических изменений русского языка, литературного процесса; - правильным произношением и употреблением языковой нормы устной и письменной речи о литературном материале;</p> <p>- разнонаправленным и методиками анализа художественного текста в синхроническом и диахроническом аспектах.</p>			ответа – <b>7 баллов;</b> 11-12 верных ответа – <b>6 баллов;</b> 9-10 верных ответа – <b>5 баллов;</b> 7-8 верных ответа – <b>4 балла;</b> 5-6 верных ответа – <b>3 балла;</b> 3-4 верных ответа – <b>2 балла;</b> 2 верных ответа – <b>1 балл;</b> 1 верный ответ – <b>0 баллов.</b>		
4	<b>PO1</b> <b>PO2</b> <b>PO6</b> <b>PO7</b>	Комплексный анализ специфики гуманитарного познания	<b>РК 1.</b> Сделать комплексный анализ выбранных	<p><b>Знать:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- информацию о тенденциях развития смежных областей знаний.</li> </ul> <p><b>Уметь:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- анализировать языковые единицы и литературные факты в ретроспективном</li> </ul>	Контрольное задание	10	1. Выполнение общего анализа науч. иссл-я – <b>5 баллов:</b> правильно сделан анализ – <b>1 балл;</b> -	1 ч.	8-9 нед

		(идеи Бахтин а о различ иях гумани тарных и естеств енного познан ия.	текст ов: дать класс ифик ацию НИ гуман итарн ого и естес твенн ого плана » выяви ть основ ные метод ы иссле дован ия пробл ем языко знани я и литер атуро ровед ения как гуман итарн ых дисци плин	отношении; - анализировать языковые единицы разного уровня и литературные особенности текстов в синхронии; <b>Владеть:</b> - навыками сбора и систематизации материала; - навыками комплексного анализа образной единицы на разных языковедческих и литературо-литературоведческих уровнях; - навыками подготовки тематических презентаций (в том числе на электронном носителе).			верно указано значение текста -1 балл; - допускаются до двух ошибок в анализе – 3 балла, 3-5 ошибок – 2 балла, от 6 и более ошибок – 1 балл. 2. Классификация языковед. ии литературных образов – 2 балла. 3. Анализ различных точек зрения на методы НИ – 3 балла.	
		<b>Итого за 1 модуль</b>			<b>35</b>		<b>7 ч.</b>	

## МОДУЛЬ 2

5	<b>Р02 Р03 Р06 Р07 Р08</b>	Общая картина ТК-4. Анализ из аprob ирова нного языко ведче	<b>Знать:</b> - особенности строения научного труда, отдельных уровней его организации; - основные научно и жанрообразующие факторы НИ.	Оценка освоения практических нав	10	<b>1. Выполнение анализа НИ – 5 баллов. 2. Выделение значимых</b>	2 ч.	13 нед.
---	--	---	---	----------------------------------	----	---	------	---------

		дческо го исслед ования (органи зация, техник а сбора матери ала, систем атизац ии, анализ а его как филоло гическ ого исслед ования	скогого и литер атуро ведче ского иссле дован ия. Анал из струк туры работ (актуа льнос ть, новиз на, теор.и практ. значи мость ; цитир овани е, публи кации	<b>Уметь:</b> - определять жанровую природу любого научного исследования, научного языковедческого и литературного текста; уметь различать и применять на практике разные виды анализа научно-иссл-го текста - выявлять жанрово-стилевое своеобразие научного исследования. <b>Владеть:</b> - всеми формами анализа научно-исследовательских текстов, навыками цитирования, анализа, редактирования. Подготовки и публикации текстов к печати	ыко в и уме ний		единиц НИ – <b>1 балл.</b> 3. Характеристика НИ, его текста – <b>1 балл</b> ,результ т-ть - <b>1 балл.</b> 4. Анализ выводов – <b>2 балла.</b>		
6	<b>Р03 Р04 Р06 Р08</b>	Выполнение заданий. Структура языковедческого и литера туроведческо го исслед ования (особенности методики анализа проблемы	ТК-5. Написание реферата и подгото товка ответов по теоретическим ученикам Заполнение таблиц терминов. Язык научного	<b>Уметь:</b> - работать с информацией в глобальных компьютерных сетях о ФН; - использовать систематизированные теоретические и практические знания филологической науки при решении профессиональных и социальных задач; - взаимодействовать с коллегами, работать в коллективе.	Написание и защищита реферата или статья, доклада	5	<b>5 баллов</b> - выполнены все требования к написанию реферата, статьи; - обозначена проблема и обоснована её актуальность; - сделан анализ разных точек зрения на проблему и логично изложена собственная позиция; -	2 ч.	14 нед.

			исследования		формулирует выводы, проблема раскрыта полностью, выдержан объём; соблюдены требования к внешнему оформлению .			
7	<b>Р02 Р06 Р08</b>	Выполнение заданий. Работа над темой языковедческого или литературоведческого характера	ТК – 6. Подготовка и уменьшаете отставать свою научную точку зрения я при освещении	<b>Знать:</b> - основные идеи современного языкознания и литературоведения, этапы развития европейской и русской науки о языке и литературе; основные этапы сбора материала, научную терминологию, специфику жанров научного исследования, различие между ними, систему языковедческих и	Диктант терминологический	5	Подготовка текста исследования к презентации – <b>2 балла.</b> 2. Отработанные навыки анализа в соответствии с нормами научной этики – <b>3 балла.</b>	2 ч. 15 нед

		(библиографиированное, карточки, выписки, конспектированиесистематизация, хранение материала, требования к научной работе в ФН	ении взятой филологической проблеме (актуально сть, новизна, значимость, выводы, список литературы).	фольклорно-литературных работ; жанров и их структур; <b>Уметь:</b> - анализировать и оценивать различные жанры научных исследований по ФН, с учетом его историко-культурного и научного контекста и национальной специфики; <b>Владеть:</b> - теоретико-научной, языковедческой и литературоведческой терминологией.					
8	<b>РО1 - РО8</b>	Письменная работа. Магистерское исследование (план, сбор материала, структура, изложение. Цитирование, анализ, выводы, публикации, презентация Перспективные научны	<b>РК2.</b> Сделать общий анализ текста НИ, актуальность, новизна, теоретическая и практическая значимость по решению актуальны	<b>Знать:</b> - тенденции формирования развивающихся филологических направлений, актуализирующих проблемы национального языка, характера, ментальности и культуры; <b>Уметь:</b> - на основе последних достижений филологической науки КР определять стратегию новых направлений в развитии филологических наук республики, принадлежность к той или иной научной школе, системе (направлению, течению, школе); <b>Владеть:</b> - навыками языковедческого и литературоведческого анализа актуальной	Контрольное задание	10	1. Анализ текста работы – 5 баллов: - правильно выполнено – 1 балл; - верно указаны место и значение - 1 балл; - допускаются до двух ошибок – 3 балла, 3-5 ошибок – 2 балла, от 6 и более – 1 балл. 2. Общая характеристика НИ - 1 балл. 3. Анализ текста НИ – 1 балл. 4. Выводы – 1	1 ч.	16 нед

		методы и направления	проблем современной ФН	научной проблемы, значимой для науки Кыргызстан.			балл.		
		<b>Итого за 2 модуль</b>				35		7 ч.	
9		<b>Итоговый контроль</b>	Экзаменационный тест. Экзаменационные билеты	Образовательные результаты (знать, уметь, владеть) изучения дисциплины «Технология методов исследования».	Итоговый контроль на выбор: тест	30	Компьютерные тесты из 20 заданий: 1 правильный ответ – <b>2 балла.</b>	2 ч.	Сессия
	<b>Всего</b>	6TK,2PK				<b>10 0</b>		<b>1 4 ч.</b>	

### **Критерии оценки знаний студентов на экзамене**

#### **Политика оценок:**

Контроль знаний и качества обучения преследует цель оценить работу магистранта за семестр, степень усвоения теоретических знаний, проверить навыки самостоятельной работы, умение синтезировать полученные знания и применять их в решении практических, профессиональных задач.

Критерии успеваемости магистрантов на курсах устанавливается вузом. По каждой теме они сдают текущий контроль (ТК). В целях промежуточной проверки знаний магистрантов проводится рубежный контроль (РК).

Общая сумма баллов составляет - 70 баллов. Распределение баллов по текущим и рубежным контролем указано в тематическом плане. В итоговом контроле магистрант набирает 40 баллов (60+40).

Если магистрант набирает от 61-73 то оценка «удовлетворительно», от 74-86 оценка «хорошо», от 87-100 оценка «отлично».

### **Критерии оценки устных и письменных ответов магистрантов по кафедре всемирной литературы**

Развернутый ответ магистранта должен представлять собой связное, логически последовательное сообщение на определенную тему, показывать его умение применять определения, правила в конкретных случаях.

При оценке ответа магистранта надо руководствоваться следующими критериями:

- 1) полнота и правильность ответа;
- 2) степень осознанности понимания изученного;
- 3) языковое оформление ответа;

4) грамматическая и орфографическая правильность при письменном ответе и техника речи при устном.

**Оценка «5»** ставится, если магистрант:

- 1) полно излагает изученный материал, дает правильное определение языковедческих и литературоведческих терминов;
- 2) обнаруживает понимание материала, может обосновать свои суждения, привести необходимые примеры;
- 3) излагает материал последовательно и правильно с точки зрения норм литературного языка.

**Оценка «4»** ставится, если магистрант дает ответ, удовлетворяющий тем же требованиям, что и для оценки «5», но допускает 1-2 ошибки, которые сам же исправляет и 1-2 недочета в последовательности излагаемого материала.

**Оценка «3»** ставится, если магистрант обнаруживает знание и понимание учебного материала но:

- 1) излагает материал неполно и допускает неточности в определении понятий;
- 2) не умеет достаточно глубоко и доказательно обосновать свои суждения и привести свои примеры;
- 3) излагает материал непоследовательно и допускает грамматические, лексические и стилистические ошибки.

**Оценка «2»** ставится, если магистрант обнаруживает незнание большей части соответствующего раздела изучаемого материала, допускает ошибки в формулировке определений и правил, исказжающие их смысл, беспорядочно и неуверенно излагает материал. Оценка «2» отмечает такие недостатки в подготовке магистрант, которые являются серьезным препятствием к успешному овладению последующим материалом.

Если у магистранта имеются пропуски занятий, их необходимо отработать в установленное время, или написать и защитить письменные работы (реферат, доклад) по тем темам, которые были пропущены или по которым магистрант получил минимальные баллы. Если письменная работа отражает суть темы, а также защищена публично перед аудиторией, то такая работа оценивается по максимальному баллу.

#### **Шкала оценок академической успеваемости:**

<b>Рейтинг (баллы)</b>	<b>Оценка по буквенной системе</b>	<b>Цифровой эквивалент оценки</b>	<b>Оценка по традиционной системе</b>
87 – 100	A	4,0	Отлично
80 – 86	B	3,33	
74 – 79	C	3,0	Хорошо
68 -73	Д	2,33	
61 – 67	E	2,0	Удовлетворительно
31-60	FX	0	Неудовлетворительно
0 - 30	F	0	

#### **Политика курса и политика академического поведения и этики:**

- ✓ Не опаздывать на занятия.
- ✓ Не разговаривать во время занятий, не жевать резинку, не читать газету.
- ✓ Отключать сотовый телефон.
- ✓ Не пропускать занятия, в случае болезни предоставить справку.
- ✓ Пропущенные занятия отрабатывать в назначенное преподавателем время.
- ✓ В случае невыполнения заданий итоговая оценка снижается.
- ✓ Активно участвовать в учебном процессе.

- ✓ Своевременно и старательно выполнять домашние задания.
- ✓ Быть терпимым, открытым, откровенным и доброжелательным и к сокурсникам и к преподавателям.
- ✓ Конструктивно поддерживать обратную связь на всех занятиях.

### **Оценочные средства для текущего контроля успеваемости, промежуточной аттестации и учебно-методическое обеспечение самостоятельной работы магистрантов**

**Основной формой итогового контроля является экзамен (первый семестр).**

Формами текущего контроля являются домашние задания, самостоятельные практические задания, контрольные задания и работы, самостоятельные изучения отдельных тем, тренировочные тесты, экспресс-опросы.

**Требования к выполнению домашних заданий:** изучая справочные материалы и научную литературу, указанную в списке, магистранты усваивают общую проблематику курса; вырабатывают практические навыки анализа проблемы и выявления различных творческих процессов, происходящих в сфере науки.

**Требования к выполнению самостоятельных работ и тренировочных тестов:** самостоятельная работа предполагает знакомство со справочными материалами, рекомендованной литературой, ее осмысление и конспектирование, а также выполнение различных индивидуальных заданий, сформулированных преподавателем.

**Требования к выполнению контрольных работ:** контрольная работа должна обнаружить достаточный уровень усвоения материала.

### **Темы домашних, самостоятельных и контрольных работ**

#### **1. Домашние задания (предполагаются по всем темам практических занятий):**

1.1. Конспектирование научно-библиографической литературы.

1.2. Систематизация теоретических сведений и подготовка ответов на теоретические вопросы.

1.3. Выполнение письменных тренировочных упражнений и творческих заданий по темам занятий.

1.4. Подготовка к терминологическим диктантам и блиц-опросам по изученным темам.

#### **2. Самостоятельные работы:**

2.1. Самостоятельное выполнение работ по различным темам, отражающим различные ступени развития наук, их классификации, периодов развития языковедческой и литературоведческой науки.

2.2. Самостоятельная работа по теме «Правила и методы анализа образцов научного исследования (статья, доклад, сообщение, обзор, диссертация, монография».

2.3. Самостоятельное освоение теоретических вопросов по темам «Наука и ее роль в обществе», «Методология и методы научного исследования», «Тема, проблема и актуальность, новизна научного исследования», «Методика научного исследования», «Основные категории научного исследования», «Состояние языковедческой и литературоведческой науки в Кыргызстане рубежа XX-XXI веков», «Основоположники филологической науки в Кыргызстане» и др.

2.4. Самостоятельное выполнение тренировочных тестов по теме «Комплексный анализ научного текста».

#### **3. Контрольные работы:**

3.1. Контрольная работа по теме «Общая характеристика современной ФН».

3.2. Контрольный тест по теме «Место и роль кыргызстанской ФН в жизни общества».

3.3. Контрольная работа по теме «Комплексный анализ научного потенциала ОшГУ».

### **Содержание (план) лекционного курса**

<b>№</b>	<b>Наименование разделов, модулей, темы и учебных вопросов</b>	<b>Кол. часов</b>
----------	--	-------------------

Наименование разделов и модулей		
1	Понятия о науке, ее классификации, периодизации, истории ФН (роли науки в России и Кыргызстане)	4 ч.
2	Проблемы методологии и методов научных исследований	2 ч.
3	Виды и формы научных исследований, уровни научного познания(формы получаемых знаний)	4 ч.
4	Основные методы исследования проблем языкоznания и литературоведения как гуманитарных дисциплин (историко-генетического, историко-функциональный, историко-типологический, сравнительно-типологический методы)	4 ч.
5	Технология исследовательского труда в языкоznании и литературоведении	4 ч.
6	Структура языковедческого, литературоведческого исследования (виды, жанры)	4 ч.
7	Анализ словесно-художественного произведения как основной вид литературоведческого исследования. Анализ текста – основа языковедческого исследования.	4 ч.
8	Магистерская учебно-исследовательская работа (основные этапы работы, цитирование, публикации, оформление, защита работы.	4 ч.
<b>ИТОГО: 30 часов лекционных занятий</b>		

#### Содержание практических (семинарских) занятий

№	Наименование разделов, модулей, темы и учебных вопросов	Кол. часов	Наименование разделов и модулей
1	Методологические основы филологического исследования, методика НИ.	2 ч.	
2	Выбор, анализ и критическая оценка темы исследования (техника разыскания, отбора и систематизации материала). Понятие «источник» в науке.	4 ч.	
3	Библиотека, архив, музей как источники для исследователя (ГБЛ, РКП, ККП, ГБ, ООБ, ОИМ, вузовские библиотеки. Особая роль НИИ (ИНИОН, ИРЯ им.Пушкина, ИМЛИ, ИРЛИ, ИЯЛИ им. Айтматова. Кабинет-музей К.К. Юдахина.	4 ч.	
4	Работа исследователя с материалом (аннотирование, реферирование, составление критического обзора литературы). Основные типы изданий ПСС, словарей и др. Проблема атрибуции, комментирования	2 ч.	
5	Значение библиографии для научной работы (типы библиографических указателей). Классификация библ. указателей, семинарии, справочников, летописей, словари и методы их использования. Новейшие приемы разыскания через электронные каталоги, интернет.	4 ч.	
6	Технология работы над планом исследования, тезисами будущей работы, анализ дефиниций, терминов, письменный сопоставительный анализ источников, выражением разных точек зрения на проблему; подготовка чернового варианта диссертации.	4 ч.	
7	Техника подготовки к печати научных исследований; редактирование текста научной работы (положение современного ГОСТа)	2 ч.	
8	Основные этапы работы над темой магистерского исследования (сбор материала, библиографирование, план работы, сквозные идеи для глав и параграфов), выводы	2 ч.	

9	Апробация материалов исследования (занятия в вузе, уроки в школе); подготовка статей, обзоров, публикаций.	3 ч.
10	Работа над авторефератом магистерской диссертации	2 ч.
<b>ИТОГО: 30 часов практических занятий</b>		

### **Задания для самостоятельной работы магистрантов (СРМ)**

№	Наименование разделов, модулей, тем и учебных вопросов и заданий	Кол. часов
	Наименование разделов и модулей	
1	Работа с рекомендованной литературой (выработка навыков конспектирования, составления тезисов, сопоставительного анализа понятий, терминов, точки зрения ученых)	5 ч.
2	Знакомство с фондами местных библиотек (ООБ им. Токтогула, ФБ ОшГУ (работа по поиску дополнительной литературы, составление библиографии по отдельным проблемам курса, поиск и аналитическое чтение самостоятельно выбранных источников к обсуждаемым проблемам курса.	10 ч.
3	Описание по действующему ГОСТу библиографического описания источников монографии видных ученых Кыргызстана (К.Асаналиев, А.Эркебаев, З.Дербишева, М.Тагаев, К.Зулпукаров, О.Ибраимов. К. Артықбаев, М. Борбугулов, А.Садыков, К.Мамбеталиев и др.)	8 ч.
4	Отработка навыков аннотирования, рефериования, составления критического обзора литературы); описание основных типов изданий ПСС, словарей и др. Проблема атрибуции, комментирования.	9 ч.
5	Навыки цитирования, использования чужих идей (компиляция, плагиат академическая честность и др.)	8 ч.
6	Работа по уточнению структуры исследования, тезисов будущей работы, анализ дефиниций, терминов, письменный сопоставительный анализ источников, отражением разных точек зрения на проблему; подготовка чернового варианта исследования.	10 ч.
7	Навыки и приемы исследовательской работы: магистерская учебно-исследовательская работа. Основные этапы работы, цитирование, публикации, оформление, защита работы.	10 ч.
<b>ИТОГО: 60 часов самостоятельной работы магистранта</b>		

### **Содержание лекционного курса**

#### **Лекция 1. Понятие о науке (классификация наук, периодизация. Философские основы научного познания (2ч.)**

1. Наука как специфическая форма деятельности. Понятие научного знания (наука, познание, практика, объективная действительность, мысль, абсолютное и относительное знание, методы научного познания, теоретическое, умозрительное, эмпирическое развитие науки).
2. Классификация наук (философские, гуманитарные, филологические и др.науки).
3. Периодизация истории науки (основные вехи становления филологических наук)

#### **Основная литература.**

- 1) Ануфриев, А.Ф. Научное исследование. Курсовые, дипломные и диссертационные работы [Текст] / МГПУ. – М.: Б. и., 2002.
- 2) Загвязинский В.И., Атаканов Р. Методология и методы психолого-педагогического исследования. – М., Академия, 2007, - 208с.

- 3) Айылчиева Д.А. Пособие для аспирантов и соискателей по написанию, оформлению и защите диссертаций. – Бишкек, 2000.
- 4) Асанов У. и др. Кыргызская наука в лицах. - Бишкек, 2002.

**Дополнительная литература.**

- 1) Слово о науке. Сост. Е.С.Лихтенштейн. – М.: 1986. – 288с.
- 2) Бельчиков Н.Ф. Пути и навыки литературоведческого труда. – М.: 1975.
- 3) Богданов А.Н Методика литературоведческого труда. М.: 1969. - 190с.

**Лекция 2. Проблемы методологии и методов научных исследований (2ч.).**

1. Понятие о методе и методологии науки. Методология как учение о методах, принципах и способах научного познания. Культурно-историческая эволюция науки: античность, средние века, новое время, XX - XXI века.
2. Диалектика как общая методология научного познания. Основные принципы диалектического метода. Общие методологические принципы научного исследования: единство теории и практики; принципы объективности, всесторонности и комплексности исследования; системный подход к проведению исследования. Уровни методологии. Понятие научной картины мира. Новая научная картина мира как проблема научного синтеза. Методологическая культура – культура мышления, основанная на методологических знаниях.
3. Метод научного познания: сущность, содержание, основные характеристики. Основная функция метода. Историко-культурная ретроспектива метода. Теория и метод – тождество и различие.
4. Классификация методов научного познания: философские, общенаучные подходы и методы, частнонаучные, дисциплинарные, междисциплинарные исследования. Три уровня общенаучных методов исследования: методы эмпирических исследований, методы теоретического познания, общелогические методы.
5. Методы эмпирического исследования: наблюдение, сравнение, описание, измерение, эксперимент. Методы теоретического познания: формализация, аксиоматический метод, гипотетико-дедуктивный метод, восхождение от абстрактного к конкретному. Общенаучные логические методы и приемы познания: анализ, синтез, абстрагирование, индукция и дедукция, аналогия, моделирование, системный подход и др. Специфические средства, методы и операции социально-гуманитарных наук: опрос, диалог, проективные методы, тестирование, биографический и автобиографический методы, социометрия, игровые методы. Исследовательские возможности различных методов.

**Основная литература:**

- 1) Ануфриев, А.Ф. Научное исследование. Курсовые, дипломные и докторские работы [Текст] / МГПУ. – М.: Б. и., 2002.
- 2) Борикова Л.В., Виноградова Н.А. Пишем реферат, доклад, выпускную квалификационную работу [Текст]: Учебное пособие для студентов – М.: Академия, 2000.
- 3) Атаханов Р. Методология и методы психолого-педагогического исследования. – М., Академия, 2007, 208с.
- 4) Барсов А.Г., Научный метод: возможности и иллюзии. [Текст] – М.: 1994.

**Дополнительная литература:**

- 1) Новиков А.М. Как работать с диссертацией [Текст] : Пособие для начинающего педагога-исследователя. – 2-е изд., перераб. и доп. – М.: ИПКиПРНО МО, 1996.
- 2) Бельчиков Н.Ф. Пути и навыки литературоведческого труда. – М.: 1975.
- 3) Богданов А.Н. Методика литературоведческого труда. М.: 1969.- 190 с.
- 4) Слово о науке. Сост. Е.С.Лихтенштейн. – М.: 1986. – 288 с.

**Лекция 3. Виды и формы научных исследований (уровни научного познания, формы получаемых знаний)**

1. Понятие о научном исследовании. Виды исследований. Классификация научных исследований: по составу исследуемых свойств объекта исследования, по признаку места их проведения, по стадиям выполнения исследования.
2. Программа научного исследования, общие требования, выбор темы и проблемы. Этапы научного исследования: подготовительный, проведение теоретических и эмпирических исследований, работа над рукописью и её оформление, внедрение результатов научного исследования.
3. Компоненты готовности исследователей к научно - исследовательской деятельности. Проблемная ситуация. Проведение научного исследования. План – проспект. Уровни и структура методологии научного исследования.
4. Методологический замысел исследования и его основные этапы. Характерные особенности осуществления этапов исследования. Основные компоненты методики исследования. Литературное оформление материалов исследования.
5. Общая схема научного исследования. Основные методы поиска информации для исследования.

#### **Основная литература.**

- 1) Ануфриев, А.Ф. Научное исследование. Курсовые, дипломные и докторские работы [Текст] / МГПУ. – М.: Б. и., 2002.
- 2) Ерофеева Т.Н. «Методология и методика педагогического исследования» [Текст]: Пособие для студентов факультетов дошкольного воспитания. – М., 1997.
- 3) Загвязинский В.И., Атаханов Р. Методология и методы психолого-педагогического исследования. – М., Академия, 2007, - 208 с.
- 4) Барков А.Г. Научный метод: возможности и иллюзии. [Текст] – М.: 1994.

#### **Дополнительная литература.**

- 1) Бельчиков Н.Ф. Пути и навыки литературоведческого труда. – М.: 1975.
- 2) Богданов А.Н Методика литературоведческого труда. М.: 1969. - 190с.
- 3) Бельчиков Н.Ф. Литературное источниковедение. – М.: 1988.

### **Лекция 4. Основные методы исследования проблем языкознания и литературоведения (4ч.)**

1. Особенности использования историко-генетического и историко-системного метода в филологических исследованиях.
2. Выявление генезиса взятой проблемы в работе. Приемы источниковедческого метода. Нarrативный метод в современных исследованиях.
3. Специфика историко-функционального метода в работах по языкознанию и литературоведению.
4. Традиции сравнительно-типологического и сравнительно-исторического методов в современной науке.
5. Культурно-антропологический метод и его перспективы в науке XXI века.

#### **Основная литература.**

- 1) Барков А.Г., Научный метод: возможности и иллюзии. [Текст] – М.: 1994.
- 2) Загвязинский В.И., Атаханов Р. Методология и методы психолого-педагогического исследования. – М., Академия, 2007, - 208 с.

#### **Дополнительная литература.**

- 1) Бельчиков Н.Ф. Пути и навыки литературоведческого труда. – М.: 1975.
- 2) Богданов А.Н Методика литературоведческого труда. М.: 1969.- 190 с.
- 3) Волков, Ю.Г. Как написать диплом, курсовую, реферат [Текст] / Ю.Г. Волков. 2-е изд. – Ростов н/Д: Феникс, 2003.

### **Лекция 5. Технология исследовательского труда в области педагогических наук /4ч./.**

1. Методологические стратегии диссертационного исследования в области педагогических наук (структура, логика исследования, исследовательские программы; выбор темы, план работы, библиографический поиск, отбор литературы и фактического материала.).
2. Структура диссертации (категориальный аппарат, понятия, термины, дефиниции, теории, концепции, их соотношение, структура материала; проблема диссертационного исследования; раскрытие задач, интерпретация данных, синтез основных результатов; правила и научная этика цитирования: научные школы, направления, персоналии. Научный аппарат диссертации.
3. Методики выбора темы исследования. Практическая значимость диссертации и актуальность ее темы. Академический стиль и особенности языка диссертации. Обоснование во введении выбора методологии - методологическая основа исследовательской программы диссертационной работы. Разработка проблемного поля диссертанта.

#### **Основная литература.**

- 1) Айылчиева Д.А. Пособие для аспирантов и соискателей по написанию, оформлению и защите диссертаций. – Бишкек, 2000.
- 2) Ануфриев, А.Ф. Научное исследование. Курсовые, дипломные и диссертационные работы [Текст] / МГПУ. – М.: Б. и., 2002.
- 3) Павлова Е.П. От реферата к курсовой, от диплома к диссертации: практическое руководство по подготовке, изложению и защите: научное пособие. - М.: - "Книга сервис", - 2003. - 156 с.
- 4) Образцов, П.И. Методы и методология психолого-педагогического исследования [Текст] . – СПб.: Питер, 2004. – 268 с.

#### **Дополнительная литература.**

- 1) Волков, Ю.Г. Как написать диплом, курсовую, реферат [Текст] / Ю.Г. Волков. 2-е изд. – Ростов н/Д: Феникс, 2003. – 288с.
- 2) Бельчиков Н.Ф. Пути и навыки литературоведческого труда. – М.: 1975.
- 3) Богданов А.Н Методика литературоведческого труда. М.: 1969.- 190 с.
- 4) Бельчиков Н.Ф. Литературное источниковедение. – М.:1983. – 271 с.

### **Лекция 6. Проблематика и структура языковедческого и литературоведческого исследования (основные этапы работы исследователя) /4 ч./**

1. Особенности кандидатских и докторских диссертаций по филологическим наукам: основные требования к содержанию и оформлению.
2. Методика работы над рукописью исследования, особенности подготовки и оформления. Композиционная структура научного произведения. Фразеология научной прозы. Язык и стиль научной работы. Оформление библиографического аппарата. Оформление диссертационной работы, соответствие государственным стандартам.
3. Представление к защите, процедура публичной защиты. Требования, предъявляемые к речи соискателей на публичной защите диссертации.

#### **Основная литература.**

- 1) Барсов А.Г., Научный метод: возможности и иллюзии. [Текст] – М.: 1994.
- 2) Загвязинский В.И., Атаканов Р. Методология и методы психолого-педагогического исследования. – М., Академия, 2007, - 208с.
- 3) Борикова Л.В., Виноградова Н.А. Пишем реферат, доклад, выпускную квалификационную работу [Текст] : Учебное пособие для студентов. – М.: Академия, 2000.
- 4) Б. Кузин Ф.А., Кандидатская диссертация. Методика написания, правила оформления и порядок защиты [Текст]

#### **Дополнительная литература.**

- 1) Рогожин, М. Как написать курсовую и дипломную работу [Текст] / М. Рогожин. – СПб.: Питер, 2005.– 280с.
- 2) Бельчиков Н.Ф. Пути и навыки литературоведческого труда. – М.: 1975.

3) Богданов А.Н Методика литературоведческого труда. М.: 1969. – 190 с.

**Лекция 7. Анализ словесно-художественного произведения как основной вид литературоведческого исследования. Анализ текста – основа языковедческого исследования (2ч.).**

1. Методология и методика анализа словесно-художественного произведения(требования к работам литературоведческого характера)
2. Традиционные и новые приемы анализа текста - лингвистического исследования.
3. Язык и стиль работ по проблемам языкознания и литературоведения.

**Основная литература.**

- 1) Айылчиева Д.А. Пособие для аспирантов и соискателей по написанию, оформлению и защите диссертаций. – Бишкек, 2000.
- 2) Ануфриев, А.Ф. Научное исследование. Курсовые, дипломные и докторские работы [Текст] / МГПУ. – М.: Б. и., 2002.
- 3) Павлова Е.П. От реферата к курсовой, от диплома к докторской: практическое руководство по подготовке, изложению и защите: научное пособие. - М.: - "Книга сервис", - 2003. - 156 с.
- 4) Образцов, П.И. Методы и методология психологического исследования [Текст]. – СПб.: Питер, 2004. – 268 с.

**Дополнительная литература.**

- 1) Курсовые и дипломные работы: от выбора темы и до защиты [Текст]: Справ. Пособие / Авт – сост. И.Н. Кузнецов. – Минск: Мисанта, 2003.
- 2) Образцов, П.И. Методы и методология психологического исследования [Текст] . – СПб.: Питер, 2004. – 268 с.
- 3) Павлова Е.П. От реферата к курсовой, от диплома к докторской: практическое руководство по подготовке, изложению и защите: научное пособие. - М.: - "Книга сервис", - 2003. - 156 с.

**Лекция 8. Магистерская учебно-исследовательская работа (этапы работы исследователя) /2ч/**

1. Малоизученные проблемы современной педагогической и филологической наук. Руководитель и магистрант (выбор темы, план работы, библиографический поиск, отбор литературы и фактического материала.).
2. Работа над архитектурой докторской (научный аппарат, понятия, термины, теории, концепции, их соотношение, структура материала; регионально-областнические проблемы докторского исследования; раскрытие задач, интерпретация данных, синтез основных результатов; правила и научная этика цитирования: научные школы, направления, персоналии; научный аппарат докторской., использование регионально-местного материала).
3. Завершающий этап работы исследователя (публикации, апробирование в вузе, школе), подготовка автореферата, к защите. Защита.

**Основная литература.**

- 1) Айылчиева Д.А. Пособие для аспирантов и соискателей по написанию, оформлению и защите диссертаций. – Бишкек, 2000. 87с.
- 2) Асаналиев У. и др. Кыргызская наука в лицах. Бишкек, 2002.- 502с.
- 3) Кыргызская наука в зеркале докторских исследований.- Бишкек, 2003.- 513с.
- 4) Русский язык и литература в школах Кыргызстана. Библ. указатель. Сост. Н.М.Шевченко и др.- Бишкек, 2005. 205с.

**Дополнительная литература.**

- 1) Курсовые и дипломные работы: от выбора темы и до защиты [Текст]: Справ. пособие / Авт – сост. И.Н. Кузнецов. – Минск: Мисанта, 2003.

- 2) Образцов, П.И. Методы и методология психолого-педагогического исследования [Текст]. – СПб.: Питер, 2004. – 268 с.
- 3) Павлова Е.П. От реферата к курсовой, от диплома к диссертации: практическое руководство по подготовке, изложению и защите: научное пособие. - М.: - "Книга сервис", - 2003. - 156 с.

### **Планы и содержание практических занятий**

#### **Практическое занятие № 1. Методологические основы филологического исследования. Понятийный аппарат научного исследования (2 часа).**

**Основные понятия:** логика научного исследования, понятийный аппарат, проблема, противоречие, актуальность, объект и предмет исследования, гипотеза, цели, задачи, научная новизна, теоретическая и практическая значимость исследования. Практическое занятие – дискуссия.

1. Методологическая логика научного аппарата исследования (содержание компонентов научного аппарата).
2. Компоненты научного аппарата исследования: проблема, противоречие, актуальность, объект и предмет исследования, методы анализа проблемы).

#### **Основная литература.**

- 1) Ануфриев, А.Ф. Научное исследование. Курсовые, дипломные и диссертационные работы [Текст] / МГПУ. – М.: Б. и., 2002.
- 2) Загвязинский В.И., Атаханов Р. Методология и методы психолого-педагогического исследования. – М., Академия, 2007, - 208с.
- 3) Айылчиева Д.А. Пособие для аспирантов и соискателей по написанию, оформлению и защите диссертаций. – Бишкек, 2000.

#### **Дополнительная литература.**

- 1) Слово о науке. Сост. Е.С.Лихтенштейн. – М.: 1986. – 288 с.
- 2) Бельчиков Н.Ф. Пути и навыки литературоведческого труда. – М.: 1975.
- 3) Богданов А.Н Методика литературоведческого труда. - М.: 1969. – 190 с.

#### **Практическое занятие № 2. Выбор, анализ и критическая оценка темы исследования (техника разыскания, отбора, систематизации материала).**

1. Определение научного интереса магистранта (выбор темы, проблемы).
2. Этапы разработки научного исследования: подготовительный этап, проведение теоретических и эмпирических исследований, работа по сбору первичного материала, систематизация, работа над рукописью и её оформление.
3. Внедрение результатов научного исследования (подготовка статей, докладов, проведение научного исследования. План – проспект. Уровни и структура методологии научного исследования.

#### **Литература основная:**

- 1) Барсов А.Г., Научный метод: возможности и иллюзии. [Текст] – М.: 1994.
- 2) Загвязинский В.И., Атаханов Р. Методология и методы психолого-педагогического исследования. – М., Академия, 2007, - 208 с.
- 3) Борикова Л.В., Виноградова Н.А. Пишем реферат, доклад, выпускную квалификационную работу [Текст]: Учебное пособие для студентов – М.: Академия, 2000.
- 4) Б. Кузин Ф.А., Кандидатская диссертация. Методика написания, правила оформления и порядок защиты [Текст]:

#### **Дополнительная литература:**

- 1) Курсовые и дипломные работы: от выбора темы и до защиты [Текст]: Справ. пособие / Авт – сост. И.Н. Кузнецов. – Минск: Мисанта, 2003.
- 2) Образцов, П.И. Методы и методология психолого-педагогического исследования [Текст] . – СПб.: Питер, 2004. – 268 с.

3) Павлова Е.П. От реферата к курсовой, от диплома к диссертации: практическое руководство по подготовке, изложению и защите: научное пособие. - М.: - "Книга сервис", - 2003. - 156 с.

**Практическое занятие № 3. Библиотека, архив, музей – источники для филологического исследования.**

1. Важная роль библиотек в стимуляции научного интереса слушателей магистратуры (Книжная палата, ГБЛ, ГБ им. ООБ им. Токтогула, ФБ ОшГУ)
2. Научно-исследовательские институты в активизации НИР КР и РФ (НИОН, ИРЛИ. ИМЛИ, ИЯЛИ им. Ч. Айтматова).
3. Научные фонды литературно-краеведческих музеев в развитии филологической науки (ОИКК, Музей Ч.Айтматова и др.)

**Основная литература:**

- 1) Берков П.Н. Введение в технику литературоведческого исследования. М.: 1975.
- 2) Бельчиков Н.Ф. Литературное источниковедение. М.: 1983. – 258с.

**Дополнительная литература:**

- 1) Павлова Е.П. От реферата к курсовой, от диплома к диссертации: практическое руководство по подготовке, изложению и защите: научное пособие. - М.: - "Книга сервис", - 2003. - 156 с.

**Практическое занятие № 4. Работа исследователя с материалом.**

1. Формирование навыков аннотирования, рефериования.
2. Работа по составлению критического обзора изучаемой проблемы.
3. Вопросы атрибуции, комментирования в исследованиях филологического направления.

**Литература основная:**

- 1) Барсов А.Г., Научный метод: возможности и иллюзии. [Текст] – М.: 1994.
- 2) Загвязинский В.И., Атаханов Р. Методология и методы психолого-педагогического исследования. – М., Академия, 2007, - 208 с.
- 3) Борикова Л.В., Виноградова Н.А. Пишем реферат, доклад, выпускную квалификационную работу [Текст]: Учебное пособие для студентов – М.: Академия, 2000.
- 4) Кузин Ф.А. Кандидатская диссертация. Методика написания, правила оформления и порядок защиты [Текст]:

**Дополнительная литература.**

- 1) Курсовые и дипломные работы: от выбора темы и до защиты [Текст]: Справочное пособие / Авт – сост. И.Н. Кузнецов. – Минск: Мисанта, 2003.
- 2) Образцов, П.И. Методы и методология психолого-педагогического исследования [Текст]. – СПб.: Питер, 2004. – 268 с.
- 3) Павлова Е.П. От реферата к курсовой, от диплома к диссертации: практическое руководство по подготовке, изложению и защите: научное пособие. - М.: - "Книга сервис", - 2003. - 156 с.

**Практическое занятие № 5. Значение библиографических указателей в подготовке научной работы.**

1. Библиографические указатели – важнейший элемент научного исследования.
2. Классификация библиографических указателей (российские БУ, кыргызстанские БУ и др.)
3. Роль семинариев, летописей, справочников и путей их использования в филологическом исследовании.
4. Приемы разыскания через электронные каталоги, интернет.

**Основная литература:**

- 1) Ануфриев, А.Ф. Научное исследование. Курсовые, дипломные и диссертационные работы [Текст] / МГПУ. – М.: Б. и., 2002.

- 2) Ерофеева Т.Н. «Методология и методика педагогического исследования» [Текст]: Пособие для студентов факультетов дошкольного воспитания. – М., 1997.
- 3) Загвязинский В.И., Атаханов Р. Методология и методы психолого-педагогического исследования. – М., Академия, 2007, - 208с.
- 4) Барсов А.Г., Научный метод: возможности и иллюзии. [Текст] – М.: 1994.  
**Дополнительная литература:**
  - 1) Бельчиков Н.Ф. Пути и навыки литературоведческого труда. – М.: 1975.
  - 2) Богданов А.Н. Методика литературоведческого труда. - М.: 1969.- 190 с.
  - 3) Бельчиков Н.Ф. Источниковедение. – М.: 1988.

#### **Практическое занятие № 6. Технология работы над исследовательской темой.**

1. Работа соискателя над планом, структурой, тезисами будущего исследования.
2. Анализ источников, фактологии, лексики, терминологии исследования.
3. Этапы подготовки чернового варианта работы.

#### **Основная литература:**

- 1) Ануфриев, А.Ф. Научное исследование. Курсовые, дипломные и докторские работы [Текст] / Моск. гос. открытый пед. ун-т. – М.: Б. и., 2002.
- 2) Волков, Ю.Г. Как написать диплом, курсовую, реферат [Текст] / Ю.Г. Волков. 2-е изд. – Ростов н/Д: Феникс, 2003.
- 3) Кузнецов, И.Н. Рефераты, курсовые и дипломные работы: Методика подготовки и оформления [Текст]: Учебно-методическое пособие. – М.: Дашков и К, 2002.

#### **Дополнительная литература:**

- 1) Загвязинский В.И., Атаханов Р. Методология и методы психолого-педагогического исследования. – М., Академия, 2007.
- 2) Кузьмина, Н.В. Методы системного педагогического исследования [Текст]: Учебное пособие. - М.: Народное образование, 2002.

#### **Практическое занятие № 7. Техника подготовки к печати научных исследований; редактирование текста научной работы (положение современного ГОСТа).**

1. Технология подготовки научного исследования к печати (статья, обзор и др.).
2. Пути профессионального редактирования исследовательского труда.
3. Основные требования к текстам научного содержания при их публикации (ГОСТ, РИНЦ).

#### **Основная литература:**

- 1) Ануфриев, А.Ф. Научное исследование. Курсовые, дипломные и докторские работы [Текст] / МГПУ. – М.: Б., 2002.
- 2) Загвязинский В.И., Атаханов Р. Методология и методы психолого-педагогического исследования. – М., Академия, 2007, - 208 с.
- 3) Айылчиева Д.А. Пособие для аспирантов и соискателей по написанию, оформлению и защите диссертаций. – Бишкек, 2000.
- 4) ГОСТ 7.1-2003. Библиографическая запись. Библиографическое описание. Общие требования и правила составления [Текст]. – Введ. 2004-07-01. – М.: ИПК Издательство стандартов, 2004.
- 5) ГОСТ Р 7.32-2001. Система стандартов по информации, библиотечному и издательскому делу. Отчет о научно-исследовательской работе. Структура и правила оформления [Текст]. – Введ. 2002-07-01. – М.: ИПК Издательство стандартов, 2002.

#### **Дополнительная литература:**

- 1) Слово о науке. Сост. Е.С.Лихтенштейн. – М.: 1986. – 288 с.
- 2) Бельчиков Н.Ф. Пути и навыки литературоведческого труда. – М.: 1975.
- 3) Богданов А.Н Методика литературоведческого труда. М.: 1969.- 190 с.

#### **Практическое занятие № 8. Этапы работы над магистерским исследованием.**

- Основные этапы работы над темой магистерского исследования ( сбор материала, библиографирование, план работы, сквозные идеи для глав и параграфов), выводы.
- Апробация материалов исследования ( занятия в вузе, уроки в школе); подготовка статей, обзоров, публикации. Автореферат.

**Основная литература.**

- Курсовые, дипломные, выпускные работы: от выбора темы и до защиты [Текст] : Справ. Пособие / Авт – сост. И.Н. Кузнецов. – Минск: Мисанта, 2003.
- Образцов, П.И. Методы и методология психолого-педагогического исследования [Текст] . – СПб.: Питер, 2004. – 268 с.
- Кузнецов, И.Н. Рефераты, курсовые и дипломные работы: Методика подготовки и оформления [Текст] : Учеб.- метод. пособие. – М.: Дашков и К, 2002.
- Павлова Е.П. От реферата к курсовой, от диплома к диссертации: практическое руководство по подготовке, изложению и защите: научное пособие. - М.: - "Книга сервис", - 2003. - 156 с.
- Рогожин, М. Как написать курсовую и дипломную работу [Текст] / М. Рогожин. – СПб.: Питер, 2005.

**Дополнительная литература:**

- Аллахвердян А.Г., Мошкова Г.Ю., Юрьевич А.В., Ярошевский М.Г. Психология науки [Текст]: Учебное пособие. – М.: Московский психолого-социальный институт, Флинта, 1998.
- Ануфриев А.Ф. Научное исследование. Курсовые, дипломные и диссертационные работы. - М.: Ось-89, 2002. - 112 с.

**Содержание СРМ**

Культура мастерства исследования	и	Основные профессионально-значимые личностные качества исследователя.	5	по завершению изучения темы	
Методология науки как социально – технологический процесс		Программа научного исследования, общие требования, выбор темы и проблемы. Уровни и структура методологии научного исследования.	7	по завершению изучения темы	
Методология диссертационного исследования		Структура и логика научного диссертационного исследования. Научный аппарат диссертации. Академический стиль и особенности языка диссертации	16	по завершению изучения темы	
Подготовка публикация научной статьи	и	Определение темы статьи, подбор источников, группировка авторов. Правила цитирования, ссылки и сноски.	7	по завершению изучения темы	
Автореферат диссертации подготовка защите	и к	Автореферат как квинтэссенция диссертации. Стилевые, жанровые, языковые различия автореферата и диссертации.	12	по завершению изучения темы	

**Карта обеспеченности магистратуры учебной и методической литературой.**  
**Основная литература.**

1. Асанова У. А. Образование как философская проблема. – Бишкек, 2001.
2. Ануфриев А.Ф. Научное исследование. Курсовые, дипломные и диссертационные работы. - М.: Ось-89, 2002. - 112 с.
3. Барсов А.Г., Научный метод: возможности и иллюзии. [Текст] – М.: 1994.
4. Бельчиков Н.Ф. Пути и навыки литературоведческого труда.. – М.: 1975.-
5. Бельчиков Н.Ф. Литературное источниковедение. М.: 1983. – 258с.
6. Берков П.Н.Введение в технику литературоведческого исследования. М.: 1975.
7. Богданов А.Н Методика литературоведческого труда. М.: 1969.- 190с.
8. Борикова Л.В., Виноградова Н.А. Пишем реферат, доклад, выпускную квалификационную работу [Текст] : Учебное пособие для студентов – М.: Академия, 2000.
9. Волков, Ю.Г. Как написать диплом, курсовую, реферат [Текст] / Ю.Г. Волков. 2-е изд. – Ростов н/Д: Феникс, 2003. – 288с.
10. Загвязинский В.И., Атаканов Р. Методология и методы психолого-педагогического исследования. – М., Академия, 2007, - 208с.
11. Кыргызская наука в лицах. Сост. У. Асанов и др. - Бишкек, 2002.
12. Кыргызская наука в зеркале диссертационных исследований.- Б.: 2003. – Нысанбаева Д.А. Философский анализ формирования и развития языкоznания.- Бишкек, 1995.
13. Образцов, П.И. Методы и методология психолого-педагогического исследования [Текст] . – СПб.: Питер, 2004. – 268 с.
14. Павлова Е.П. От реферата к курсовой, от диплома к диссертации: практическое руководство по подготовке, изложению и защите: научное пособие. - М.: - "Книга сервис", - 2003. - 156 с.
15. Пособие для аспирантов и соискателей по написанию, оформлению и защите диссертаций. Сост. Д. Айылчиева. – Б.: 2000. - 90с.

#### **Дополнительная литература**

- 1) Лукаш С.Н., Эпоева К.В. Самостоятельная и научно – исследовательская работа студентов высших учебных заведений: учебно-методическое пособие для преподавателей вуза. – Армавир, 2011. – 52с.
- 2). Кузин Ф.А. Кандидатская диссертация. Методика написания, оформления и защиты. - М.: 2004.
- 3) Методология диссертационного исследования. Под ред. В.Н. Ярской. – Саратов, 2002.
- 4) Новичков А.М. Методология научного исследования. – М.: 2007.
- 5) Рогожин, М. Как написать курсовую и дипломную работу [Текст] / М. Рогожин. – СПб.: Питер, 2005.
- 6) Чупахин Н.П. Методологическая культура научного поиска. Для магистров. – Томск, ТомГУ, 2013.

#### **Программное обеспечение и Интернет-ресурсы:**

1. Большая советская энциклопедия: <http://encycl.yandex.ru>
2. Научно-образовательный портал: <http://www.eup.ru>
3. Административно-управленческий портал: <http://www.aup.ru>

#### **Методические указания по организации СРМ. Примерные формы ТК, РК.**

Для успешного освоения знаний по ТМИ магистранту необходимо посещение лекционных занятий, активная и качественная работа на практических занятиях, творческое чтение научно-методической литературы, приведенной в списке. Практические занятия проводятся в кабинете № 208 (либо 209); некоторые занятия пройдут в справочно-библиографическом зале библиотеки ФРФ ОшГУ (рядом со зданием общежития); периодически на ПЗ будут проведены экспресс-опросы и другие формы ТК и РК. По результатам работы на этих занятиях слушателю выставляется первая часть зачета (оценки), которая служит допуском к итоговому. Магистрантам рекомендуется периодически посещать читальные залы Библиотеки ОшГУ (рядом с главным корпусом), ООБ им.

Токтогула и др. для знакомства с новейшей литературой. Самостоятельную работу необходимо использовать для эффективной работы над магистерской диссертацией (сбор новой литературы, знакомство с авторефератами новых диссертаций, составление тезисов, сопоставительный анализ точек зрения на проблему, подготовку статей для публикации и др.).

### **Методика выработки навыков самостоятельной работы магистрантов.**

Важность самостоятельной работы для магистрантов высшего учебного заведения трудно переоценить. Это важнейшая часть учебного процесса. Значимость самостоятельной работы магистрантов определена Государственным образовательным стандартом высшего профессионального образования МО КР. Решение задач по подготовке квалифицированного работника соответствующего уровня и профиля, способного к эффективной работе по специальности на уровне мировых стандартов, невозможно без наличия навыков самостоятельной работы магистрантов.

### **Цель самостоятельной работы магистрантов:**

- углубление фундаментальных и профессиональных знаний, умений и навыков в соответствии с профилем деятельности;
- сознательно и самостоятельно осуществлять работу с учебным и научным материалом;
- совершенствование опыта исследовательской и созидательной деятельности;
- совершенствование навыков творческого подхода к решению проблем учебного и профессионального формата; – укрепление навыков самоорганизации и самовоспитания для получения навыков перманентного повышения профессионализма.

Для достижения целей самостоятельной работы магистрантов необходимо решение следующих задач:

- углубление, расширение, систематизация и закрепление полученных студентами знаний и умений;
- выработка навыка использования и анализа источниковедческой базы и специальной литературы;
- формирование исследовательских навыков и умений;
- овладение способностью использовать собранную в ходе самостоятельной работы информацию в учебных целях.

Необходимым условием реализации самостоятельной работы магистрантов является ее эффективность. Для достижения этого критерия необходимо, во-первых, готовность профессорско-преподавательского состава, соответствующая учебно-методическая и нормативно-правовая база. Во-вторых, постепенность, обоснованность и поэтапность введения в учебный процесс самостоятельной работы магистрантов. Этапы самостоятельной работы магистрантов:

1. Подготовительный – *составление рабочей программы* и определение *тем* для самостоятельной работы магистрантов; планирование самостоятельной работы магистрантов на семестр; разработка учебно-методических материалов, определение степени подготовленности магистрантов.
2. Организационный – обуславливаются цели и задачи самостоятельной работы магистрантов; проводятся консультации индивидуального и группового характера для определения *форм самостоятельной работы* и критериев ее контроля и оценки.
3. Контрольно-оценочный – проверка промежуточных результатов; организация самоконтроля; проведение индивидуальных и групповых отчетов и их оценка. Контроль самостоятельной работы магистрантов может иметь различные формы: *тестирование (промежуточное и итоговое)*, письменные *контрольные работы, коллоквиумы, защита рефератов* и др. Самостоятельная работа магистрантов обеспечивается подразделениями факультета, кафедрой, учебно-методической комиссией, библиотекой, преподавателем и др. Методика самостоятельной работы магистрантов должна включать: конкретное *планирование содержания и объема самостоятельной работы*; анализ и оценку результатов

самостоятельной работы; учебно-методическое и материально-техническое оснащение; *новые технологии осуществления учебной деятельности*; учет бюджета времени студента и преподавателя в формате самостоятельной работы магистрантов. При разработке и планировании самостоятельной работы магистрантов необходима ее индивидуализация, которая может включать в себя активную работу с более подготовленными студентами; выделение в самостоятельной работе обязательной и творческой части; регулярная основа *консультирования* магистрантов; ознакомление обучающихся с тематикой самостоятельной работы, сроках выполнения, формах контроля и оценке итоговых результатов.

Формы самостоятельной работы магистрантов:

- изучение источниковедческой базы (государственно-законодательные акты, нормативные документы, мемуарная литература, статистические данные и т.д.). Приветствуется использование *поисковых систем* и других ресурсов Интернет;
- ознакомление и систематизация с учебной, научной и методической литературой;
- *исследование материалов* периодической печати; – подготовка докладов и рефератов;
- написание курсовых и дипломных (выпускных квалификационных) работ;
- подготовка и участие магистрантов в студенческих научных конференциях.

На форму организации самостоятельной работы магистрантов влияет нескольких критериев: структура, характер, особенности изучаемой дисциплины, количество отведенных на ее изучение часов.

### **Виды самостоятельной работы магистрантов**

Самостоятельную работу магистрантов можно разделить на два вида:

1) Аудиторная (под руководством преподавателя) – осуществляется на учебных занятиях под непосредственным руководством преподавателя и по его заданию. Виды аудиторной самостоятельной работы: *текущие консультации*; *коллоквиум*; *выполнение и защита курсовых работ*; выполнение учебно-исследовательской работы (*руководство, консультирование*); *прохождение и оформление результатов практик*, оценка степени усвоения умений и навыков в соответствии с профессиональной направленностью; *выполнение и защита дипломной (выпускной квалификационной) работы*;

2. Внеаудиторная самостоятельная работа (без участия преподавателя) – выполняется по заданию преподавателя. Виды внеаудиторной самостоятельной работы магистрантов:

- усвоение лекционного материала посредством использования конспекта лекций и рекомендованной преподавателем обязательной и дополнительной литературы. Приветствуется использование информационных образовательных ресурсов.
- *подготовка рефератов*;
- подготовка к семинарским и практическим занятиям;
- составление профессиональной *аннотированного списка статей из соответствующей периодики* направленности; – компьютерный текущий самоконтроль с помощью *электронных обучающих и аттестующих тестов*.

Становление навыков самостоятельной работы происходит на всем протяжении периода обучения, при этом ответственность за формирование этих навыков несет преподаватель.

В связи с этим преподаватель:

1. Формирует содержание самостоятельной работы – определяет разделы, вопросы и задания для аудиторной и внеаудиторной самостоятельной работы магистрантов; выбирает методы и формы самостоятельной работы магистрантов, проверка их исполнения и критерии оценки результатов в соответствии с Государственным образовательным стандартом высшего профессионального образования.

2. Планирует самостоятельную работу магистрантов – объем времени на самостоятельную работу обусловлено Государственным образовательным стандартом и учебным планом.

3. Организует самостоятельную работу магистрантов – предоставляет списки необходимой литературы и источников для выполнения заданий самостоятельной работы, устанавливает график консультаций, определяет формы самостоятельной работы, разрабатывает информационно-методические материалы, информирует о графике выполнения

самостоятельной работы, определяет критерии оценки различных форм самостоятельной работы.

4. Стоит во главе самостоятельной работы магистрантов – консультирует магистрантов по методическим вопросам подготовки конкретных заданий, научной организации труда, критериям оценки уровня выполнения самостоятельной работы.

5. Контролирует выполнение самостоятельной работы – использует разнообразные формы (тестирование, самоотчет, презентации, контрольные работы и др.), методы (семинарские занятия, зачеты, коллоквиумы, собеседования, экзамены), технологии контроля (сituативная, рейтинговая оценка, самооценка и др.). Результаты уровня выполнения самостоятельной работы магистрантов учитывается при выставлении итоговой оценки по дисциплине. При оценке знаний, умений, навыков магистранта преподаватель руководствуется следующими критериями: полнота и правильность ответа; степень осознанности понимания изученного материала; языковое оформление ответа.

#### **Перечень примерных контрольных вопросов и заданий для СРМ В1).**

1. Работа с рекомендованной литературой по теме исследования, составление развернутого плана;
2. Сопоставительный анализ дефиниций, терминов, используемых в исследовании;
3. Письменный сопоставительный анализ источников, отражающих разные точки зрения на проблему;
4. Написание реферата или обзора литературы по избранной проблеме;
5. Составлением библиографии по отдельной проблеме курса;
6. Поиск и аналитическое чтение самостоятельно выбранных источников по теме для интерактивного обсуждения;
7. Выполнение индивидуального творческого задания по согласованию с руководителем и лектором;
8. Написание доклада, разработка текста лекции по вопросам курса;
9. Проектирование диспута для последующей аудиторной реализации;
10. Выбор темы, подбор литературы, разработка системы обсуждаемых вопросов, создание аргументированной базы.
11. Описание по действующему ГОСТу источников монографию, автореферат диссертации, статью из сборника, электронный ресурс и др.
12. Подготовить реферат с использованием методики критического мышления по проблеме исследования.

#### **ЗАДАНИЯ ПО СРМ (В2)**

1. В чем состоит значение изучения методологии исследования профессиональной деятельности педагога-филолога?
2. Каковы цели, задачи и основные проблемы дисциплины методология и методы научного исследования в области филологической науки?
3. Чем отличаются понятия *метод*, *методология*, *методики*, *технологии*?
4. Каковы основные аспекты и пути в изучении художественной деятельности писателя?
5. Каковы ключевые проблемы современного искусствознания, языкознания и литературоведения?
6. Каковы основные принципы научного познания в литературоведении и языковедении?
7. В чем своеобразие научного познания в гуманитарной сфере в отличие от моделей естествознания?
8. Может ли наука о культуре, литературе и творчестве быть точной наукой? Каковы возможности и границы математизации в гуманитарно-филологической сфере?
9. Есть ли различие между искусствоведческим и философско-эстетическим способами изучения художественного творчества?
10. Принципы дескрипции (описания) и рефлексии и их соотношение в науках об искусстве и художественной деятельности.

11. В чем своеобразие эстетики как науки? Основные проблемы и вопросы эстетики. Современные темы и проблемы исследования в области эстетики / или языкоznания, литературоведения/
12. Филология как отрасль науки (обозначьте основные этапы развития филологической мысли в XIX-XX веках).
13. Чем обусловлена специфика теорий разных видов искусства, в том числе искусства слова?
14. В чем состоит сравнительная специфика языковедческой и литературоведческой науки, в том числе применительно к педагогическим задачам вуза и школы?
15. Каково значение новейших методов исследования в современном гуманитарно-филологическом знании?
16. Психология творчества как наука и ее значение в познании искусства, художественного творчества и восприятия текста.
17. Каковы основные жанры научных работ и публикаций и в чем специфика их выполнения по филологическим наукам?
18. Каковы основные закономерности составления программ образовательной деятельности учителя-филолога?
19. Напишите рецензию /эссе, доклад/ об одном или нескольких художественных произведениях современного /желательно/ кыргызского писателя; или: объективную рецензию о новом фильме нашего соотечественника, в которой бы отразились результаты вашей учебы, научных поисков.
20. Подготовьте *тезисы доклада* на тему Вашей профессиональной деятельности или по материалам Вашего исследования в области филологической науки - для представления его на заключительном семинаре.

#### **Новые издания по технологии методов исследования**

1. Богоявленский Д.Б. Психология творческих способностей. – М.: 2002.
2. Бычков В.В. Эстетика. Учебник для вузов. – М.: 2006.
3. Кохановский В.П. Философия и методология науки. – Ростов на Дону, 1992.
4. Методология диссертационного исследования. Под ред. В.Н. Ярской. – Саратов, 2002.
5. Новичков А.М. Методология научного исследования. – М.: 2007.
6. Сальникова В.П. Философия и методы познания. Учебник для аспирантов. - Спб. СпбГУ, 2003.
7. Ушаков Е.В. Введение в философию и методологию науки. Учебник для вузов. – М.: 2008.
8. Чупахин Н.П. Методологическая культура научного поиска. Для магистров. – Томск, Изд-во ТомГУ, 2013.

#### **Издания в Кыргызской Республике**

9. Асанова У.А. Образование как философская проблема. - Бишкек, 2001.
10. Матиев К.М. Философская сущность феномена духовности. - Бишкек, 2002.
11. Нысанбаева Д.А. Философский анализ формирования и развития языкоznания. - Бишкек, 1995.
12. Карыбаева М.А. Национальное самосознание: философский и методологический анализ. – Б.: 1999.
13. Дербишева З.К. Языковая политика и образование // Кыргызский и русский языки: горизонты взаимодействия. - Бишкек, 2015. С. 20-30.
14. Зулпукаров К.З. Проблемы обучения второму языку // ОшГУ: Сборник научных трудов. Вып. 1. - Ош, 2007. С.100-106
15. Тагаев М.Дж. Пути модернизации учебников по русскому языку для кыргызской школы в свете деятельностно-компетентностного подхода // Русский язык в Кыргызстане. Сб. научн. трудов. - Б: 2009. С.131-146.

16. Элебесова С.А. Русские центры в Кыргызской Республике // Русский язык в Кыргызстане. Сб. научн. трудов. - Б: 2009. С. 165- 170.

### **Общенаучные издания**

17. Барсов А.Г., Научный метод: возможности и иллюзии. [Текст] – М.: 1994.
18. Бережнова Е.В. Требования к курсовым и дипломным работам. [Текст] – М.: Пед. о-во России, 1999.195. Борикова Л.В., Виноградова Н.А. Пишем реферат, доклад, выпускную квалификационную работу [Текст] : Учебное пособие для студентов – М.: Академия, 2000.
19. Кузин Ф.А., Кандидатская диссертация. Методика написания, правила оформления и порядок защиты [Текст] : Практическое пособие для аспирантов и соискателей ученой степени. – М.: 1999.
20. Сенкевич М.П. Литературное редактирование научных произведений. - М.: Издательство "Высшая школа", 2000. - 144 с.

### **Дополнительная литература**

1. Аллахвердян А.Г., Мошкова Г.Ю., Юрьевич А.В., Ярошевский М.Г. Психология науки [Текст] : Учебное пособие. – М.: Московский психолого-социальный институт, Флинта, 1998.
2. Ануфриев А.Ф. Научное исследование. Курсовые, дипломные и диссертационные работы. - М.: Ось-89, 2002. - 112 с.
3. Барсов А.Г., Научный метод: возможности и иллюзии. [Текст] – М.: 1994.
4. Бережнова Е.В. Требования к курсовым и дипломным работам. [Текст] – М.: Пед. о-во России, 1999.
5. Борикова Л.В., Виноградова Н.А. Пишем реферат, доклад, выпускную квалификационную работу [Текст] : Учебное пособие для студентов – М.: Академия, 2000.
6. Ерофеева Т.Н. Семинарские и практические занятия по курсу «Методология и методика педагогического исследования» [Текст] : Пособие для студентов факультетов дошкольного воспитания. – М., 1997.
7. Кузин Ф.А., Кандидатская диссертация. Методика написания, правила оформления и порядок защиты [Текст] : Практическое пособие для аспирантов и соискателей ученой степени. – М.: 1999.
8. Новиков А.М. Как работать с диссертацией [Текст] : Пособие для начинающего педагога-исследователя. – 2-е изд., перераб. И доп. – М.: ИПКиПРНО МО, 1996.
9. Преддипломная практика и выполнение дипломных работ [Текст] : Метод.пособие / А.Ф. Буланов, Н.К. Земцова – Пенза: Б. и., 1999.
10. Радаев В.В. Как организовать и представить исследовательский проект: 75 простых правил [Текст] – М.: ГУ ВШЖ: ИНФРА – М, 2001.
11. Справочник для студента: 1000 советов на все случаи жизни: от первого появления в аудитории до защиты диплома [Текст] / Сост. А.А. Немировский и др. – М.: АСТ «Астрель», 2000
12. Усманов, В.В.. Подготовка и выполнение дипломного проектирования [Текст] : Метод.пособие / Под редакц. В.В. Усманова. – Пенза, 2000.

## **ПРИМЕРНЫЕ ТЕКУЩИЕ И РУБЕЖНЫЕ КОНТРОЛИ Технологии интерактивного обучения**

Формы Методы	Лекции (час)	Практические/ семинарские занятия (час)	Тренинг, Мастер- класс (час)	CPC (час)	Всего
Активизация творческой	5	7		9	22

деятельности (АТД)					
Метод малых групп (МГ)	5	5		11	21
Мозговой штурм (МШ)	2	4		9	15
Дискуссия (Д)	6	5		8	21
Мини-лекция с беседой	4	2		7	13
Итого интерактивных занятий	22	23		44	88

### **Примерные формы ТК и РК:**

- Опрос, конспектирование, проверка выписок, экспресс-опрос, бланочное тестирование, индивидуальная беседа, проведение консультаций, проверка конспектов, экзаемен (ИК)

Основные положения дисциплины должны быть использованы в дальнейшем при изучении дисциплин по истории и теории языка и литературы, методики обучения и воспитания, НИП и др. Программа включает список необходимых критических и художественных текстов, учебники, учебные пособия, общие научные и критические работы по историко-литературным, языковым, теоретическим проблемам магистерской подготовки, с учетом новых методологических подходов.

В течение семестра магистранты готовят контрольные работы (экспресс-опросы, реферат, тесты, задания модульных работ (текущий, рубежный и итоговый виды контроля).

Пререквизиты: для освоения дисциплины «ТМИ» магистранты используют знания, умения, навыки, сформированные в процессе изучения предметов «История и методология науки», «Методология и методика преподавания в вузе», «Риторика», «Философские проблемы образования», «Теоретическая грамматика».

Постреквизиты: основные положения дисциплины «Технология методов исследования» должны быть использованы в дальнейшем при изучении дисциплин по языкознанию, литературоведению, «Современные проблемы науки и образования», «Теория литературы», «Теория аргументации», НПП, "Психология образования", «Основные проблемы современного литературоведения», «Современные проблемы филологического образования», «Когнитивная лингвистика» и др.

**МИНИСТЕРСТВО ОБРАЗОВАНИЯ И НАУКИ  
КЫРГЫЗСКОЙ РЕСПУБЛИКИ**

**ОШСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ УНИВЕРСИТЕТ**

**Факультет русской филологии**

**Кафедра иностранных языков и межкультурных коммуникаций**

«Утверждено»

На заседании кафедры ИЯиМК

Протокол № 1

Завкаф., д.ф.н., проф. Сабирова В.К.

«12» сентября 2022г.

«Одобрено»

Методическим советом

факультета русской филологии

Разыкова М.Б.

«14» сентября 2022

**СИЛАБУС**

**по учебной дисциплине:**

**Технология методов исследования**

**По направлению подготовки магистров 531100: «Лингвистика», профиль «Теория и методика преподавания иностранных языков и культур». Профессиональный цикл, вариативная (обязательная) часть.**

**Форма обучения: очная**

**Курс: 2**

**Семестр: 3**

**Лекций: 12 часов**

**Практических занятий: 12 часов**

**СРС - 36 часов**

**Всего часов: 120**

**Количество кредитов: 4**

**Отчетность - экзамен**

Учебно-методический комплекс составлен на основании Государственного образовательного стандарта МОиН КР («Государственный образовательный стандарт высшего профессионального образования по направлению Лингвистика (магистр). – Бишкек: 2015. 176 с.)

Разработан на кафедре иностранных языков и межкультурных коммуникаций факультета русской филологии

**Информация о преподавателе**

**Лектор: Сабирова Венера Кубатовна – д.ф.н., проф., зав.кафедрой ИЯиМК**

**Стаж работы: 29 лет. Образование – высшее педагогическое, ОшГУ.**

**Место работы:** факультет русской филологии ОшГУ, каб. №225.  
**Электронный адрес:** sabirova\_venera@mail.ru

## г. Ош, 2022-2023 г.

*1. Дисциплинының мақсаты жана мілдемтери (Цель и задачи дисциплины).*

**Целью дисциплины** является создание у магистрантов-филологов целостного представления о комплексе языковедческих, литературоведческих дисциплин, методологических установок гуманитарно-филологических наук; дать системное представление о предмете и основных понятиях указанных дисциплин, выработать технические навыки методов научного исследования: библиографических и иных разысканий, библиографирования, цитирования, составления карточек, приемов работы с источниками, справочниками, подготовки статьи, доклада, оформления научной работы и др.: подготовить магистрантов к целенаправленной аналитико-исследовательской деятельности в научных и научно-педагогических учреждениях, организациях и подразделениях; выработать способность демонстрировать знания современной научной парадигмы в области филологии и филологического исследования; сформировать способность к самостоятельному пополнению, критическому анализу и применению теоретических и практических знаний в сфере филологии и других гуманитарных наук для собственных научных исследований. Курс призван дать магистрантам систему знаний, а также практических и методических навыков, владением которыми позволит им успешно проводить научно-исследовательскую деятельность в сфере филологических наук.

### **Задачи дисциплины:**

- дать представление о методологии и методах науки как особой области человеческой жизнедеятельности, как объекта научного исследования;
- раскрыть специфику гуманитарного познания и особенностей филологической науки (языкознания, литературоведения) как гуманитарных дисциплин;
- расширить языковедческую и литературоведческую терминологическую базу слушателей;
- познакомить магистрантов с методологическими основами самостоятельного научного (филологического) исследования (курсовые, дипломные работы, диссертации, научные статьи, доклады, научные сообщения и др.), его структурой, методами и приемами исследования взятой проблемы; познакомить с основными библиографическими словарями, указателями, справочниками, архивными путеводителями;
- дать знания о технике оформления и редактирования текста научной работы;
- познакомить магистрантов с методами, техникой сбора и обработки материала исследования;
- углубить знания магистрантов в сфере самостоятельной работы с библиографией (интернет и др.);
- изучить современный ГОСТ (РИНЦ) библиографических описаний;
- развить практические навыки библиографических описаний;

**В результате изучения дисциплины студент должен знать:** базовые основы методологии и методов языковедческого и литературоведческого анализа, приемы и навыки научного исследования, подготовки статей, докладов, научной работы, отвечающей современным требованиям.

**В лекционный** материал внесены наиболее проблемные темы, являющиеся дискуссионными в современной науке (методология, методы научного исследования), имеющие важное значение для уяснения роли науки в современном мире эпохи глобализации.

**На практических занятиях** предусматривается анализ основополагающих методов, приемов, навыков библиографирования, сбора первичного материала, систематизации,

анализа его в русле современных научных парадигм, проблемы публикации, презентации материалов исследования.

В **приложении** представлена обширная библиография философского, общественно-исторического, культурологического и лингво-литературоведческого характера, которая поможет в выборе и подготовке **курсовых бакалаврских и магистерских** работ по проблемам филологической науки.

*8. Курс түн баяндалышы (Описание курса).*

Курс «Технология методов исследования» представляет собой одну из значимых составных подготовки специалиста лингвиста, филолога. Обществу нужны такие лингвисты, профессионально занимающиеся исследованием закономерностей как языковой жизни, современного литературного процесса, так и отдельно взятого текста. Овладение методологией научного поиска необходимо прежде всего потому, что только она дает необходимый понятийный и терминологический аппарат для профессионального анализа и интерпретации как явлений языковой жизни, так и специфики литературного процесса, художественного произведения.

В суверенном Кыргызстане резко возрастает роль науки, научных достижений в гармонизации социально-нравственных, межэтнических отношений. Постсоветское время характеризуется бурным процессом появления «возвращенной» литературы русского и кыргызского народов, состоящей из произведений писателей трех волн эмиграции, литературы Отечественного сопротивления, запрещенной (изъятой) литературы, не вписывавшейся в свое время в рамки официальной (лакировочной, согласованной с идеями правящей в советское время коммунистической партии) литературой. Возрождается научное наследие многих репрессированных лингвистов. Их изучение требует использования новых методик. Дисциплина «Технология методов исследования» – одна из основополагающих дисциплин в профессиональной подготовке филолога-магистра.

*9. Пререквизит-тер(-ы):*

**Пререквизиты:** для освоения дисциплины «ТМИ» магистранты используют знания, умения, навыки, сформированные в процессе изучения предметов «История и методология науки», «Методология и методика преподавания в вузе», «Риторика», «Философские проблемы образования», «Теоретическая грамматика».

*10. Постреквизит-тер(-ы):*

**Постреквизиты:** основные положения дисциплины «Технология методов исследования» должны быть использованы в дальнейшем при изучении дисциплин по языкознанию, литературоведению, «Современные проблемы науки и образования», «Теория литературы», «Теория аргументации», НПП, "Психология образования", «Основные проблемы современного литературоведения», «Современные проблемы филологического образования», «Когнитивная лингвистика» и др.

*11. Дисциплиналын кыскача мазмуну (Краткое содержание дисциплины).*

В структуре курса по «Технологии методов исследования» важное место занимают следующие тематические блоки: изучение трудов по методологии литературоведения и языкознания как филологических наук; организация и техника научной работы в области языкознания и литературоведения; литературоведческое источниковедение (архивоведение, библиотековедение), поэтика; текстологические вопросы литературоведения; литературоведческая библиография, библиографоведение; библиографическое (научное) разыскание (библиографическая эвристика).

Знакомство с трудами видных филологов (М. Алексеев, М. Бахтин, П. Берков, А. Бушмин, Е. Верещагин, Е. Костомаров, Д. Лихачев, Ю. Лотман, Г. Поспелов, В. Хализев, Е. Озмитель, К. Асаналиев, Б. Орузбаева, З. Дербишева, К. Зулпукаров, М. Тагаев и др.) позволит магистрантам прикоснуться к методологическим основам современной филологической науки, к особенностям методик изучения языка и литературы. Особое значение при изучении курса будет уделено вопросам изучения языковой политики в Кыргызстане, исследованию проблем диалога языков и литератур русского, кыргызского и

англоязычного народов. И хотя в советские годы делался значительный акцент исследованиям кыргызско-русско-английских культурных и языковых контактов, тем не менее многие аспекты этого явления нуждаются осмыслиения в новых параметрах. Курс «Технология методов исследования» в известной мере будет способствовать выработке у будущих специалистов – лингвистов, филологов профессиональных навыков и умений при решении данной проблемы и в подготовке высококвалифицированных специалистов-филологов. При изучении технологии исследований межязыковых контактов, особенностей новых тенденций литературного процесса в России и Кыргызстане, творчества отдельных ученых, писателей необходимо придерживаться принципа историзма, рассматривать языковые и литературные явления в историко-литературном контексте, в типологических связях и эстетическом своеобразии.

*12. Сабактардын түрлөрү боюнча жумасын, темаларын көрсөтүү менен сааттарды бөлүштүрүүнүн календардык-тематикалык планы (Календарно-тематический план распределения занятий по неделям, с указанием тем и распределением часов).*

2-ТИРКЕМЕ

#### Содержание (план) лекционного курса

№	Наименование разделов, модулей, темы и учебных вопросов	Кол. часов
<b>Наименование разделов и модулей</b>		
1	Понятия о науке, ее классификации, периодизации, истории ФН (роли науки в России и Кыргызстане)	4 ч.
2	Проблемы методологии и методов научных исследований	2 ч.
3	Виды и формы научных исследований, уровни научного познания(формы получаемых знаний)	4 ч.
4	Основные методы исследования проблем языкознания и литературоведения как гуманитарных дисциплин (историко-генетического, историко-функциональный, историко-типологический, сравнительно-типологический методы)	4 ч.
5	Технология исследовательского труда в языкознании и литературоведении	4 ч.
6	Структура языковедческого, литературоведческого исследования (виды, жанры)	4 ч.
7	Анализ словесно-художественного произведения как основной вид литературоведческого исследования. Анализ текста – основа языковедческого исследования.	4 ч.
8	Магистерская учебно-исследовательская работа (основные этапы работы, цитирование, публикации, оформление, защита работы.	4 ч.
<b>ИТОГО: 30 часов лекционных занятий</b>		

3-ТИРКЕМЕ

#### Содержание практических (семинарских) занятий

№	Наименование разделов, модулей, темы и учебных вопросов	Кол. часов
<b>Наименование разделов и модулей</b>		
1	Методологические основы филологического исследования, методика НИ.	2 ч.
2	Выбор, анализ и критическая оценка темы исследования (техника разыскания, отбора и систематизации материала). Понятие «источник» в науке.	4 ч.
3	Библиотека, архив, музей как источники для исследователя (ГБЛ, РКП, ККП, ГБ, ООБ, ОИМ, вузовские библиотеки. Особая роль НИИ (ИНИОН, ИРЯ им.Пушкина, ИМЛИ. ИРЛИ, ИЯЛИ им. Айтматова.	4 ч.

	Кабинет-музей К.К. Юдахина.	
4	Работа исследователя с материалом (аннотирование, реферирование, составление критического обзора литературы). Основные типы изданий ПСС, словарей и др. Проблема атрибуции, комментирования	2 ч.
5	Значение библиографии для научной работы (типы библиографических указателей). Классификация библ. указателей, семинарии, справочников, летописей, словари и методы их использования. Новейшие приемы разыскания через электронные каталоги, интернет.	4 ч.
6	Технология работы над планом исследования, тезисами будущей работы, анализ дефиниций, терминов, письменный сопоставительный анализ источников, отражением разных точек зрения на проблему; подготовка чернового варианта диссертации.	4 ч.
7	Техника подготовки к печати научных исследований; редактирование текста научной работы (положение современного ГОСТа)	2 ч.
8	Основные этапы работы над темой магистерского исследования (сбор материала, библиографирование, план работы, сквозные идеи для глав и параграфов), выводы	2 ч.
9	Апробация материалов исследования (занятия в вузе, уроки в школе); подготовка статей, обзоров, публикации.	3 ч.
10	Работа над авторефератом магистерской диссертации	2 ч.
<b>ИТОГО: 30 часов практических занятий</b>		

13. Магистранттардын өз алдынча иштөө графиги (График самостоятельной работы магистрантов).

5-ТИРКЕМЕ

#### Задания для самостоятельной работы магистрантов (СРМ)

№	Наименование разделов, модулей, тем и учебных вопросов и заданий	Кол. часов
<b>Наименование разделов и модулей</b>		
1	Работа с рекомендованной литературой (выработка навыков конспектирования, составления тезисов, сопоставительного анализа понятий, терминов, точки зрения ученых)	5 ч.
2	Знакомство с фондами местных библиотек (ООБ им. Токтогула, ФБ ОшГУ (работа по поиску дополнительной литературы, составление библиографии по отдельным проблемам курса, поиск и аналитическое чтение самостоятельно выбранных источников к обсуждаемым проблемам курса.	10 ч.
3	Описание по действующему ГОСТу библиографического описания источников монографии видных ученых Кыргызстана (К.Асаналиев, А.Эркебаев, З.Дербишева, М.Тагаев, К.Зулпукаров, О.Ибраимов. К. Артықбаев, М. Борбугулов, А.Садыков, К.Мамбеталиев и др.)	8 ч.
4	Отработка навыков аннотирования, реферирования, составления критического обзора литературы); описание основных типов изданий ПСС, словарей и др. Проблема атрибуции, комментирования.	9 ч.
5	Навыки цитирования, использования чужих идей (компиляция, плагиат академическая честность и др.)	8 ч.
6	Работа по уточнению структуры исследования, тезисов будущей работы, анализ дефиниций, терминов, письменный сопоставительный анализ источников, отражением разных точек зрения на проблему;	10 ч.

	подготовка чернового варианта исследования.	
7	Навыки и приемы исследовательской работы: магистерская учебно-исследовательская работа. Основные этапы работы, цитирование, публикации, оформление, защита работы.	10 ч.
	<b>ИТОГО: 60 часов самостоятельной работы магистранта</b>	

*14. Адабияттар (Литература).*

**Основная литература.**

1. Асанова У. А. Образование как философская проблема. – Бишкек, 2001.
2. Ануфриев А.Ф. Научное исследование. Курсовые, дипломные и докторские работы. - М.: Ось-89, 2002. - 112 с.
3. Барсов А.Г., Научный метод: возможности и иллюзии. [Текст] – М.: 1994.
4. Бельчиков Н.Ф. Пути и навыки литературоведческого труда.. – М.: 1975.-
5. Бельчиков Н.Ф. Литературное источниковедение. М.: 1983. – 258с.
6. Берков П.Н. Введение в технику литературоведческого исследования. М.: 1975.
7. Богданов А.Н Методика литературоведческого труда. М.: 1969.- 190с.
8. Борикова Л.В., Виноградова Н.А. Пишем реферат, доклад, выпускную квалификационную работу [Текст] : Учебное пособие для студентов – М.: Академия, 2000.
9. Волков, Ю.Г. Как написать диплом, курсовую, реферат [Текст] / Ю.Г. Волков. 2-е изд. – Ростов н/Д: Феникс, 2003. – 288с.
10. Загвязинский В.И., Атаханов Р. Методология и методы психолого-педагогического исследования. – М., Академия, 2007, - 208с.
11. Кыргызская наука в лицах. Сост. У. Асанов и др. - Бишкек, 2002.
12. Кыргызская наука в зеркале докторских исследований.- Б.: 2003. – Нысанбаева Д.А. Философский анализ формирования и развития языкоизнания.- Бишкек, 1995.
13. Образцов, П.И. Методы и методология психолого-педагогического исследования [Текст] . – СПб.: Питер, 2004. – 268 с.
14. Павлова Е.П. От реферата к курсовой, от диплома к докторской: практическое руководство по подготовке, изложению и защите: научное пособие. - М.: - "Книга сервис", - 2003. - 156 с.
15. Пособие для аспирантов и соискателей по написанию, оформлению и защите докторских диссертаций. Сост. Д. Айылчиева. – Б.: 2000. - 90с.

**Дополнительная литература**

- 1) Лукаш С.Н., Эпоева К.В. Самостоятельная и научно – исследовательская работа студентов высших учебных заведений: учебно-методическое пособие для преподавателей вуза. – Армавир, 2011. – 52с.
- 2). Кузин Ф.А. Кандидатская докторская диссертация. Методика написания, оформления и защиты. - М.: 2004.
- 3) Методология докторской диссертации. Под ред. В.Н. Ярской. – Саратов, 2002.
- 4) Новичков А.М. Методология научного исследования. – М.: 2007.
- 5) Рогожин, М. Как написать курсовую и дипломную работу [Текст] / М. Рогожин. – СПб.: Питер, 2005.
- 6) Чупахин Н.П. Методологическая культура научного поиска. Для магистров. – Томск, ТомГУ, 2013.

**Программное обеспечение и Интернет-ресурсы:**

1. Большая советская энциклопедия: <http://encycl.yandex.ru>
2. Научно-образовательный портал: <http://www.eup.ru>
3. Административно-управленческий портал: <http://www.aup.ru>

*15. Баалоо боюнча маалымат (№18-бюллетень, 12-15-беттер). Информация об оценивании (бюллетень №18, стр. 12-15)*

1. Оценка знаний магистрантов будет осуществляться в форме модульно-рейтинговой системы контроля знаний магистров (100 баллов):  
100-85 - «5» (отлично);  
84-70 - «4» (хорошо);  
69-50 - «3» (удовлетворительно),  
49-40 - «2» (неудовлетворительно);  
39 - 1 - не допуск к экзамену.

2. Важность компонента курса:

- а) Эссе (2 x 10 %) – 20% (1 эссе – 7-я неделя; 2 эссе – 18 неделя);
- б) Презентация текста – 15%;
- в) Участие в семинаре – 10%;
- г) Исследовательская работа – 15% (16 неделя);
- д) Портфолио – 15% (к экзамену);
- е) Кроссворд, викторина – 5% (13 неделя);
- ж) Посещаемость – 5%;
- з) Финальный экзамен – 15%

*16. Балл коюу саясаты (Политика выставления оценок).*

**Оценка «5» (отлично)** предполагает, что магистранты должны демонстрировать глубокое понимание концепций в рамках пройденного материала, а также должны уметь использовать эти концепции и идеи в ситуациях, которые могут не совпадать с теми примерами их применения, которые им преподавались в рамках пройденного материала. Эта оценка характеризуется высоким уровнем абстрактного мышления, что позволяет магистрантам делать обобщения в новом контексте, применять усвоенные знания и делать самостоятельные выводы. Оценка «5» предполагает уровень оригинальности, четкости и ясности.

Чтобы получить **оценку «4» (хорошо)**, магистранты должны показать, что у них есть четкое понимание основных концепций, они обладают способностью их применения, понимают вопрос, приводят хорошие аргументы и могут судить о том, что является важным, а что менее важным в общем контексте.

Магистранты, успевающие **на уровне «3» (удовлетворительно)**, должны демонстрировать понимание большинства изучаемых концепций, но с низкой степенью интерпретации. Они не могут связывать все отдельные элементы в единое целое или не полностью понимают значение того или иного подхода, демонстрируют определенную степень понимания и усвоения материала и проявленное старание.

**Оценка «2»** (неудовлетворительно) ставится за неполные, списанные ответы.

*17. Курс саясаты (Политика курса).*

- А) обязательное посещение занятий;
- Б) активность во время практических занятий;
- В) подготовка к занятиям, к выполнению домашнего задания и СРМ;
- Г) при пропуске занятий – обязательная отработка;
- Д) нельзя пользоваться громкой телефонной связью;
- Е) систематическое опоздания и пропуски без уважительной причины;
- Ж) жалганчылык жана плагиат (көчүрүп алуу);
- З) тапшырмаларды кечигип тапшыруу ж.б.

*18. Текшерүү формалары боюнча суроолор жана темалардын тизмеги (Вопросы для контроля знаний и список тем). (2-тиркеменин аягында жалпы суроолордон жазылган).*

**ТЕМЫ РЕФЕРАТОВ (по выбору магистрантов)**

**Перечень примерных контрольных вопросов и заданий для СРМ В1).**

1. Работа с рекомендованной литературой по теме исследования, составление развернутого плана;
2. Сопоставительный анализ дефиниций, терминов, используемых в исследовании;

3. Письменный сопоставительный анализ источников, отражающих разные точки зрения на проблему;
4. Написание реферата или обзора литературы по избранной проблеме;
5. Составлением библиографии по отдельной проблеме курса;
6. Поиск и аналитическое чтение самостоятельно выбранных источников по теме для интерактивного обсуждения;
7. Выполнение индивидуального творческого задания по согласованию с руководителем и лектором;
8. Написание доклада, разработка текста лекции по вопросам курса;
9. Проектирование диспута для последующей аудиторной реализации;
10. Выбор темы, подбор литературы, разработка системы обсуждаемых вопросов, создание аргументированной базы.
11. Описание по действующему ГОСТу источников монографию, автореферат диссертации, статью из сборника, электронный ресурс и др.
12. Подготовить реферат с использованием методики критического мышления по проблеме исследования.

### **ЗАДАНИЯ ПО СРМ (В2)**

1. В чем состоит значение изучения методологии исследования профессиональной деятельности педагога-филолога?
2. Каковы цели, задачи и основные проблемы дисциплины методология и методы научного исследования в области филологической науки?
3. Чем отличаются понятия *метода, методологии, методики, технологии*?
4. Каковы основные аспекты и пути в изучении художественной деятельности писателя?
5. Каковы ключевые проблемы современного искусствознания, языкоznания и литературоведения?
6. Каковы основные принципы научного познания в литературоведении и языковедении?
7. В чем своеобразие научного познания в гуманитарной сфере в отличие от моделей естествознания?
8. Может ли наука о культуре, литературе и творчестве быть точной наукой? Каковы возможности и границы математизации в гуманитарно-филологической сфере?
9. Есть ли различие между искусствоведческим и философско-эстетическим способами изучения художественного творчества?
10. Принципы дескрипции (описания) и рефлексии и их соотношение в науках об искусстве и художественной деятельности.
11. В чем своеобразие эстетики как науки? Основные проблемы и вопросы эстетики. Современные темы и проблемы исследования в области эстетики / или языкоznания, литературоведения/
12. Филология как отрасль науки (обозначьте основные этапы развития филологической мысли в XIX-XX веках).
13. Чем обусловлена специфика теорий разных видов искусства, в том числе искусства слова?
14. В чем состоит сравнительная специфика языковедческой и литературоведческой науки, в том числе применительно к педагогическим задачам вуза и школы?
15. Каково значение новейших методов исследования в современном гуманитарно-филологическом знании?
16. Психология творчества как наука и ее значение в познании искусства, художественного творчества и восприятия текста.
17. Каковы основные жанры научных работ и публикаций и в чем специфика их выполнения по филологическим наукам?
18. Каковы основные закономерности составления программ образовательной деятельности учителя-филолога?

19. Напишите рецензию /эссе, доклад/ об одном или нескольких художественных произведениях современного /желательно/ кыргызского писателя; или: объективную рецензию о новом фильме нашего соотечественника, в которой бы отразились результаты вашей учебы, научных поисков.

20. Подготовьте *тезисы доклада* на тему Вашей профессиональной деятельности или по материалам Вашего исследования в области филологической науки - для представления его на заключительном семинаре.

## Краткий курс лекций

### Тема 1. Наука и ее роль в развитии общества

#### 1.1. Понятие науки

Понятие «наука» имеет несколько основных значений. Во-первых, под наукой (греч. *episteme*, лат. *scientia*) мы понимаем сферу человеческой деятельности, направленную на выработку и теоретическую схематизацию объективных знаний о действительности. Во втором значении наука выступает как результат этой деятельности – система полученных научных знаний. В-третьих, термин "наука" употребляется для обозначения отдельных отраслей научного знания. В-четвертых, науку можно рассматривать как отрасль культуры, которая существовала не во все времена и не у всех народов. В ходе исторического развития наука превратилась в производительную силу общества и важнейший социальный институт.

Непосредственные цели науки – это получение знаний об окружающем мире, предсказание процессов и явлений действительности на основе открываемых ею законов. В широком смысле ее цель – теоретическое отражение действительности. Наука создана для непосредственного выявления существенных сторон всех явлений природы, общества и мышления. К основным задачам науки можно отнести: 1) открытие законов движения природы, общества, мышления и познания; 2) сбор, анализ, обобщение фактов; 3) систематизация полученных знаний; 4) объяснение сущности явлений и процессов; 5) прогнозирование событий, явлений и процессов; 6) установление направлений и форм практического использования полученных знаний.

Не всякое знание можно рассматривать как научное. Нельзя признать научными те знания, которые получает человек лишь на основе простого наблюдения. Эти знания играют в жизни людей важную роль, но они не раскрывают сущности явлений, взаимосвязи между ними, которая позволила бы объяснить, почему данное явление протекает так или иначе, и предсказать дальнейшее его развитие.

Правильность научного знания определяется не только логикой, но, прежде всего обязательной проверкой его на практике. Научные знания принципиально отличаются от слепой веры, от беспрекословного признания истинным того или иного положения, без какого-либо логического его обоснования и практической проверки. Раскрывая закономерные связи действительности, наука выражает их в абстрактных понятиях и схемах, строго соответствующих этой действительности.

Будучи неотъемлемой, от практического способа освоения мира, наука как производство знания представляет собой весьма специфическую форму деятельности, отличную как от деятельности в сфере материального производства, так и от других видов духовной деятельности. Если в материальном производстве знания используются лишь в качестве идеальных средств, то в науке их получение образует главную и непосредственную цель, независимо от того, в каком виде воплощается эта цель - в виде ли теоретического описания, схемы технологического процесса, сводки экспериментальных данных или формулы какого-либо препарата. В отличие от видов деятельности, результат которых зачастую известен заранее или задан до начала деятельности, научная деятельность правомерно называется таковой лишь постольку, поскольку она даёт приращение нового знания, т.е. её результат принципиально нетрадиционен. Именно поэтому наука выступает как сила, постоянно революционизирующая другие виды деятельности.

От эстетического (художественного) способа освоения действительности, носителем которого является искусство, науку отличает стремление к обезличенному, максимально

обобщённому объективному знанию, в то время как в искусстве результаты художественного познания неотделимы от индивидуально-неповторимого личностного элемента. Часто искусство характеризуют как "мышление в образах", а науку - как "мышление в понятиях", имея целью подчеркнуть, что первое развивает преимущественно чувственно-образную сторону творческой способности человека, а наука - в основном интеллектуально-понятийную. Однако эти различия не означают непроходимой грани между наукой и искусством, которые объединяет творчески-познавательное отношение к действительности. С одной стороны, в построениях науки, в частности в конструкции теории, в математической формуле, в схеме эксперимента или его идее, существенную роль нередко играет эстетический элемент, что специально отмечали многие учёные. С другой стороны, произведения искусства несут, помимо эстетической, и познавательную нагрузку.

Сложный характер имеет взаимосвязь между наукой и философией как специфическими формами общественного сознания. Философия всегда в той или иной мере выполняет по отношению к науке функции методологии познания и мировоззренческой интерпретации его результатов. Философию объединяет с наукой также стремление к построению знания в теоретической форме, к логической доказательности своих выводов. Высшего воплощения это стремление достигает в диалектическом материализме - философии, которая сознательно и открыто связывает себя с наукой, с научным методом, делая предметом своего изучения наиболее общие законы развития природы, общества и мышления и, опираясь при этом на результаты науки.

Развитию науки свойствен кумулятивный характер: на каждом историческом этапе она суммирует в концентрированном виде свои прошлые достижения, и каждый результат науки входит неотъемлемой частью в её общий фонд, не перечёркиваясь последующими успехами познания, а лишь уточняясь и перерабатываясь.

Преемственность науки приводит к единой линии её поступательного развития и необратимому его характеру. Она обеспечивает также функционирование науки как особого вида "социальной памяти" человечества, теоретически кристаллизующей прошлый опыт познания действительности и овладения её законами.

Процесс развития науки находит своё выражение не только в возрастании суммы накапливаемых положительных знаний. Он затрагивает также всю структуру науки. На каждом историческом этапе научное познание использует определённую совокупность познавательных форм - фундаментальных категорий и понятий, методов, принципов и схем объяснения, т.е. всего того, что объединяют понятием стиля мышления. Например, для античного стиля мышления характерно было наблюдение как основной способ получения знания; наука нового времени опирается на эксперимент и на господство аналитического подхода, направляющего мышление к поиску простейших, далее не разложимых первоэлементов исследуемой реальности. Современная наука характеризуется стремлением к целостному и многостороннему охвату изучаемых объектов. Каждая конкретная структура научного мышления после своего утверждения открывает путь к экстенсивному развитию познания, к его распространению на новые сферы реальности. Однако накопление нового материала, не поддающегося объяснению на основе существующих схем, заставляет искать новые, интенсивные пути развития науки, что приводит время от времени к научным революциям, т.е. радикальной смене основных компонентов содержательной структуры науки, к выдвижению новых принципов познания, категорий и методов науки. Чередование экстенсивных и революционных периодов развития, характерное как для науки в целом, так и для отдельных её отраслей, рано или поздно находит своё выражение также и в соответствующих изменениях форм организации науки.

Всю историю науки пронизывает сложное диалектическое сочетание процессов дифференциации и интеграции; освоение всё новых областей реальности и углубление познания приводят к дифференциации науки, к дроблению её на всё более специализированные области знания; вместе с тем потребность в синтезе знания постоянно находит выражение в тенденции к интеграции науки. Первоначально новые отрасли науки

формировались по предметному признаку - сообразно с вовлечением в процесс познания новых областей и сторон действительности. Для современной науки становится всё более характерным переход от предметной к проблемной ориентации, когда новые области знания возникают в связи с выдвижением определённой крупной теоретической или практической проблемы. Так возникло значительное количество стыковых (пограничных) наука типа биофизики и т.п. Их появление продолжает в новых формах процесс дифференциации науки, но вместе с тем даёт и новую основу для интеграции прежде разобщенных научных дисциплин.

Важные интегрирующие функции по отношению к отдельным отраслям науки выполняют философия, которая обобщает научную картину мира, а также отдельные научные дисциплины типа математики, логики, кибернетики, вооружающие науку системой единых методов.

Науку можно рассматривать как систему, состоящую: из теории; методологии, методики и техники исследований; практики внедрения полученных результатов. Если науку рассматривать с точки зрения взаимодействия субъекта и объекта познания, то она включает в себя следующие элементы: объект – то, что изучает конкретная наука. Например, объектом теории финансов являются основные закономерности возникновения и развития финансов, их сущность, назначение и функционирование; субъект – конкретный научный работник, специалист, исследователь, научная организация; научная деятельность субъектов, применяющих определенные приемы, методы для обнаружения законов действительности.

Развитие науки идет от сбора фактов, их изучения и систематизации, обобщения и раскрытия отдельных закономерностей к связанной, логически стройной системе научных знаний, которая позволяет объяснить уже известные факты и предсказать новые.

Путь познания определяется от живого созерцания к абстрактному мышлению и от последнего к практике.

Процесс познания включает накопление фактов. Без систематизации и обобщения, без логического осмыслиния фактов не может существовать ни одна наука. Но хотя факты - это необходимый материал для ученого, сами по себе они еще не наука. Факты становятся составной частью научных знаний, когда они выступают в систематизированном, обобщенном виде.

Факты систематизируют и обобщают с помощью простейших абстракций – понятий (определений), являющихся важными структурными элементами науки. Наиболее широкие понятия называют категориями. Это самые общие абстракции. К категориям относятся философские понятия о форме и содержании явлений, в экономической теории - это товар, стоимость и т. д.

Важная форма знаний - принципы (постулаты), аксиомы. Под принципом понимают исходные положения какой-либо отрасли науки. Они являются начальной формой систематизации знаний (аксиомы евклидовой геометрии, постулат Бора в квантовой механике и т. д.).

Важнейшим составным звеном в системе научных знаний являются научные законы, отражающие наиболее существенные, устойчивые, повторяющиеся объективные внутренние связи в природе, обществе и мышлении. Обычно законы выступают в форме определенного соотношения понятий, категорий.

Наиболее высокой формой обобщения и систематизации знаний является теория. Под теорией понимают учение об обобщенном опыте (практике), формулирующее научные принципы и методы, которые позволяют обобщить и познать существующие процессы и явления, проанализировать действие на них разных факторов и предложить рекомендации по использованию их в практической деятельности людей.

## 1.2. Классификация наук

Научные дисциплины, образующие в своей совокупности систему наук в целом, весьма

условно можно подразделить на 3 большие группы (подсистемы) - естественные, общественные и технические, различающиеся по своим предметам и методам. Резкой грани между этими подсистемами нет - ряд научных дисциплин занимает промежуточное положение. Так, например, на стыке технических и общественных наук находится техническая эстетика, между естественными и техническими науками - бионика, между естественными и общественными науками - экономическая география. Каждая из указанных подсистем, в свою очередь, образует систему разнообразным способом координированных и субординированных предметными и методическими связями отдельных наук, что делает проблему их детальной классификации крайне сложной и полностью не решенной до сегодняшнего дня.

Наряду с традиционными исследованиями, проводимыми в рамках какой-либо одной отрасли науки, проблемный характер ориентации современной науки вызвал к жизни широкое развертывание междисциплинарных и комплексных исследований, проводимых средствами нескольких различных научных дисциплин, конкретное сочетание которых определяется характером соответствующей проблемы. Примером этого является исследование проблем охраны природы, находящееся на перекрестье технических наук, биологии, наук о Земле, медицины, экономики, математики и др. Такого рода проблемы, возникающие в связи с решением крупных хозяйств, и социальных задач, типичны для современной науки. По своей направленности, по непосредственному отношению к практике отдельные науки принято подразделять на фундаментальные и прикладные. Задачей фундаментальных наук является познание законов, управляющих поведением и взаимодействием базисных структур природы, общества и мышления.

Эти законы и структуры изучаются в "чистом виде", как таковые, безотносительно к их возможному использованию. Поэтому фундаментальные науки иногда называют "чистыми". Непосредственная цель прикладных наук - применение результатов фундаментальных наук для решения не только познавательных, но и социально-практических проблем. Поэтому здесь критерием успеха служит не только достижение истины, но и мера удовлетворения социального заказа. На стыке прикладных наук и практики развивается особая область исследований - разработки, переводящие результаты прикладных наук в форму технологических процессов, конструкций, промышленных материалов и т.п.

Прикладные науки могут развиваться с преобладанием как теоретической, так и практической проблематики. Например, в современной физике фундаментальную роль играют электродинамика и квантовая механика, приложение которых к познанию конкретных предметных областей образует различные отрасли теоретической прикладной физики – физику металлов, физику полупроводников и т.п. Дальнейшее приложение их результатов к практике порождает разнообразные практические прикладные науки - металловедение, полупроводниковую технологию и т.п., прямую связь которых с производством осуществляют соответствующие конкретные разработки. Все технические науки являются прикладными.

Как правило, фундаментальные науки опережают в своём развитии прикладные, создавая для них теоретический задел. В современной науке на долю прикладных приходится до 80-90% всех исследований и ассигнований. Одна из насущных проблем современной организации науки - установление прочных, планомерных взаимосвязей и сокращение сроков движения в рамках цикла "фундаментальные исследования - прикладные исследования - разработки - внедрение".

В Классификаторе направлений и специальностей высшего профессионального образования с перечнем магистерских программ (специализаций), разработанных научно-методическими советами – отделениями УМО по направлениям образования выделены: 1) естественные науки и математика (механика, физика, химия, биология, почвоведение, география, гидрометеорология, геология, экология и др.); 2) гуманитарные и социально-экономические науки (культурология, теология, филология, философия, лингвистика, журналистика, книговедение, история, политология, психология, социальная работа,

социология, регионоведение, менеджмент, экономика, искусство, физическая культура, коммерция, агроэкономика, статистика, искусство, юриспруденция и др.); 3) технические науки (строительство, полиграфия, телекоммуникации, металлургия, горное дело, электроника и микроэлектроника, геодезия, радиотехника, архитектура и др.); сельскохозяйственные науки (агрономия, зоотехника, ветеринария, агроинженерия, лесное дело, рыболовство и др.).

В Номенклатуре специальностей научных работников, утвержденной Министерством науки и технологий РФ 25 января 2000 г., указаны следующие отрасли науки: физико-математические, химические, биологические, геолого-минералогические, технические, сельскохозяйственные, исторические, экономические, философские, филологические, географические, юридические, педагогические, медицинские, фармацевтические, ветеринарные, искусствоведение, архитектура, психологические, социологические, политические, культурология и науки о земле. Каждая из названных групп наук может быть подвергнута дальнейшему дроблению. В статистических сборниках обычно выделяют следующие секторы науки: академический, отраслевой, вузовский и заводской.

## **Тема 2. Научное исследование и его этапы**

Формой существования и развития науки является научное исследование. В Федеральном законе закона РФ от 23 августа 1996 г. «О науке и государственной научно-технической политике» научно-исследовательская деятельность определена как деятельность, направленная на получение и применение новых знаний. Цель научного исследования — определение конкретного объекта и всестороннее, достоверное изучение его структуры, характеристик, связей на основе разработанных в науке принципов и методов познания, а также получение полезных для деятельности человека результатов, внедрение в производство с дальнейшим эффектом. Объектом научного исследования являются материальная или идеальная системы, а предметом — структура системы, взаимодействие ее элементов, различные свойства, закономерности развития.

Результаты научных исследований оцениваются тем выше, чем выше научность сделанных выводов и обобщений, чем достовернее они и эффективнее. Они должны создавать основу для новых научных разработок.

Одним из важнейших требований, предъявляемых к научному исследованию, является научное обобщение, которое позволяет установить зависимость и связь между изучаемыми явлениями и процессами и сделать научные выводы. Чем глубже выводы, тем выше научный уровень исследования.

Научные исследования классифицируются по различным основаниям. Так, например, в Федеральном законе «О науке и государственной научно-технической политике» выделяются фундаментальные и прикладные исследования. Под фундаментальными научными исследованиями понимают экспериментальную или теоретическую деятельность, направленную на получение новых знаний об основных закономерностях строения, функционирования и развития человека, общества, окружающей природной среды. Прикладные научные исследования определяются как исследования, направленные преимущественно на применение новых знаний для достижения практических целей и решения конкретных задач. По источнику финансирования различают научные исследования бюджетные, хоздоговорные и нефинансируемые. Бюджетные исследования финансируются из средств бюджета РФ или бюджетов субъектов РФ. Хоздоговорные исследования финансируются организациями — заказчиками по хозяйственным договорам. Нефинансируемые исследования могут выполняться по инициативе ученого, индивидуальному плану преподавателя.

По длительности научные исследования можно разделить на долгосрочные, краткосрочные и экспресс-исследования.

В науке можно выделить эмпирический и теоретический уровни исследования и организации знания. Теоретический уровень научного знания предполагает наличие особых

абстрактных объектов (конструктов) и связывающих их теоретических законов, создаваемых с целью идеализированного описания и объяснения эмпирических ситуаций, т.е. с целью познания сущности явлений. Цель их — расширить знания общества и помочь более глубоко понять законы природы. Такие разработки используют в основном для дальнейшего развития новых теоретических исследований, которые могут быть долгосрочными, бюджетными и др.

Элементами эмпирического знания являются факты, получаемые с помощью наблюдений и экспериментов и констатирующие качественные и количественные характеристики объектов и явлений. Устойчивая повторяемость и связи между эмпирическими характеристиками выражаются с помощью эмпирических законов, часто имеющих вероятностный характер.

Итак, теоретический уровень исследования характеризуется преобладанием логических методов познания. На этом уровне полученные факты исследуются, обрабатываются с помощью

логических понятий, умозаключений, законов и других форм мышления. Здесь исследуемые объекты мысленно анализируются, обобщаются, постигаются их сущность, внутренние связи, законы развития. На этом уровне познание с помощью органов чувств (эмпирия) может присутствовать, но оно является подчиненным. Структурными компонентами теоретического познания являются проблема, гипотеза и теория. Под проблемой понимают сложную теоретическую или практическую задачу, способы решения которой неизвестны или известны не полностью. Гипотеза - это требующее проверки и доказывания предположение о причине, которая вызывает определенное следствие, о структуре исследуемых объектов и характере внутренних и внешних связей структурных элементов. Гипотеза является научной лишь в том случае, если она подтверждается фактами и она может существовать лишь до тех пор, пока не противоречит достоверным фактам опыта, в противном случае она становится просто фикцией.

Гипотеза верифицируется соответствующими фактами опыта, в особенности экспериментом, получая характер истины. Таким образом, научная гипотеза должна отвечать следующим требованиям: 1) релевантности, т.е. относимости к фактам, на которые она опирается; 2) проверяемости опытным путем (исключение составляют непроверяемые гипотезы); 3) совместимости с существующим научным знанием; 4) обладания объясняющей силой, т.е. из гипотезы должно выводиться некоторое количество подтверждающих ее фактов, следствий. Большой объясняющей силой будет обладать та гипотеза, из которой выводится наибольшее количество фактов; 5) простоты, т.е. она не должна содержать никаких произвольных допущений, субъективистских наслоений.

Факты опыта какой-либо ограниченной научной области вместе с осуществленными, строго доказанными гипотезами образуют теорию. Теория представляет собой целостную систему достоверных знаний. Она является наиболее высокой формой обобщения и систематизации знаний. Теория - это учение об обобщенном опыте (практике), формулирующее научные принципы и методы, которые позволяют обобщить и познать существующие процессы и явления, проанализировать действие на них разных факторов и предложить рекомендации по использованию их в практической деятельности людей. Теория не только описывает совокупность фактов, но и объясняет их, т.е. выявляет происхождение и развитие явлений и процессов, их внутренние и внешние связи, причинные и иные зависимости. Все содержащиеся в теории положения и выводы обоснованы, доказаны.

Структуру теории образуют понятия, суждения, законы, научные положения, учения, идеи и другие элементы.

Понятие – это мысль, отражающая существенные и необходимые признаки определенного множества предметов или явлений.

Категория – общее, фундаментальное понятие, отражающее наиболее существенные

свойства и отношения предметов и явлений. Категории бывают философскими, общеначальными и относящимися к отдельной отрасли науки. Примеры категорий в экономических науках: цена, финансы, кредит.

Научный термин – это слово или сочетание слов, обозначающее понятие, применяемое в науке. Совокупность понятий (терминов), которые используются в определенной науке, образует ее понятийный аппарат.

Суждение – это мысль, в которой утверждается или отрицается что-либо.

Принцип – это сходные положения какой-либо отрасли науки. Они являются начальной формой систематизации знаний (аксиомы евклидовой геометрии, постулат Бора в квантовой механике и т. д.).

Аксиома – это положение, которое является исходным, недоказуемым, и из которого по установленным правилам выводятся другие положения. Логическими аксиомами являются, например, закон тождества, закон противоречия, закон исключения третьего.

Закон – положение, выражающее всеобщий ход вещей в какой-либо области; высказывание относительно того, каким образом что-либо является необходимым или происходит с необходимостью. Законы объективны и выражают наиболее существенные, устойчивые, причинно обусловленные связи и отношения между явлениями и процессами. Законы могут быть классифицированы по различным основаниям. Так, по основным сферам реальности можно выделить законы природы, общества, мышления и познания; по объему действия – всеобщие, общие и частные. Научный закон – это знание, формулируемое людьми в понятиях, которое, однако, имеет свое основание в природе, объективном мире.

Положение – научное утверждение, сформулированная мысль.

Учение - совокупность теоретических положений о какой-либо области явлений действительности. Например, Идея – это:

- 1) новое интуитивное объяснение события или явления;
- 2) определяющее стержневое положение в теории.

Концепция – это система теоретических взглядов, объединенных научной идеей (научными идеями); основная мысль.

Эмпирический уровень исследования характеризуется преобладанием чувственного познания (изучения внешнего мира посредством органов чувств). На этом уровне формы теоретического познания присутствуют, но имеют подчиненное значение. Взаимодействие эмпирического и теоретического уровней исследования заключается в том, что:

- 0) совокупность фактов составляет практическую основу теории или гипотезы;
- 0) факты могут подтверждать теорию или опровергать ее;
- 0) научный факт всегда пронизан теорией, поскольку он не может быть сформулирован без системы понятий, истолкован без теоретических представлений;
- 0) эмпирическое исследование в современной науке предопределяется, направляется теорией.

Формирование теоретического уровня наука приводит к качественному изменению эмпирического уровня. Если до формирования теории эмпирический материал, послуживший её предпосылкой, получался на базе обыденного опыта и естественного языка, то с выходом на теоретический уровень он "видится" сквозь призму смысла теоретических концепций, которые начинают направлять постановку экспериментов и наблюдений - основных методов эмпирического исследования.

Структуру эмпирического уровня исследования составляют факты, эмпирические обобщения и законы (зависимости).

Понятие «факт» употребляется в нескольких значениях: объективное событие, результат, относящийся к объективной реальности (факт действительности) либо к сфере сознания и познания (факт сознания); 2) знание о каком-либо событии, явлении, достоверность которого доказана (истина); 3) предложение, фиксирующее знание, полученное в ходе наблюдений и экспериментов.

Эмпирическое обобщение – это система определенных научных фактов, на основании

которой можно сделать определенные выводы или выявить недочеты и ошибки.

Эмпирические законы отражают регулярность в явлениях, устойчивость в отношениях между наблюдаемыми явлениями. Эти законы теоретическим знанием не являются. В отличие от теоретических законов, которые раскрывают существенные связи действительности, эмпирические законы отражают более поверхностный уровень зависимостей.

Для успеха научного исследования его необходимо правильно организовать, спланировать и выполнять в определенной последовательности (процедура исследования). Эти планы и последовательность действий зависят от вида, объекта и целей научного исследования. Так, если оно проводится на технические темы, то вначале разрабатывается основной предплановый документ – технико-экономическое обоснование, а затем осуществляются теоретические и экспериментальные исследования, составляется научно-технический отчет и результаты работы внедряются в производство. Применительно к работам студентов на экономические темы можно наметить следующие последовательные этапы их выполнения:

- 0) подготовительный;
- 0) проведение теоретических и эмпирических исследований;
- 0) работа над рукописью и её оформление;

0) внедрение результатов научного исследования. Представляется необходимым сначала дать общую характеристику каждому этапу научно-исследовательской работы, а затем более подробно рассмотреть те из них, которые имеют важное значение для выполнения научных исследований студентами.

Подготовительный этап включает: выбор темы; обоснование необходимости проведения исследования по ней; определение гипотез, целей и задач исследования; разработку плана или программы научного исследования; подготовку средств исследования (инструментария). Вначале формулируется тема научного исследования и обосновываются причины её разработки. Путем предварительного ознакомления с литературой и материалами ранее проведенных исследований выясняется, в какой мере вопросы темы изучены и каковы полученные результаты. Особое внимание следует уделить вопросам, на которые ответов вообще нет либо они недостаточны.

Составляется список нормативных актов, отечественной и зарубежной литературы, картотека опубликованной судебной практики. Разрабатывается методика исследования. Подготавливаются средства НИР в виде анкет, вопросников, бланков интервью, программ наблюдения и др. Для проверки их годности могут проводиться пилотажные исследования.

Исследовательский этап состоит из систематического изучения литературы по теме, статистических сведений и архивных материалов; проведения теоретических и эмпирических исследований, в том числе сбора обработки, обобщения и анализа полученных данных; объяснения новых научных фактов, аргументирования и формулирования положений, выводов и практических рекомендаций и предложений.

Третий этап включает: определение композиции (построения, внутренней структуры) работы; уточнение заглавия, названий глав и параграфов; подготовку черновой рукописи и её редактирование; оформление текста, в том числе списка использованной литературы и приложений.

Четвертый этап состоит из внедрения результатов исследования в практику и авторского сопровождения внедряемых разработок. Научные исследования не всегда завершаются этим этапом, но иногда научные работы студентов (например, дипломные работы) рекомендуются для внедрения в практическую деятельность правоохранительных органов и в учебный процесс.

### **Тема 3. Методологические основы научного знания**

#### **3.1. Методология научных исследований**

Методология в широком смысле слова представляет собой систему принципов и способов организации и построения теоретической и практической деятельности, а также – учение об этой системе. Существует другое определение методологии как «учения о методе научного познания и преобразования мира». Методология науки дает характеристику компонентов научного исследования, его объекта, предмета, задач, совокупности средств, необходимых для решения задач исследования, а также формирует представление о последовательности действий исследователя в процессе решения задачи.. В современной литературе методология – это прежде всего объект, предмет, совокупность средств, необходимых для решения задач исследования; методология также формирует представление о последовательности действий исследователя в процессе решения задачи. Методологическое знание может выступать либо в описательной форме, либо в нормативной, т.е. в форме прямых предписаний и указаний к деятельности. В таком виде методология прямо направлена на реализацию деятельности.

Различают 4 уровня методологии:

0. Философская методология – общие принципы познания.
0. Общенаучная методология (содержательные общенаучные концепции, воздействующие на достаточно большое число научных дисциплин – системный подход, кибернетический подход и др.).
0. Конкретно-научная методология (совокупность методов, принципов исследования и процедур, применяемых в той или иной научной дисциплине)
0. Методология данного конкретного исследования – методика и техника исследования, набор процедур, обеспечивающих получение эмпирического материала, его первичную обработку.

Метод или по-другому путь исследования представляет собой способ достижения определенной цели, совокупность приемов и операций практического или теоретического освоения действительности. В области науки метод есть путь познания, который исследователь прокладывает к своему предмету. Таким образом, метод научного исследования – это способ познания объективной действительности.

К методам эмпирического уровня относят наблюдение, описание, сравнение, счет, измерение, анкетный опрос, собеседование, тестирование, эксперимент, моделирование и т.д.

К методам теоретического уровня причисляют аксиоматический, гипотетический (гипотетико-дедуктивный), формализацию, абстрагирование, общелогические методы (анализ, синтез, индукцию, дедукцию, аналогию) и другие.

Способ – это действие или система действий, применяемые при исполнении какой-либо работы, при осуществлении чего-либо.

Методику можно определить как совокупность способов и приемов познания. Любое научное исследование осуществляется определенными приемами и способами, по определенным правилам.

### **3.2. Общенаучная и философская методология: сущность, общие принципы**

Среди философских методов наиболее известными являются диалектический и метафизический. Эти методы могут быть связаны с различными философскими системами. Для Гегеля диалектика есть «использование в науке закономерности, заключенной в природе мышления, и в то же время сама эта закономерность». Диалектика - движение, которое лежит в основе всего. Для марксистского диалектического материализма диалектика есть прежде всего внутренняя закономерность экономического развития и – поскольку от последнего зависит все остальное - закономерность всего происходящего вообще. При изучении предметов и явлений диалектика рекомендует исходить из следующих принципов:

1. Рассматривать изучаемые объекты в свете диалектических законов: а) единства и борьбы противоположностей; б) перехода количественных изменений в качественные; в) отрицания отрицания;

2. Описывать, объяснять и прогнозировать изучаемые явления и процессы, опираясь на философские категории: общего, особенного и единичного; содержания и формы; сущности и явления; возможности и действительности; необходимого и случайного; причины и следствия.

3. Относиться к объекту исследования как к объективной реальности.

4. Рассматривать исследуемые предметы и явления: а) всесторонне; б) во всеобщей связи и взаимозависимости; в) в непрерывном изменении, развитии; г) конкретно-исторически.

5. Проверять полученные знания на практике.

Метафизика рассматривает вещи и явления изолированно, отдельно, независимо друг от друга. Метафизическая мысль устремлена к простому, единому и целостному.

Все общеначальные методы для анализа целесообразно распределить на три группы: общелогические, теоретические и эмпирические. Общелогическими методами являются анализ, синтез, индукция, дедукция, аналогия.

Анализ – метод исследования, с помощью которого изучаемое явление или процесс мысленно расчленяются на составные элементы с целью изучения каждого в отдельности. Разновидностями анализа являются классификация и периодизация.

Синтез – метод исследования, предполагающий мысленное соединение составных частей или элементов изучаемого объекта, его изучение как единого целого.

Методы анализа и синтеза взаимоувязаны, их одинаково используют в научных исследованиях.

Индукция – это движение мысли (познания) от фактов, отдельных случаев к общему положению. Индукция приводит к всеобщим понятиям и законам, которые могут быть положены в основу дедукции.

Дедукция – это выведение единичного, частного из какого-либо общего положения; движение мысли (познания) от общих утверждений к утверждениям об отдельных предметах или явлениях. Посредством дедуктивных умозаключений «выводят» определенную мысль из других мыслей.

Аналогия – это способ получения знаний о предметах и явлениях на основании того, что они имеют сходство с другими; рассуждение, в котором из сходства изучаемых объектов в некоторых признаках делается заключение об их сходстве и в других признаках.

К методам теоретического уровня причисляют аксиоматический, гипотетический, формализацию, абстрагирование, ранжирование, обобщение, восхождение от абстрактного к конкретному, исторический, метод системного анализа.

В научных исследованиях широко применяется способ абстрагирования, т. е. отвлечение от второстепенных фактов с целью сосредоточиться на важнейших особенностях изучаемого явления. Например, при исследовании работы какого-либо механизма анализируют расчетную схему, которая отображает основные, существенные свойства механизма.

Иногда при анализе явлений и процессов возникает потребность рассмотреть большое количество фактов (признаков). Здесь важно уметь выделить главное. В этом случае может быть применен способ ранжирования, с помощью которого исключают все второстепенное, не влияющее существенно на рассматриваемое явление.

Аксиоматический метод заключается в том, что некоторые утверждения (аксиомы, постулаты) принимаются без доказательств и затем по определенным логическим правилам из них выводятся остальные знания.

В ряде случаев используют способ формализации. Сущность его состоит в том, что основные положения процессов и явлений представляют в виде формул и специальной символики. Путем операций с формулами искусственных языков можно получать новые формулы, доказывать истинность какого-либо положения. Формализация является основой для алгоритмизации и программирования, без которых не может обойтись компьютеризация

знания и процесса исследования. Применение символов и других знакомых систем позволяет установить закономерности между изучаемыми фактами.

Гипотетический метод основан на разработке гипотезы, научного предположения, содержащего элементы новизны и оригинальности. Гипотеза должна полнее и лучше объяснить явления и процессы, подтверждаться экспериментально и соответствовать общим законам диалектики и естествознания. Этот метод исследования является основным и наиболее распространенным в прикладных науках.

Обобщение – установление общих свойств и отношений предметов и явлений; определение общего понятия, в котором отражены существенные, основные признаки предметов или явлений данного класса. Вместе с тем обобщение может выражаться в выделении не существенных, а любых признаков предмета или явления. Этот метод научного исследования опирается на философские категории общего, особенного и единичного.

Исторический метод позволяет исследовать возникновение, формирование и развитие процессов и событий в хронологической последовательности с целью выявить внутренние и внешние связи, закономерности и противоречия. Данный метод исследования используется преимущественно в общественных и, главным образом, в исторических науках. В прикладных же науках он применяется, например, при изучении развития и формирования тех или иных отраслей науки и техники.

Восхождение от абстрактного к конкретному как метод научного познания состоит в том, что исследователь вначале находит главную связь изучаемого предмета (явления), затем, прослеживая, как она видоизменяется в различных условиях, открывает новые связи и таким путем отображает во всей полноте его сущность.

К методам эмпирического уровня относятся: наблюдение, описание, счет, измерение, сравнение, эксперимент, моделирование.

Первичным в познании физической и экономической сущности процессов выступают наблюдения. Наблюдение – это способ познания, основанный на непосредственном восприятии свойств предметов и явлений при помощи органов чувств. Каждое наблюдение может зафиксировать лишь некоторые факторы. Для того чтобы наиболее полно понять процесс, необходимо иметь большое количество наблюдений. Как метод научного исследования наблюдение применяется, например, для сбора социологической информации в области экономики. В зависимости от положения исследователя по отношению к объекту изучения различают простое и включенное наблюдение. Первое состоит в наблюдении со стороны, когда исследователь – постороннее по отношению к объекту лицо, не являющееся участником деятельности наблюдаемых. Второе характеризуется тем, что исследователь открыто или инкогнито включается в группу, её деятельность в качестве участника. Если наблюдение проводилось в естественной обстановке, то его называют полевым, а если условия окружающей среды, ситуация были специально созданы исследователем, то оно будет считаться лабораторным.

Результаты наблюдения могут фиксироваться в протоколах, дневниках, карточках, на кинопленках и другими способами.

Наиболее важной составной частью научных исследований являются эксперименты. Это один из основных способов получить новые научные знания. От обычного, обыденного, пассивного наблюдения эксперимент отличается активным воздействием исследователя на изучаемое явление.

Основной целью эксперимента является проверка теоретических положений (подтверждение рабочей гипотезы), а также более широкое и глубокое изучение темы научного исследования.

Эксперимент должен быть проведен по возможности в кратчайший срок с минимальными затратами при самом высоком качестве полученных результатов.

Различают эксперименты естественные и искусственные.

Естественные эксперименты характерны при изучении социальных явлений (социальный эксперимент) в обстановке, например, производства, быта и т. п.

Искусственные эксперименты широко применяются во многих естественнонаучных исследованиях. В этом случае изучают явления, изолированные до требуемой степени, чтобы оценить их в количественном и качественном отношениях.

Экспериментальные исследования бывают лабораторные и производственные.

Лабораторные опыты проводят с применением типовых приборов, специальных моделирующих установок, стендов, оборудования и т. д. Эти исследования позволяют наиболее полно и доброкачественно, с требуемой повторяемостью изучить влияние одних характеристик при варьировании других. Лабораторные опыты в случае достаточно полного научного обоснования эксперимента (математическое планирование) позволяют получить хорошую научную информацию с минимальными затратами. Однако такие эксперименты не всегда полностью моделируют реальный ход изучаемого процесса, поэтому возникает потребность в проведении производственного эксперимента.

Производственные экспериментальные исследования имеют целью изучить процесс в реальных условиях с учетом воздействия различных случайных факторов производственной среды.

Описание – это фиксация признаков исследуемого объекта, которые устанавливаются, например, путем наблюдения, измерения или эксперимента. Описание бывает:

1) непосредственным, когда исследователь непосредственно воспринимает и указывает признаки объекта;

2) опосредованным, когда исследователь отмечает признаки объекта, которые воспринимались другими лицами.

Счет (количественный метод) - это определение количественных соотношений объектов исследования или параметров, характеризующих их свойства. Так, экономическая статистика изучает количественную сторону экономически значимых явлений и процессов, т.е. их величину, степень распространенности, соотношение отдельных составных частей, изменение во времени и пространстве.

Сравнение – это сопоставление признаков, присущих двум или нескольким объектам, установление различия между ними или нахождение в них общего. В научном исследовании этот метод применяется, например, для сравнения экономических систем, институтов различных государств.

Выделить главное и затем глубоко исследовать процессы или явления с помощью обширной, но не систематизированной информации затруднительно. Поэтому такую информацию стремятся "сгустить" в некоторое абстрактное понятие - "модель".

Под моделью понимают искусственную систему, отображающую основные свойства изучаемого объекта - оригинала. Модель - это изображение в удобной форме многочисленной информации об изучаемом объекте. Она находится в определенном соответствии с последним, может заменить его при исследовании и позволяет получить информацию о нем.

Метод моделирования - изучение явлений с помощью моделей - один из основных в современных исследованиях.

Различают физическое и математическое моделирование. При физическом моделировании физика явлений в объекте и модели и их математические зависимости одинаковы. При математическом моделировании физика явлений может быть различной, а математические зависимости одинаковыми. Математическое моделирование приобретает особую ценность, когда возникает необходимость изучить очень сложные процессы.

При построении модели свойства и сам объект обычно упрощают, обобщают. Чем ближе модель к оригиналу, тем удачнее она описывает объект, тем эффективнее теоретическое исследование и тем ближе полученные результаты к принятой гипотезе исследования.

Модели могут быть физические, математические, натурные.

Физические модели позволяют наглядно представлять протекающие в природе процессы. С помощью физических моделей можно изучать влияние отдельных параметров на течение физических процессов.

Математические модели позволяют количественно исследовать явления, трудно поддающиеся изучению на физических моделях.

Натурные модели представляют собой масштабно изменяемые объекты, позволяющие наиболее полно исследовать процессы, протекающие в натурных условиях.

Стандартных рекомендаций по выбору и построению моделей не существует. Модель должна отображать существенные явления процесса. Мелкие факторы, излишняя детализация, второстепенные явления и т. п. лишь усложняют модель, затрудняют теоретические исследования, делают их громоздкими, нецеленаправленными. Поэтому модель должна быть оптимальной по своей сложности, желательно наглядной, но главное — достаточно адекватной, т. е. описывать закономерности изучаемого явления с требуемой точностью.

Для построения наилучшей модели необходимо иметь глубокие и всесторонние знания не только по теме и смежным наукам, но и хорошо знать практические аспекты исследуемой задачи.

#### **Тема 4. Выбор направления и планирование научно-исследовательской работы. Анализ теоретико-экспериментальных исследований и формулирование выводов**

##### **4.1 Формулирование темы научного исследования**

Подготовительным этапом научно-исследовательской работы является выбор темы научного исследования. Тема научно-исследовательской работы может быть отнесена к определенному научному направлению или к научной проблеме.

Под научным направлением понимают сферу научных исследований научного коллектива, посвященных решению каких-либо крупных, фундаментальных теоретических и экспериментальных задач в определенной отрасли науки. Например, научные исследования, выполняемые экономистами, охватываются общим направлением «экономика» (экономические науки). Внутри его можно выделить конкретные направления, основой которых являются специальные экономические науки: экономическая теория, экономический анализ, налогообложение, мировая экономика, экономика организаций.

Структурными единицами направления являются комплексные проблемы, проблемы, темы и вопросы. Комплексная проблема включает в себя несколько проблем.

Научная проблема — это совокупность сложных теоретических или практических задач; совокупность тем научно-исследовательской работы. Проблема охватывает значительную область исследования и имеет перспективное значение. Проблема может быть отраслевой, межотраслевой, глобальной.

Проблема состоит из ряда тем. Тема — это научная задача, охватывающая определенную область научного исследования. Она базируется на многочисленных исследовательских вопросах. Под научными вопросами понимают более мелкие научные задачи, относящиеся к конкретной области научного исследования. Результаты решения этих задач имеют не только теоретическое, но, главным образом, и практическое значение, поскольку можно сравнительно точно установить ожидаемый экономический эффект.

Темы могут быть теоретическими, практическими и смешанными. Теоретические темы разрабатываются преимущественно с использованием литературных источников. Практические темы разрабатываются на основе изучения, обобщения и анализа фактов. Смешанные темы сочетают в себе теоретический и практический аспекты исследования.

При разработке темы или вопроса выдвигается конкретная задача в исследовании — разработать новую конструкцию, прогрессивную технологию, новую методику и т. д.

Выбору тем предшествует тщательное ознакомление с отечественными и зарубежными источниками данной и смежной специальности.

Постановка (выбор) проблем или тем является трудной, ответственной задачей, включает в себя ряд этапов.

Первый этап - формулирование проблем. На основе анализа противоречий исследуемого направления формулируют основной вопрос - проблему - и определяют в общих чертах ожидаемый результат.

Второй этап включает в себя разработку структуры проблемы. Выделяют темы, подтемы, вопросы. Композиция этих компонентов должна составлять древо проблемы (или комплексной проблемы). По каждой теме выявляют ориентированную область исследования.

На третьем этапе устанавливают актуальность проблемы, т. е. ценность ее на данном этапе для науки и техники. Для этого по каждой теме выставляют несколько возражений и на основе анализа, методом исследовательского приближения, исключают возражения в пользу реальности данной темы. После такой "чистки" окончательно составляют структуру проблемы и обозначают условным кодом темы, подтемы, вопросы.

При выборе важно уметь отличать псевдопроблемы от научных проблем. Псевдопроблемы (ложные, мнимые), какую бы не имели внешнюю форму, в основе своей имеют антинаучный характер.

После обоснования проблемы и установления ее структуры научный работник (или коллектив), как правило, самостоятельно приступает к выбору темы научного исследования. По мнению некоторых ученых, выбрать тему зачастую более сложно, чем провести само исследование. К теме предъявляют ряд требований.

Тема должна быть актуальной, т. е. важной, требующей разрешения в настоящее время. Это требование одно из основных. Критерия для установления степени актуальности пока нет. Так, при сравнении двух тем теоретических исследований степень актуальности может оценить крупный ученый данной отрасли или научный коллектив. При оценке актуальности прикладных научных разработок ошибки не возникают, если более актуальной окажется та тема, которая обеспечит большой экономический эффект.

Тема должна решать новую научную задачу. Это значит, что тема в такой постановке никогда не разрабатывалась и в настоящее время не разрабатывается, т. е. дублирование исключается. Дублирование возможно только в том случае, когда по заданию руководящих организаций одинаковые темы разрабатывают два конкурирующих коллектива в целях разрешения важнейших государственных проблем в кратчайшие сроки. Таким образом, оправданное дублирование тем (разработок) иногда может быть одним из требований.

Тема должна быть экономически эффективной и должна иметь значимость. Любая тема прикладных исследований должна давать экономический эффект в народном хозяйстве. Это одно из важнейших требований.

На стадии выбора темы исследования ожидаемый экономический эффект может быть определен, как правило, ориентированно. Иногда экономический эффект на начальной стадии установить вообще нельзя. В таких случаях для ориентированной оценки эффективности можно использовать аналоги (близкие по названию и разработке темы).

При разработке теоретических исследований требование экономичности может уступать требованию значимости. Значимость, как главный критерий темы, имеет место при разработке исследований, определяющих престиж отечественной науки или составляющих фундамент для прикладных исследований, или направленных на совершенствование общественных и производственных отношений и др.

## 4.2. Планирование научной работы

Планирование научно-исследовательской работы имеет важное значение для ее рациональной организации. Научно-исследовательские организации и образовательные учреждения разрабатывают планы работы на год на основе целевых комплексных программ, долгосрочных научных и научно-технических программ, хозяйственных договоров и заявок на исследования, представленных заказчиками. Научная работа кафедр учебных заведений организуется и проводится в соответствии с планами работы на учебный год. Профессора,

преподаватели и аспиранты выполняют научно-исследовательские работы по индивидуальным планам. Планируется и научно-исследовательская работа студентов. Планы работы учебных заведений и кафедр могут содержать соответствующий раздел НИРСе. По планам работают студенческие научные кружки и проблемные группы. В научно-исследовательских и образовательных учреждениях по темам научно-исследовательских работ составляются рабочие программы и планы-графики их выполнения. При подготовке монографий, учебников, учебных пособий и лекций разрабатываются планы-проспекты этих работ.

Рабочая программа – это изложение общей концепции исследования в соответствии с его целями и гипотезами. Она состоит, как правило, из двух разделов: методологического и процедурного. Методологический раздел включает: 1) формулировку проблемы или темы; 2) определение объекта и предмета исследования; 3) определение цели и постановку задач исследования; 4) интерпретацию основных понятий; 5) формулировку рабочих гипотез.

Формулировка проблемы (темы) – это определение задачи, которая требует решения. Проблемы бывают социальные и научные. Под социальной проблемой понимают противоречие в развитии общественной системы или отдельных ее элементов. Научная (гносеологическая) проблема – это противоречие между знаниями о потребностях общества и незнанием путей и средств их удовлетворения. Такие проблемы решаются путем создания теории, выработки практических рекомендаций.

Определение объекта и предмета исследования является важным методологическим этапом научной научно-исследовательской работы. Объект исследования – это то социальное явление (процесс), которое содержит противоречие и порождает проблемную ситуацию. Предмет исследования – это те наиболее значимые с точки зрения практики и теории свойства, стороны, особенности объекта, которые подлежат изучению. Например, если тема научной работы посвящена формированию механизма кредитно-денежного регулирования, то объектом исследования являются процессы трансформации системы кредитно-денежного регулирования в определенных условиях, а предметом – механизм кредитно-денежного регулирования экономики.

Цель исследования – это общая его направленность на конечный результат. Задачи исследования – это то, что требует решения в процессе исследования; вопросы, на которые должен быть получен ответ.

Интерпретация основных понятий – это истолкование, разъяснение значения основных понятий. Существуют теоретическая и эмпирическая интерпретация понятий. Теоретическое истолкование представляет собой логический анализ существенных свойств и отношений интерпретируемых понятий путем раскрытия их связей с другими понятиями.

Эмпирическая интерпретация – это определение эмпирических значений основных теоретических понятий, перевод их на язык наблюдаемых фактов. Эмпирически интерпретировать понятие – это значит найти такой показатель (индикатор, референт), который отражал бы определенный важный признак содержания понятия и который можно было бы измерить.

Формулировка гипотез. Гипотеза как научное предположение, выдвигаемое для объяснения каких-либо фактов, явлений и процессов, является важным инструментом успешного решения исследовательских задач. Программа исследования может быть ориентирована на одну или несколько гипотез.

Конкретное научное исследование осуществляется по принципиальному плану, который строится в зависимости от количества информации об объекте исследования. Планы бывают разведывательные, аналитические (описательные) и экспериментальные. Разведывательный план применяется, если об объекте и предмете исследования нет ясных представлений и трудно выдвинуть рабочую гипотезу. Цель составления такого плана – уточнение темы (проблемы) и формулировка гипотезы. Обычно он применяется, когда по теме отсутствует литература или ее очень мало. Описательный план используется тогда, когда можно выделить объект и предмет исследования и сформулировать описательную гипотезу. Цель

плана – проверить эту гипотезу, описать факты, характеризующие объект исследования. Экспериментальный план включает проведение социального (правового) эксперимента. Он применяется тогда, когда сформулированы научная проблема и объяснительная гипотеза. Цель плана – определение причинно-следственных связей в исследуемом объекте. В процедурной части программы обосновывается выбор методов исследования, показывается связь данных методов с целями, задачами и гипотезами исследования.

#### **4.3. Анализ теоретико-экспериментальных исследований и формулирование выводов**

Основой совместного анализа теоретических и экспериментальных исследований является сопоставление выдвинутой рабочей гипотезы с опытными данными наблюдений.

Теоретические и экспериментальные данные сравнивают методом сопоставления соответствующих графиков. Критериями сопоставления могут быть минимальные, средние и максимальные отклонения экспериментальных результатов от данных, установленных расчетом на основе теоретических зависимостей. Возможно также вычисление среднеквадратического отклонения и дисперсии. Однако наиболее достоверными следует считать критерии адекватности (соответствия) теоретических зависимостей экспериментальным.

В результате теоретико-экспериментального анализа могут возникнуть три случая:

1) установлено полное или достаточно хорошее совпадение рабочей гипотезы, теоретических предпосылок с результатами опыта. При этом дополнительно группируют полученный материал исследований таким образом, чтобы из него вытекали основные положения разработанной ранее рабочей гипотезы, в результате чего последняя превращается в доказанное теоретическое положение, в теорию;

2) экспериментальные данные лишь частично подтверждают положение рабочей гипотезы и в той или иной ее части противоречат ей. В этом случае рабочую гипотезу изменяют и перерабатывают так, чтобы она наиболее полно соответствовала результатам эксперимента. Чаще всего производят дополнительные корректировочные эксперименты с целью подтвердить изменения рабочей гипотезы, после чего она также превращается в теорию;

3) рабочая гипотеза не подтверждается экспериментом. Тогда ее критически анализируют и полностью пересматривают. Затем проводят новые экспериментальные исследования с учетом новой рабочей гипотезы. Отрицательные результаты научной работы, как правило, не являются бросовыми, они во многих случаях помогают выработать правильные представления об объектах, явлениях и процессах.

После выполненного анализа принимают окончательное решение, которое формулируют как заключение, выводы или предложения. Эта часть работы требует высокой квалификации, поскольку необходимо кратко, четко, научно выделить то новое и существенное, что является результатом исследования, дать ему исчерпывающую оценку и определить пути дальнейших исследований. Обычно по одной теме не рекомендуется составлять много выводов (не более 5—10). Если же помимо основных выводов, отвечающих поставленной цели исследования, можно сделать еще и другие, то их формулируют отдельно, чтобы не затмить конкретного ответа на основную задачу темы.

### **Модуль 2. Тема 5. Научная информация: поиск, накопление и обработка**

#### **5.1 Научная информация и ее источники**

Умственный труд в любой его форме всегда связан с поиском информации. Тот факт, что этот поиск становится сейчас все сложнее и сложнее, в доказательствах не нуждается. Усложняется сама система поиска, постепенно она превращается в специальную отрасль знаний. Знания и навыки в этой области становятся все более обязательными для любого специалиста.

Понятие подготовленности в этом отношении складывается из следующих основных элементов:

- четкого представления об общей системе информационных ресурсов и тех возможностях, которые дает использование информационных источников своей области;
- знания всех возможных источников информации по своей специальности;
- умения выбрать наиболее рациональную схему поиска в соответствии с его задачами и условиями;
- наличия навыков в использовании вспомогательных библиографических и информационных материалов.

Характерной чертой развития современной науки является бурный поток новых научных данных, получаемых в результате исследований. Ежегодно в мире издается более 500 тысяч книг по различным вопросам. Еще больше издается журналов. Но, несмотря на это, огромное количество научной информации остается неопубликованной.

Информация имеет свойство "стареть". Это объясняется появлением новой печатной и неопубликованной информации или снижением потребности в данной информации. По зарубежным данным интенсивность падения ценности информации ("старения") ориентировочно составляет 10% в день для газет, 10% в месяц для журналов и 10% в год для книг.

Таким образом, отыскать новое, передовое, научное в решении данной темы - сложная задача не только для одного научного работника, но и для большого коллектива.

Недостаточное использование мировой информации приводит к дублированию исследований. Количество повторно получаемых данных достигает в различных областях научно-технического творчества 60 и даже 80%. А это потери, которые в США, например, оцениваются многими миллиардами долларов ежегодно.

Что же следует понимать под термином «информация»? Приведем несколько определений информации.

1. сообщение, осведомление о положении дел, сведения о чём-либо, передаваемые людьми;
2. уменьшаемая, снимаемая неопределенность в результате получения сообщений;
3. сообщение, неразрывно связанное с управлением, сигналы в единстве синтаксических, семантических и pragматических характеристик;
4. передача, отражение разнообразия в любых объектах и процессах (неживой и живой природы).

Научная информация – это получаемая в процессе познания логическая информация, которая адекватно отображает закономерности объективного мира и используется в общественно-исторической практике.

Из определения вытекает, что научной можно считать только ту информацию, которая удовлетворяет некоторым серьезным требованиям.

Во-первых, научная информация получается человеком в процессе познания, и, следовательно, неразрывно связана с его практической, производственной деятельностью, поскольку последняя является основой познания. Во-вторых, научная информация – это логическая информация, которая образуется путем обработки информации, поставляемой человеку органами чувств, при помощи абстрактно-логического мышления. Например, совокупность данных о температуре в различных точках нашей страны, не будет еще научной информацией. Информация будет научной в том случае, когда между данными будет установлена связь. При этом надо учитывать и третье условие отнесения той или иной информации к научной. Она должна адекватно отображать объективный мир. Однако выполнения этих условий не достаточно.

Чтобы информация считалась научной, она должна удовлетворять еще одному, четвертому условию: она должна непременно использоваться в общественно-исторической практике. Именно поэтому к научной информации не могут быть отнесены научно-фантастические литературные произведения. Не может считаться научной адекватная и логически обработанная информация, полученная кем-то в результате многолетних наблюдений за погодой только с той целью, чтобы выбрать себе наиболее подходящее время

для отпуска. Этот пример показывает, что не всякое использование информации делает ее научной.

Под «источником научной информации» понимается документ, содержащий какое-то сообщение, а отнюдь не библиотека или информационный орган, откуда он получен. Это часто путают. Документальные источники содержат в себе основной объем сведений, используемых в научной, преподавательской и практической деятельности, и поэтому в этом разделе речь идет именно о них. К документам относят различного рода издания, являющиеся основным источником научной информации. Издание – это документ, предназначенный для распространения содержащейся в нем информации, прошедший редакционно-издательскую обработку, полученный печатанием или тиснением, полиграфически самостоятельно оформленный, имеющий выходные сведения.

Документы создают огромные информационные потоки, темпы которых ежегодно возрастают.

Различают восходящий и нисходящий потоки информации.

Восходящий — это поток информации от пользователей в регистрирующие органы.

Исполнитель научной работы (НИИ, вузы и др.) после утверждения плана работ обязан в месячный срок представить информационную карту в соответствующие вышестоящие институты. К восходящему потоку относят также статьи, направленные в различные журналы.

Нисходящий - это поток информации в виде библиографических обзорных реферативных и других данных, который направляется в низовые организации по их запросам.

Все документальные источники научной информации делятся на первичные и вторичные. Первичные документы содержат исходную информацию, непосредственные результаты научных исследований (монографии, сборники научных трудов, авторефераты диссертаций и т.д.), а вторичные документы являются результатом аналитической и логической переработки первичных документов (справочные, информационные, библиографические и другие тому подобные издания).

Рассмотрим, в первую очередь, те издания, из которых может быть почерпнута необходимая для научно-исследовательской работы информация. Это научные, учебные, справочные и информационные издания.

### **Научные издания**

Под научным понимают издание, содержащее результаты теоретических и/или экспериментальных исследований, а также научно подготовленные к публикации памятники культуры и исторические документы. Научные издания можно разделить на следующие виды: монография, автореферат, диссертации, препринт, сборник научных трудов, материалы научной конференции, тезисы докладов научной конференции, научно-популярное издание.

Монография - научное или научно-популярное книжное издание:

- содержащее полное и всестороннее исследование одной проблемы или темы;
- принадлежащее одному или нескольким авторам.

Автореферат диссертации – научное издание в виде брошюры, содержащее составленный автором реферат проведенного им исследования, предоставляемого на соискание ученой степени.

Препринт - научное издание, содержащее материалы предварительного характера, опубликованные до выхода в свет издания, в котором они могут быть помещены.

Сборник научных трудов - сборник, содержащий исследовательские материалы научных учреждений, учебных заведений или обществ.

Тезисы докладов научной конференции - научный непериодический сборник, содержащий опубликованные до начала конференции материалы предварительного характера: аннотации, рефераты докладов и/или сообщений.

Материалы научной конференции – научный непериодический сборник, содержащий

итоги научной конференции (программы, доклады, рекомендации, решения).

Научно-популярное издание - издание, содержащее сведения:

- о теоретических или экспериментальных исследованиях в области науки, культуры и техники;

- изложенные в форме, доступной читателю-неспециалисту.

### **Учебные издания**

Учебное издание – это издание, содержащее систематизированные сведения научного или прикладного характера, изложенные в форме, удобной для изучения и преподавания, и рассчитанное на учащихся разного возраста и ступени обучения. К учебным изданиям относятся: учебник, учебное пособие, учебное наглядное пособие, учебно-методическое пособие, хрестоматия и т.д.

Учебник - учебное издание, содержащее систематическое изложение учебной дисциплины, ее раздела или части, соответствующее учебной программе и официально утвержденное в качестве учебника.

Учебно-методическое пособие - учебное издание, содержащее материалы по методике преподавания учебной дисциплины или по методике воспитания.

Учебное пособие – это учебное издание, дополняющее или частично заменяющее учебник и официально утвержденное в качестве учебного пособия.

Хрестоматия - учебное пособие, содержащее литературно-художественные, исторические и иные произведения или отрывки из них, составляющие объект изучения учебной дисциплины.

Учебное наглядное пособие - учебное изоиздание, содержащее материалы в помощь изучению, преподаванию или воспитанию.

### **Справочно-информационные издания**

Справочным называют издание, содержащее краткие сведения научного или прикладного характера, расположенные в порядке, удобном для их быстрого отыскания, не предназначенное для сплошного чтения.

Информационное издание - издание, содержащее систематизированные сведения об опубликованных, непубликуемых или неопубликованных документах или результат анализа и обобщения сведений, представленных в первоисточниках.

Информационные издания выпускаются организациями, осуществляющими научно-информационную деятельность.

Информационные издания могут быть библиографическими, реферативными, обзорными.

Библиографическое издание - библиографическое пособие, выпущенное в виде отдельного документа. По многим экономическим наукам публикуются тематические библиографические справочники.

Реферативное издание – это информационное издание, содержащее упорядоченную совокупность библиографических записей, включающих рефераты.

Издания могут быть непериодическими, периодическими и продолжающимися.

Непериодические издания – это издания, выходящие однократно и не имеющие продолжения. К ним относятся: книги, брошюры, листовки и т.д. Книга - книжное издание объемом свыше 48 страниц. Брошюра - книжное издание объемом более 4-х, но не более 48 страниц. Листовка - в издательском деле - листовое издание объемом до четырех страниц.

Периодическое издание - serialized издание, выходящее, через определенные промежутки времени, постоянным для каждого года числом номеров (выпусков) и не повторяющимися по содержанию, однотипно оформленными нумерованными или датированными выпусками, имеющими одинаковое заглавие. К периодическим печатным изданиям – по законодательству РФ относят: газеты, журналы, альманах, бюллетени, иное издание, имеющее постоянное название, текущий номер и выходящее в свет не реже одного раза в год.

Газета – это периодическое газетное издание, выходящее через краткие промежутки времени, содержащее официальные материалы, оперативную информацию и статьи по актуальным общественно-политическим, научным, производственным и другим вопросам, а также литературные произведения и рекламу. Обычно газета издается в виде больших листов (полос).

Журнал - периодическое журнальное издание, содержащее статьи или рефераты по различным общественно-политическим, научным, производственным и другим вопросам, литературно-художественные произведения; имеющее постоянную рубрикацию, официально утвержденное в качестве журнального издания. Журнал может иметь приложения. В России выпускается множество экономических журналов, таких как «Экономист», «Вопросы экономики», «Российский экономический журнал», «Экономические науки» и др.

Альманах - сборник, содержащий литературно-художественные и/или научно-популярные произведения, объединенные по определенному признаку.

Бюллетень - периодическое или продолжающееся издание, выпускаемое оперативно, содержащее краткие официальные материалы по вопросам, входящим в круг ведения выпускающей его организации. Обычно периодические бюллетени имеют постоянную рубрикацию. Примерами таких изданий могут служить: биржевой бюллетень (периодический орган биржи, в котором публикуются курсы ценных бумаг, биржевые цены товаров, сведения о заключенных сделках), бюллетень курсов иностранной валюты (издаваемый Центральным Банком РФ официальный документ, содержащий сведения о курсе иностранных валют по отношению к рублю), бюллетень Комиссии по ценным бумагам и биржам (в США - периодическая публикация, касающаяся интерпретации правил и практики бухгалтерского учета, которых придерживается Комиссия по ценным бумагам и биржам), бюллетень по вопросам исследований в области бухгалтерского учета (издание Совета по принципам бухгалтерского учета).

## 5.2 Работа с источниками информации

Приступая к поиску необходимых сведений, следует четко представлять, где их можно найти и какие возможности в этом отношении имеют те организации, которые существуют для этой цели, — библиотеки и органы научной информации.

Библиотеки. В первую очередь это библиотеки научные и специальные, т. е. предназначенные для обслуживания ученых, преподавателей и специалистов различного профиля. По своим возможностям они не равны, но, тем не менее, формы обслуживания читателей у них в основном одни и те же:

- справочно-библиографическое;
- читальный зал;
- абонемент;
- межбиблиотечный обмен;
- заочный абонемент;
- изготовление фото- и ксерокопий;
- микрофильмирование.

Для справочно-библиографического обслуживания каждая библиотека имеет специальный отдел (бюро), в котором в дополнение к системе каталогов и картотек собраны все имеющиеся в библиотеке справочные издания, позволяющие ответить на вопросы, связанные с подбором литературы по определенной теме, уточнением фамилий авторов, названия произведения и т. д.

Задачей библиографических отделов является также обучение читателей правилам пользования библиотечными каталогами и библиографическими указателями. Научная и специальная литература издается, как правило, сравнительно ограниченными тиражами. Поэтому в большинстве научных и специальных библиотек основной формой обслуживания является не абонемент, а читальный зал.

Пользуясь им и абонементом, каждый обязан помнить, что в больших книгохранилищах, имеющих сотни тысяч томов, подбор книг — сложный и трудоемкий

процесс. Он значительно облегчается и ускоряется, если в заявке точно указаны все данные книги и ее шифр, особенно важен шифр, показывающий место ее хранения.

Для ускорения подбора литературы в большинстве библиотек практикуется система открытого доступа к полкам, при этом экономится время, появляется возможность ознакомиться с широким кругом литературы по интересующему вопросу. Во многих библиотеках отдельные материалы находятся в виде микрофильмов или микроафиш, для чтения их используется специальная аппаратура.

Межбиблиотечный абонемент (МБА) представляет собой территориально-отраслевую систему взаимного использования фондов всех научных и специальных библиотек страны. Зная о существовании той или иной книги, но не найдя ее в доступной библиотеке, можно заказать ее по МБА. Присланные на определенный срок книги выдаются для работы в читальном зале.

Многие научные и специальные библиотеки практикуют и такую форму обслуживания, как заочный абонемент. Иногородние читатели зачисляются на него по заполнению гарантийного обязательства, заверенного руководителем учреждения. По заявкам требуемые книги высыпаются по почте.

Все большее развитие получает изготовление фото- и ксерокопий материалов из книг, журналов, газет и их микрофильмов. Это дает огромную экономию времени и возможность иметь нужные для работы источники в их подлинном виде. В тех крупных библиотеках, где это наложено, заказы на все виды копирования могут быть сделаны при непосредственном обращении или по почте.

Органы научно-технической информации. Исходя из задач развития науки и практики, в соответствии с социально-экономической структурой нашего общества создана единая государственная система научно-технической информации (ГСНТИ), включающая в себя сеть специальных учреждений, предназначенных для ее сбора, обобщения и распространения. Предназначена она для обслуживания как коллективных потребителей информации - предприятий, научно-исследовательских и проектно-конструкторских организаций, - так и индивидуальных.

В основу информационной деятельности в нашей стране положен принцип централизованной обработки научных документов, позволяющий с наименьшими затратами достигнуть полного охвата мировых источников информации и наиболее квалифицированно их обобщить и систематизировать. В результате этой обработки подготавливаются различные формы информационных изданий.

Реферативные журналы (РЖ) - основное информационное издание, содержащее преимущественно рефераты, иногда аннотации и библиографические описания литературы, представляющей наибольший интерес для науки и практики.

Бюллетени сигнальной информации (БСИ) - включают в себя библиографические описания литературы, выходящей по определенным отраслям знаний. Основная их задача - оперативное информирование обо всех научных и технических новинках.

Экспресс-информация (ЭИ) - информационные издания, содержащие расширенные рефераты статей, описаний изобретений и других публикаций, позволяющих не обращаться к первоисточнику.

Аналитические обзоры (АО) - информационные издания, дающие представление о состоянии и тенденциях развития определенной области (раздела, проблемы) науки или техники.

Реферативные обзоры (РО) - в целом преследуют ту же цель, что и аналитические, но в отличие от них носят более описательный характер, без оценки содержащихся в обзоре сведений.

- Печатные библиографические карточки — содержат полное библиографическое описание источника информации.
- Аннотированные печатные библиографические карточки.
- Рефераты на картах (в том числе на перфокартах).

- Фактографическая информация на картах.
- Копии оглавлений текущих (иностранных) журналов, позволяющих составить представление о содержании номера.

Большая часть этих изданий распространяется по индивидуальной подписке. Просмотрев информационные материалы, каждый специалист может заказать ксеро-, фото- и микрофотокопии заинтересовавших его публикаций.

Непосредственную помощь специалистам в поиске информации оказывают отделы (бюро) научной информации в научно-исследовательских и проектных институтах и на предприятиях. Работа каждого из них строится с учетом информационных потребностей учреждения в целом и отдельных категорий специалистов.

В соответствии с ними формируется справочно-информационный фонд (СИФ), состоящий из массива информационных документов и справочно-поискового аппарата, включающего в себя, помимо традиционных указателей и каталогов, различные картотеки: отчетов о выполненных научных исследованиях, проектной документации, авторских свидетельств и патентов, стандартов и нормалей, выпускаемых изделий, материалов, комплектующих деталей, узлов и аппаратуры, переводов, микрофильмов и т. д.

Помимо справочных, во многих отделах научно-технической информации практикуется создание фактографических картотек, содержащих в себе не только указание, где можно найти те или иные материалы, но и сами эти материалы: схемы, описания, нормативы и т. д.

### **Каталоги и картотеки**

Каталоги и картотеки - это принадлежность любой библиотеки и справочно-информационных фондов бюро научной информации. Под каталогом понимается перечень документальных источников информации, имеющихся в фонде данной библиотеки или бюро НТИ. Картотека - перечень всех материалов, выявленных по какой-то определенной тематике. Их, как правило, несколько, и речь обычно идет не просто о каталогах и картотеках, а о системе каталогов и картотек, где они взаимосвязаны и взаимно дополняют друг друга.

Создается, по крайней мере, два вида каталогов, один из которых алфавитный, а другой, группирующий литературу по содержанию, - систематический, или предметный.

Чтобы правильно пользоваться каталогами, совершенно необходимо знать общие принципы их построения. Кроме того, надо постараться разобраться в их системе в той библиотеке, в которой предстоит работать. В общем, составленные по единой схеме, все они тем не менее имеют свои особенности.

Алфавитный каталог. Ведущее место в системе каталогов занимает алфавитный. По нему можно установить, какие произведения того или иного автора имеются в библиотеке, и наличие в ней определенной книги, автор или название которой известны. Карточки алфавитного каталога расставлены по первому слову библиографического описания книги: фамилии автора или названию книги, не имеющей автора. Если первые слова совпадают, карточки расставляются по второму слову, при совпадении вторых слов - по третьему и т. д. В тех случаях, когда первое совпадающее слово относится к разным типам книжного описания, на первое место ставятся описания под индивидуальным автором, затем - под коллективным, а после этого под заглавием.

Карточки авторов-однофамильцев расставляются по алфавиту их инициалов. При этом сначала идут карточки без инициалов, затем с одним или двумя инициалами, а потом с именем и отчеством. По определенной схеме идет расстановка различных произведений одного автора: на первом месте - описания полного собрания сочинений, после них - собрания сочинений, затем сочинения, выбранные произведения, выбранные сочинения и уже после них отдельные произведения по алфавиту названий.

На разделителях алфавитного каталога указываются буквы алфавита, фамилии наиболее известных авторов и наименования учреждений.

Систематический каталог. Карточки здесь сгруппированы в логическом порядке по

отдельным отраслям знаний. С его помощью можно выяснить, по каким отраслям знаний и какие именно произведения имеются в библиотеке, подобрать нужную литературу, а также установить автора и название книги, если известно ее содержание.

Последовательность расположения карточек систематического каталога всегда соответствует определенной библиографической классификации. В стране используются две такие классификации:

Универсальная десятичная классификация (УДК); Библиотечно-библиографическая классификация (ББК).

Для того чтобы осмысленно пользоваться систематическими каталогами, нужно иметь представление о принципах построения этих классификаций.

#### Универсальная десятичная классификация (УДК).

В основу этой международной классификации положен десятичный принцип, в соответствии с которым вся совокупность знаний и направлений деятельности условно разделена в таблицах УДК на десять отделов, каждый из которых подразделяется на десять подотделов, те в свою очередь на десять подразделений и т. д. При этом каждое понятие получает свой цифровой индекс.

Теоретически такое деление можно производить бесконечно, образовывая индексы для более узких вопросов.

Индексы, составленные по основным таблицам УДК, называются простыми. Для удобства произношения каждые три цифры в них, считая слева, отделяются от последующих точкой (например, 533.76).

Помимо основных таблиц в УДК имеется еще некоторое количество «Таблиц определителей», содержащих понятия, необходимые для индексирования произведений по их дополнительным признакам.

Каждый из этих признаков, выраженный соответствующей цифрой, имеет свой особый символ для его выделения в общем ряду.

Универсальная десятичная система служит основой для библиографических и реферативных изданий по естественным наукам и технике для организации систематических каталогов научно-технических библиотек. Не предусматривается ее применение в каталогах универсальных библиотек и библиотек гуманитарного профиля.

#### Организация систематического каталога.

Принятая в данном каталоге классификационная система отражается с помощью карточек-разделителей, на выступах которых пишутся индексы и названия отделов, подотделов и рубрик от общих понятий к частным в порядке детализации того или иного раздела классификации. На поле карточки-разделителя пишется перечень делений, раскрывающих содержание данного индекса.

Внутри каждой рубрики карточки могут быть расставлены либо по алфавиту фамилий авторов, либо по году издания книги. В последнем случае обычно применяется обратно хронологическая расстановка, при которой впереди стоят книги, вышедшие в более поздние сроки.

Справочный аппарат систематического каталога включает в себя ссылочные, отсылочные и справочные карточки и алфавитно-предметный указатель. Ссылочные карточки указывают на то, где еще находится литература по близкому или смежному вопросу. Обозначаются они словами «см. также» и пишутся на разделителе того индекса, к которому относятся. Отсылочные карточки («см.») указывают, в каком отделе находится литература по искуемому вопросу.

#### Предметный каталог.

Задачей этого каталога, так же как и систематического, является группировка литературы по ее содержанию. Однако в отличие от систематического каталога литература по тому или иному вопросу в нем объединена единными рубриками вне зависимости от того, с каких позиций они изложены. Поэтому в предметном каталоге в одном месте находятся материалы, которые в систематическом каталоге были бы разбросаны по различным ящикам.

Рубрикация предметных каталогов производится в соответствии с «рубрикаторами», имеющимися по всем отраслям знаний.

Каждый вопрос, выделенный в виде рубрики, в предметном каталоге получает словесную формулировку, составленную таким образом, чтобы основное понятие определялось первым словом. Степень детализации рубрик зависит от количества литературы по данному вопросу и ее значимости. Если в пределах рубрики собирается большое количество работ, то для удобства пользования каталогом вводятся новые подрубрики, разбивающие литературу по дополнительным признакам.

Рубрики предметного каталога расставлены, как правило, в порядке алфавита первых слов, поэтому в одном алфавитном ряду оказываются предметы, логически между собой не связанные.

Вследствие этого в предметном каталоге особое значение приобретает ссыльно-справочный аппарат. Он состоит здесь из тех же элементов, что и справочный аппарат систематического каталога: ссыльных, отсылочных и справочных карточек.

#### Вспомогательные каталоги и картотеки.

Их структура, как документальных, так и фактических, может быть самой различной. Никаких единых требований по поводу того, как они должны быть построены, не существует. Это следует учитывать, приступая к работе с ними.

#### Библиографические указатели

Рост научной и технической литературы делает очень важной проблему «ключа» к ней. Таким ключом служат библиографические указатели — перечни литературы, составленные по тому или иному принципу. Библиография растет сейчас такими же быстрыми темпами, как и объем печатной продукции. Только в нашей стране ежегодно выпускаются тысячи названий различных библиографий и ряд специальных периодических изданий библиографического характера.

Подготовкой различного рода библиографических изданий занимаются многие организации: книжная палата, крупные библиотеки, институты научно-технической информации, многие научные учреждения и учебные заведения. Помимо тех библиографических указателей, которые выпускаются в виде отдельных изданий, библиография в той или иной форме присутствует в большинстве книг и статей. Все это определяет исключительное многообразие библиографических указателей. Они могут быть самыми различными по своим задачам, содержанию и форме.

Многообразие библиографических источников делает обязательным для любого специалиста иметь представление о всех их видах, как специальных (отраслевых), так и общих. Здесь приводится характеристика только некоторых основных изданий текущей библиографии.

Следить за всем тем, что выходит в стране, позволяет прежде всего комплекс «Летописей», издаваемых Книжной палатой.

Сведения о книгах и брошюрах по всем отраслям знаний содержит «Книжная летопись». В основном ее выпуске, выходящем еженедельно, приводятся данные о научной, научно-популярной, производственной и художественной литературе, а также о продолжающихся изданиях типа «Трудов» и «Ученых записок». В дополнительном выпуске (издается раз в месяц) описываются ведомственные, инструктивно-производственные, нормативные, учебно-методические и информационные издания, книги, вышедшие без цены и бесплатно. Авторефераты диссертаций выходят отдельным выпуском.

Наряду со специальными библиографическими изданиями, основным содержанием которых являются сведения о различных произведениях печати, информацию о литературе дают многие книги и периодические издания. Эта информация составляет их библиографический аппарат, именуемый при книжной (пристатейной) библиографией. Она рассматривается как составная часть библиографии определенной области или научной дисциплины.

#### Работа с книгой

Умение работать с книгой - это умение правильно оценить произведение, быстро разобраться в его структуре, взять и зафиксировать в удобной форме все, что в нем оказалось ценным и нужным.

Работа с книгой - процесс сложный. Обусловлено это прежде всего тем, что чтение научно-литературных произведений всегда связано с необходимостью усвоения каких-то новых понятий. Сложно это и потому, что практически каждая книга оригинальна по своей композиции и требуются определенные усилия, чтобы понять ход мысли автора.

Умением работать с литературой обладают далеко не все. Наиболее частые ошибки — отсутствие должной целенаправленности в чтении, недостаточное использование справочного аппарата, нерациональная форма записи прочитанного. Все это снижает эффективность умственного труда, приводит к непроизводительным тратам времени.

#### Техника чтения

Одной из особенностей чтения специальной литературы является то, что оно протекает в определенной последовательности: сначала предварительное ознакомление с книгой и только после этого ее тщательная проработка.

#### Предварительное ознакомление с книгой.

Ценность каждого научного произведения колеблется в весьма широких пределах. Далеко не любую книгу следует читать полностью, в ряде случаев могут быть нужны лишь отдельные ее части.

Поэтому для экономии времени и с тем, чтобы определить цели и подходы к чтению книги, рекомендуется начинать с предварительного ознакомления с ней в целях общего представления о произведении и его структуре, организации справочно-библиографического аппарата. При этом необходимо принять во внимание все те элементы книги, которые дают возможность оценить ее должным образом. Делать это лучше всего в следующей последовательности:

- заглавие;
- автор;
- издательство (или учреждение, выпустившее книгу);
- время издания;
- аннотация;
- оглавление;
- авторское или издательское предисловие;
- справочно-библиографический аппарат (указатели, приложения, перечень сокращений и т. п.).

Предварительное ознакомление призвано дать четкий ответ на вопрос о целесообразности дальнейшего чтения книги, в каких отношениях она представляет интерес и какими должны быть способы ее проработки, включая сюда наиболее подходящую для данного случая форму записей.

#### Чтение книги.

Существуют два подхода к чтению научно-литературного произведения: беглый просмотр его содержания и тщательная проработка произведения в целом или отдельных его частей.

Беглый просмотр содержания книги необходим в тех случаях, когда предварительное ознакомление с ней не дает возможности определить, насколько она представляет интерес, и для того, чтобы быть в курсе имеющейся литературы по интересующему вопросу. Бывает и так, что становится ясно - в работе содержатся нужные материалы, и требуется ее полный просмотр, чтобы их найти. Беглый просмотр книги - по существу «поисковое» чтение.

Тщательная проработка текста (иногда его называют «сплошным чтением») - это усвоение его в такой степени, в какой необходимо по характеру выполняемой работы. Следует отметить, что прочитать текст - еще не значит усвоить его. Текст надо обязательно понять, расшифровать, осмыслить.

Вопрос об усвоении содержания книги часто понимают не совсем правильно. Многие

считают, что главное - запомнить содержание прочитанного. Между тем усвоение и запоминание - совершенно разные понятия. Усвоить прочитанное - значит понять все так глубоко и продумать так серьезно, чтобы мысли автора, объединяясь с собственными мыслями, превратились бы в единую систему знаний по данному вопросу.

Само собой разумеется, что цель эта тем легче достигается, чем выше уровень подготовки специалиста и чем больше он знаком с тематикой изучаемой литературы. Нужно, однако, помнить и о другом: чтение специальной литературы — это и есть процесс накопления и расширения знаний. Значит, вопрос стоит не о том, какой уровень знаний требуется, чтобы приступить к чтению, а каким образом можно преодолеть те трудности, с которыми приходится сталкиваться в процессе чтения.

Рекомендации обычно сводятся к тому, что читать нужно «помедленнее» и «повнимательнее». Сами по себе они бесспорно правильны, но это далеко не основной ключ к тем материалам, в усвоении которых могут встречаться затруднения. Следует попытаться представить возможные причины этих затруднений.

Как показывает практика, чаще всего они возникают, если в процессе чтения не всегда удается разобраться в логической структуре материала книги. Это не просто, так как она бывает различной не только в каждой из книг, но может меняться от главы к главе и от страницы к странице в одной и той же работе.

Основные мысли любого сочинения можно понять и усвоить лишь в том случае, если в полной мере уяснена схема его построения. Необходимо проследить последовательность хода мыслей автора, логику его доказательств, установить связи между отдельными положениями, выделить то главное, что приводится для их обоснования, отделить основные положения от иллюстраций и примеров. Это уже не просто чтение, а глубокий и детальный анализ текста. И именно при таком подходе становится возможным понять его и понастоящему усвоить.

Проведение такого анализа значительно облегчается, если все это попытаться изобразить на бумаге в текстовой форме, выписывая главные положения, или в форме графической схемы, на которой можно наиболее наглядно представить всю картину логических связей изучаемого явления. Усвоению тех или иных построений автора способствует также система подчеркиваний и выделений в тексте книги и нумерации отдельных положений. В данном случае речь идет о книгах только из личной библиотеки.

При работе с однотипными текстами усвоению способствует использование заранее составленных перечней, содержащих вопросы, которые следует уяснить в процессе чтения. Очень часто «смысловой тупик» обусловлен не структурой текста произведения, а его терминологическими особенностями.

В процессе чтения могут попадаться непонятные слова, многие термины используются в различных контекстах неоднозначно, не всегда ясны различного рода сокращения. Все это затрудняет чтение, может приводить к искажению смысла текста. Необходимо приучить себя к обязательному уточнению всех тех терминов и понятий, по поводу которых возникают хоть какие-либо сомнения. Очень важно для этого всегда иметь под рукой необходимые справочники и словари.

Часто говорят о необходимости критического и творческого восприятия литературных данных. Думается, что ни то ни другое не может рассматриваться в качестве практических рекомендаций. Это должно прийти само по себе по мере накопления опыта. На определенном профессиональном уровне могут возникнуть те или иные несогласия со взглядами отдельных авторов, появятся аргументированные доводы против каких-то их положений и возможность сопоставления со своими взглядами.

Тем более это относится и к творческому подходу. Конечно же, чтение — это стимуляция идей. Внимательное ознакомление с любым текстом должно вызвать какие-то мысли, соображения, даже гипотезы, отвечающие собственным взглядам на вещи. Но все эти вопросы находятся вне того, что касается техники чтения.

Записи при чтении

Чтение научной и специальной литературы, как правило, должно сопровождаться ведением записей. Это непременное условие, а не вопрос вкуса или привычки. Необходимость ведения записей в процессе чтения неотделима от самого существа использования книги в работе, будь то наука или практика.

Не случайно всегда говорится о необходимости чтения «с карандашом в руке». Ведение записей способствует лучшему усвоению прочитанного, дает возможность сохранить нужные материалы в удобном для использования виде, помогает закрепить их в памяти, позволяет сократить время на поиск при повторном обращении к данному источнику.

Облегчает работу не каждая запись. Нередко можно наблюдать, как выписывание тех или иных данных из книг превращается в совершенно бессмысленное занятие, отнимающее время. Рациональными записи могут быть лишь в том случае, если соблюдены некоторые общие требования к их ведению и правильно выбрана их форма.

В качестве первого требования следует повторить то, что уже было сказано в отношении обязательности их ведения. Иногда считают, что записями сопровождается чтение книг, только наиболее важных для работы. Это неверно. Нужно взять за правило вести записи при чтении любой специальной литературы.

Ведение записей - обязательный элемент работы над книгой, неотделимый от процесса чтения, и поэтому их нельзя откладывать «на потом».

Следует вырабатывать в себе умение читать и вести записи в любых условиях. Особенно важно быть дисциплинированным в отношении немедленной и обязательной записи оригинальных мыслей, появляющихся в процессе чтения. Надо помнить, что они являются результатом ассоциаций, которые в других условиях не возникнут.

Записи должны быть предельно полными. Это, как правило, занимает гораздо меньше времени, чем повторное обращение к книге. Необходимо предвидеть и будущую потребность в материале, имеющемся в книге, и в пределах разумного взять из нее все, что только возможно.

Существует ряд практических приемов, направленных на то, чтобы записи в процессе чтения занимали бы как можно меньше времени, и на то, чтобы ими в дальнейшем можно было легко пользоваться.

Для этого прежде всего нужно стремиться к лаконизму в изложении и к использованию всякого рода сокращений. Большую экономию времени дает также применение условных знаков-символов (например, математических: равно, больше, меньше и т. д.). Можно здесь вводить и любые свои знаки.

Стремление к лаконизму должно, разумеется, иметь определенную меру. Нужно помнить, что всякого рода крючки и закорючки, равно как и «телеграфный язык», становятся со временем столь же трудно читаемыми, как письменность майя. Иногда бывает легче второй раз прочесть книгу, чем разобраться в небрежных записях.

Важными требованиями являются также наглядность и обозримость записей и такое их расположение, которое бы помогало уяснить логические связи и иерархию понятий. Сделать это возможно с помощью системы заголовков, подзаголовков и ключевых слов, а также путем расчленения текста за счет абзацных отступов, подчеркиваний, нумерации отдельных понятий и т. д.

К общим моментам техники записей относится также вопрос о форме. Выбор здесь идет между так называемой «книжной» формой (использованием материалов в сброшюрованном виде) и «карточной» формой. Подчас можно услышать, что это дело вкуса. В действительности это совсем не так. Несомненные преимущества имеет карточная форма как лучший способ систематизации любых материалов.

Практическая рекомендация - вести записи только на одной стороне листа. При этом ускоряется их поиск и систематизация, становится возможным производить любые вставки в текст, использовать записи при работе над докладами и рукописями научно-литературных произведений. В последнем случае целесообразно бывает все записи иметь в двух

экземплярах: один остается для хранения, а второй идет на «разрез» для подготовки статей, брошюр, книг и т. д.

Постоянный вопрос, встающий в разговоре о записях при чтении, - когда их делать. Единого ответа здесь быть не может: все зависит от вида записей.

Насколько различны цели и условия чтения научной, учебной и специальной литературы, настолько могут быть различными и виды тех записей, которыми это чтение сопровождается.

Каждый из перечисленных видов записей в значительной степени отличается один от другого и по своему содержанию, и по сложности: одни содержат «сжатую» информацию, в других онадается в развернутом виде - или лишь «ключ» для ее поиска; в одних - те или иные сведения в том самом виде, в котором они были в книге, в других - результат их аналитической переработки и т. д. Далеко не безразлично поэтому, какой вид записи будет использован в каждом конкретном случае. Надо стараться сделать так, чтобы он в полной мере соответствовал характеру работы с книгой.

В отношении каждого отдельного вида записей имеется ряд правил и практических приемов их ведения, направленных на то, чтобы они возможно полнее отвечали своему назначению.

Прежде всего, о группе записей, не связанных с необходимостью анализа с текстом.

Выписки. По своему характеру они настолько разнообразны, что, казалось бы, между ними ничего не может быть общего. Тем не менее и в отношении их следует сказать об определенных требованиях. Прежде всего - особая тщательность записей. Любая небрежность в выписке данных из книги обычно обворачивается значительными потерями времени на их уточнение или повторный поиск.

Иногда пытаются давать рекомендации по поводу того, сколько их надо делать, и предостерегают против большого количества. Выписывают все те данные, которые представляют интерес для работы. Судить о том, сколько их нужно, может только сам специалист, и нелепо придумывать какие-то искусственные ограничения.

Иключение составляют лишь текстовые выписки-цитаты. Здесь, действительно, уместно предостеречь от излишнего стремления выписывать все дословно. Часто бывает, что та или иная мысль без всякого ущерба может быть передана своими словами. Дословно выписывать следует лишь то, что обязательно должно быть передано именно в той форме, в какой это было у автора книги.

В некоторых случаях бывает целесообразным использование так называемых формализованных выписок. Листы или карточки для выписок должны быть заранее разграфлены, и все данные выписываются на отведенные для них места (строки, графы). Использование таких заранее подготовленных форм ускоряет выборку из книги нужных данных.

Имея в перспективе ту или иную форму копирования прочитанного материала - фотографирование, микрофильмирование, ксерокопирование и т. д., следует сразу же по ходу чтения готовить перечень страниц (фрагментов текста), подлежащих копированию.

Примером, облегчающим работу с книгой, является использование закладок с надписями. В процессе чтения они позволяют быстро находить нужные разделы - оглавление, всякого рода указатели, перечни сокращений, карты, таблицы и т. д. Кроме того, закладками могут быть обозначены все те места в книге, которые понадобятся в дальнейшем.

При чтении научной, учебной и специальной литературы довольно распространена практика всякого рода пометок и выделений в книгах. Делаются они на полях или прямо в тексте, выделяя то главное, на что надо обратить внимание или вернуться еще раз; те или иные непонятные места, положения, с которыми нельзя согласиться; удачные или малоудачные выражения, цитаты, подлежащие выписке или копированию.

Систему эту следует всячески рекомендовать, так как использование пометок и выделений позволяет значительно сократить время работы с книгой, облегчая ориентировку

в ней и усвоение ее содержания. Какими эти пометки и выделения должны быть по форме, каждый решает сам. Использовать для этого можно различные линии, символы, цифры. Главное, чтобы избранная система была достаточно стройной и стабильной. Выделения в книге могут касаться не только текста, но и графики. Раскрашивание схем и рисунков, особенно сложных и труднопонимаемых, во многих случаях делает их более наглядными и значительно удобными.

В тех случаях, когда в книге нужно выделить какие-то части текста, а пометки в ней делать нельзя, целесообразно пользоваться так называемой «системой чистых листов»: между страницами вкладываются чистые листы бумаги, на которых делаются пометки на уровне интересуемого текста.

При необходимости возле этих пометок могут быть краткие пояснения. Листы с пометками нумеруются в соответствии со страницами книги. В дальнейшем, приложив такой лист к тексту, можно сразу же найти нужные места.

Результатом проработки книги может быть еще и такой вид записи, как перечень страниц, содержащих материалы по определенным вопросам. В дополнение к номерам страниц в нем целесообразно также указывать, в каких абзацах находятся нужные материалы или расстояние до них от верха или низа страницы в сантиметрах. Вторая группа записей — **аналитическая**.

Простейшими из них являются оценочные записи на библиографических карточках личной картотеки. Этим фиксируется факт, что данная книга была просмотрена или проработана и о ней сложилось определенное мнение в двух-трех словах, из которых станет ясно, следует ли еще раз обращаться к данной книге и что в ней можно найти. Более сложный вид записи — составление плана книги, отражающего ее содержание и структуру. По существу планом любой книги является ее оглавление, но как форма записи при чтении он должен быть несколько подробнее оглавления. Кроме общего плана книги, могут быть еще планы отдельных ее частей, показывающие ход мыслей автора, логику его доказательств и обоснований. Пользуясь планом, можно легко восстановить в памяти содержание любого произведения. Составление плана может рассматриваться также в качестве предварительного этапа работы перед тем, как перейти к более сложным видам записей — тезисам и конспекту.

Тезис — греческое слово, означающее «положение». Таким образом, тезисы — это основные положения книги. Для того чтобы их составить, требуется достаточно полное усвоение содержания произведения, четкое представление о его основной идее и главных положениях, утверждаемых автором.

Располагать тезисы следует в логической последовательности, в которой наиболее правильно изложены основные идеи книги. Это не всегда совпадает с последовательностью изложения материала.

В самих тезисах, как правило, не должно содержаться фактических данных. Однако иногда бывает целесообразно, выделяя от текста тезисы, дать краткий перечень фактов, которые приводятся автором в обоснование своих положений. В тех случаях, когда в книге наряду с фактическим материалом наличествуют разного рода рассуждения, нужно каким-то образом отделить их друг от друга, чтобы при ознакомлении с каждым из тезисов видеть, обоснован ли он фактами или имеются только общие рассуждения.

Одним из наиболее часто практикуемых видов записей является конспект, т. е. краткое изложение прочитанного. В буквальном смысле слово «конспект» означает «обзор». По существу, его и составлять надо как обзор, содержащий основные мысли произведения, без подробностей и второстепенных деталей. Слишком подробный конспект — уже не конспект. По своей структуре он чаще всего соответствует плану книги.

Помимо обычного текстового конспекта, в ряде случаев целесообразно использовать такой конспект, где все записи вносятся в заранее подготовленные таблицы (формализованный конспект). Это удобно при конспектировании материалов, когда перечень характеристик описываемых предметов или явлений более или менее постоянен.

Табличная форма конспекта может быть применена также при подготовке единого конспекта по нескольким источникам, особенно если есть необходимость сравнения отдельных данных. Разновидностью формализованного конспекта является запись, составленная в форме ответов на заранее подготовленные вопросы, обеспечивающие исчерпывающие характеристики однотипных предметов или явлений.

Конспект такого типа также очень удобен, когда предполагается сопоставление тех или иных характеристик. Еще одна форма конспекта - графическая. Суть ее в том, что элементы конспектируемой работы располагаются в таком виде, при котором видна иерархия понятий и взаимосвязь между ними. На первой горизонтали находится формулировка темы, на второй показано, какие основные положения в нее входят. Эти положения имеют свои подразделения и т. д. По каждой работе может быть не один, а несколько графических конспектов, отображающих книгу в целом и отдельные ее части.

Ведение графического конспекта - наиболее совершенный способ изображения внутренней структуры книги, а сам этот процесс помогает усвоению ее содержания.

Словарь терминов и понятий. Не случайно относится к группе записей, связанных с необходимостью аналитической переработки текста. Составить для себя такой словарь и дать точное толкование всем специальным терминам и понятиям - дело далеко не механическое.

Очень часто оно связано с необходимостью длительного поиска в справочниках и руководствах. Ведение словаря терминов и понятий обычно связывают с процессом обучения чтению профессиональной литературы. Это неверно. При той сложности, которая сейчас характерна для специальной терминологии, при отсутствии единства в ней, при частых изменениях, а также при обилии всевозможных сокращений вести подобный словарь совершенно обязательно для специалиста любого уровня подготовки. Он может значительно облегчить работу с источниками информации.

## **Тема 6. Патентные исследования. Техническое и интеллектуальное творчество и его правовая охрана**

### **6.1 Изобретения, полезные модели, промышленные образцы и их правовая охрана**

Как известно, научно-технический прогресс является движущей силой современного общества. Одними из основных составляющих научно-технического прогресса являются такие понятия, как "изобретения", "полезные модели", "промышленные образцы". Все хорошо понимают, что наличие новых устройств и изделий, защищенных патентами, напрямую связано с экономической прибылью предприятия-патентообладателя, а также иногда сама торговля патентами приносит сверхприбыли.

Таким образом, анализ всей ситуации, сопутствующий появлению и функционированию новшества, способствует созданию новых изобретений и правильному позиционированию уже имеющихся разработок.

Согласно Российскому законодательству осуществление государственной политики в сфере правовой охраны изобретений, полезных моделей и промышленных образцов возлагается на федеральный орган исполнительной власти по интеллектуальной собственности.

Под патентом понимают документ, выдаваемый компетентным государственным органом на определенный срок и удостоверяющий авторство и исключительное право на изобретение, наделяющий владельца титулом собственника на изобретение. Патент защищает владельца от внутренних и зарубежных конкурентов и действует на территории той страны, где он выдан. Обычно патент подкрепляется регистрацией товарного знака или промышленного образца.

Рассмотрим правовую охрану изобретения, полезной модели, промышленного образца и условия их патентоспособности.

Права на изобретение, полезную модель, промышленный образец охраняются законом и подтверждаются соответственно патентом на изобретение, патентом на полезную модель и

патентом на промышленный образец.

Патент удостоверяет приоритет, авторство изобретения, полезной модели или промышленного образца и исключительное право на изобретение, полезную модель или промышленный образец. Патент на изобретение действует до истечения двадцати лет с даты подачи заявки в федеральный орган исполнительной власти по интеллектуальной собственности. Патент на полезную модель действует до истечения пяти лет с даты подачи, на промышленный образец - до истечения десяти лет.

Патентоспособность – это наличие у технического решения всех критериев изобретения в соответствии с законодательством каждой отдельно взятой страны.

В соответствии с Патентным законом РФ в качестве изобретения охраняется техническое решение в любой области, относящееся к продукту (в частности, устройству, веществу, штамму микроорганизма, культуре клеток растений или животных) или способу (процессу осуществления действий над материальным объектом с помощью материальных средств). Изобретению предоставляется правовая охрана, если оно является новым, имеет изобретательский уровень и промышленно применимо.

Изобретение является новым, если оно не известно из уровня техники. Оно имеет изобретательский уровень, если для специалиста явным образом не следует из уровня техники.

Уровень техники включает любые сведения, ставшие общедоступными в мире до даты приоритета изобретения.

Изобретение является промышленно применимым, если оно может быть использовано в промышленности, сельском хозяйстве, здравоохранении и других отраслях деятельности.

Не считаются изобретениями:

- открытия, а также научные теории и математические методы;
- решения, касающиеся только внешнего вида изделий и направленные на удовлетворение эстетических потребностей;
- правила и методы игр, интеллектуальной или хозяйственной деятельности;
- программы для электронных вычислительных машин;
- решения, заключающиеся только в представлении информации.

Не признаются патентоспособными:

- сорта растений, породы животных;
- топологии интегральных микросхем;
- решения, противоречащие общественным интересам, принципам гуманности и морали.

В качестве полезной модели охраняется техническое решение, относящееся к устройству. Полезная модель признается соответствующей условиям патентоспособности, если она является новой и промышленно применимой. Новизна определяется совокупностью ее существенных признаков, не известных из уровня техники. Полезная модель является промышленно применимой, если она может быть использована в промышленности, сельском хозяйстве, здравоохранении и других отраслях деятельности.

В качестве полезных моделей правовая охрана не предоставляется:

- решениям, касающимся только внешнего вида изделий и направленным на удовлетворение эстетических потребностей;
- топологиям интегральных микросхем;
- решениям, противоречащим общественным интересам, принципам гуманности и морали.

В качестве промышленного образца охраняется художественно-конструкторское решение изделия промышленного или кустарно-ремесленного производства, определяющее его внешний вид. Промышленный образец должен обладать новизной и оригинальностью. Он признается новым, если совокупность его существенных признаков, нашедших отражение на изображениях изделия и приведенных в перечне существенных признаков промышленного образца, не известна из сведений, ставших общедоступными в мире до даты

приоритета промышленного образца. Промышленный образец является оригинальным, если его существенные признаки обуславливают творческий характер особенностей изделия.

К существенным признакам промышленного образца относятся признаки, определяющие эстетические и эргономические особенности внешнего вида изделия, в частности форма, конфигурация, орнамент и сочетание цветов.

Не признаются патентоспособными промышленными образцами решения:

- обусловленные исключительно технической функцией изделия;
- объектов архитектуры (кроме малых архитектурных форм), промышленных, гидротехнических и других стационарных сооружений;
- объектов неустойчивой формы из жидких, газообразных, сыпучих или им подобных веществ;
- изделий, противоречащих общественным интересам, принципам гуманности и морали.

Автором изобретения (полезной модели, промышленного образца) является физическое лицо, творческим трудом которого они созданы. Если в создании изобретения, полезной модели или промышленного образца участвовало несколько физических лиц, все они считаются его авторами. Порядок пользования правами, принадлежащими авторам, определяется соглашением между ними. Не признаются авторами физические лица, не внесшие личного творческого вклада в создание объекта промышленной собственности, оказавшие автору (авторам) только техническую, организационную или материальную помощь либо только способствовавшие оформлению прав на него и его использованию. Право авторства является неотчуждаемым личным правом и охраняется бессрочно.

Итак, согласно российскому законодательству патент выдается:

- автору изобретения, полезной модели или промышленного образца;
- работодателю в случаях, предусмотренных Патентным законом РФ.

Патентообладатель - юридическое и (или) физическое лицо которому принадлежит исключительное право на использование охраняемых патентом изобретения.

Право на получение патента на изобретение (полезную модель, промышленный образец), созданные работником в связи с выполнением своих трудовых обязанностей или конкретного задания работодателя (служебное изобретение, служебная полезная модель, служебный промышленный образец), принадлежит работодателю, если договором между ним и работником (автором) не предусмотрено иное. Правительство Российской Федерации вправе устанавливать минимальные ставки вознаграждения за служебные изобретения, служебные полезные модели, служебные промышленные образцы.

Право на получение патента на изобретение, полезную модель или промышленный образец, созданные при выполнении работ по государственному контракту для федеральных государственных нужд или нужд субъекта Российской Федерации, принадлежит исполнителю (подрядчику), если государственным контрактом не установлено, что это право принадлежит Российской Федерации или субъекту Российской Федерации, от имени которых выступает государственный заказчик.

Патентообладателю принадлежит исключительное право на изобретение, полезную модель или промышленный образец. Никто не вправе использовать запатентованные изобретение, полезную модель или промышленный образец без разрешения патентообладателя, в том числе совершать следующие действия:

- ввоз на территорию Российской Федерации, изготовление, применение, предложение о продаже, продажу, иное введение в гражданский оборот или

хранение для этих целей продукта, в котором использованы запатентованные изобретение, полезная модель, или изделия, в котором использован запатентованный промышленный образец;

- совершение действий, указанных в выше в отношении продукта, полученного непосредственно запатентованным способом.

- совершение действий, указанных выше в отношении устройства, при функционировании (эксплуатации) которого в соответствии с его назначением автоматически осуществляется запатентованный способ;
- осуществление способа, в котором используется запатентованное изобретение.

Порядок использования изобретения, полезной модели или промышленного образца в случае, если патент принадлежит нескольким лицам, определяется договором между ними. При отсутствии такого договора каждый из патентообладателей может использовать запатентованные изобретение, полезную модель или промышленный образец по своему усмотрению, но не вправе предоставить лицензию или передать исключительное право (уступить патент) другому лицу без согласия остальных патентообладателей.

Запатентованные изобретение или полезная модель признаются использованными в продукте или способе, если продукт содержит, а в способе использован каждый признак изобретения или полезной модели, приведенный в независимом пункте формулы изобретения или полезной модели, либо признак, эквивалентный ему и ставший известным в качестве такового в данной области техники.

Запатентованный промышленный образец признается использованным в изделии, если такое изделие содержит все существенные признаки промышленного образца, нашедшие отражение на изображениях изделия и приведенные в перечне существенных признаков промышленного образца.

В случае, если при использовании запатентованных изобретения или полезной модели используются также все признаки, приведенные в независимом пункте формулы других запатентованных изобретения или полезной модели, а при использовании запатентованного промышленного образца - все признаки, приведенные в перечне существенных признаков другого запатентованного промышленного образца, другие запатентованные изобретение, полезная модель, промышленный образец также признаются использованными.

Если запатентованные изобретение или промышленный образец не используются либо недостаточно используются патентообладателем и лицами, которым переданы права на них, в течение четырех лет с даты выдачи патента, а запатентованная полезная модель в течение трех лет с даты выдачи патента, что приводит к недостаточному предложению соответствующих товаров или услуг на товарном рынке или рынке услуг, любое лицо, желающее и готовое использовать запатентованные изобретение, полезную модель или промышленный образец, при отказе патентообладателя от заключения с этим лицом лицензионного договора на условиях, соответствующих установившейся практике, имеет право обратиться в суд с иском к патентообладателю о предоставлении принудительной неисключительной лицензии на использование на территории Российской Федерации таких изобретений, полезной модели или промышленного образца.

Патентообладатель может передать исключительное право на изобретение, полезную модель, промышленный образец (уступить патент) любому физическому или юридическому лицу. Договор о передаче исключительного права (уступке патента) подлежит регистрации в федеральном органе исполнительной власти по интеллектуальной собственности и без такой регистрации считается недействительным.

Патент на изобретение, полезную модель, промышленный образец и право на его получение переходят по наследству.

Для получения патента автору изобретения или лицу, обладающему правом на получение патента необходимо подать заявку в федеральный орган исполнительной власти по интеллектуальной собственности.

Заявка на выдачу патента на изобретение (далее - заявка на изобретение) должна относиться к одному изобретению или группе изобретений, связанных между собой настолько, что они образуют единый изобретательский замысел (требование единства изобретения).

Заявка на изобретение должна содержать:

- заявление о выдаче патента с указанием автора (авторов) изобретения и лица (лиц), на имя которого (которых) испрашивается патент, а также их местожительства или местонахождения;
- описание изобретения, раскрывающее его с полнотой, достаточной для осуществления;
- формулу изобретения, выражющую его сущность и полностью основанную на описании;
- чертежи и иные материалы, если они необходимы для понимания сущности изобретения;
- реферат.

К заявке на изобретение прилагается документ, подтверждающий уплату патентной пошлины в установленном размере.

Заявка на выдачу патента на полезную модель должна относиться к одной полезной модели или группе полезных моделей, связанных между собой настолько, что они образуют единый творческий замысел.

Заявка на полезную модель должна содержать:

- заявление о выдаче патента с указанием автора (авторов) полезной модели и лица (лиц), на имя которого (которых) испрашивается патент, а также их местожительства или местонахождения;
- описание полезной модели, раскрывающее ее с полнотой, достаточной для осуществления;
- формулу полезной модели, выражющую ее сущность и полностью основанную на описании;
- чертежи, если они необходимы для понимания сущности полезной модели;
- реферат.

К заявке на полезную модель прилагается документ, подтверждающий уплату патентной пошлины в установленном размере, или документ, подтверждающий основания для освобождения от уплаты патентной пошлины, либо уменьшения ее размера, либо отсрочки ее уплаты.

Заявка на выдачу патента на промышленный образец должна относиться к одному промышленному образцу или группе промышленных образцов, связанных между собой настолько, что они образуют единый творческий замысел.

Заявка на промышленный образец должна содержать следующую научно-техническую информацию:

- заявление о выдаче патента с указанием автора или авторов промышленного образца и лица или лиц, на имя которых испрашивается патент, а также их местожительства или местонахождения;
- комплект изображений изделия, дающих полное детальное представление о внешнем виде изделия;
- чертеж общего вида изделия, эргономическую схему, конфекционную карту, если они необходимы для раскрытия сущности промышленного образца;
- описание промышленного образца;
- перечень существенных признаков промышленного образца.

К заявке на промышленный образец прилагается документ, подтверждающий уплату патентной пошлины в установленном размере.

По заявке на изобретение, поступившей в федеральный орган исполнительной власти по интеллектуальной собственности, проводится формальная экспертиза, в процессе которой проверяются наличие документов, предусмотренных Патентным законом и экспертиза заявки на изобретение по существу. Она включает в себя: информационный поиск в отношении заявленного изобретения для определения уровня техники и проверку соответствия заявленного изобретения условиям патентоспособности.

За нарушение настоящего Патентного закона РФ наступает гражданско-правовая, административная или уголовная ответственность в соответствии с законодательством РФ.

## **6.2. Особенности патентных исследований**

Количество запатентованных объектов практически напрямую связано с получаемой прибылью и, в конечном счете, с процветанием предприятия.

Патентные исследования являются тем самым инструментом, с помощью которого менеджеры высшего звена предприятия могут оценивать текущую ситуацию и прогнозировать развитие ситуации вокруг научно-технических новшеств.

Проведение патентных исследований, с одной стороны, позволяет реально оценивать патентоспособность разрабатываемых объектов техники, и с другой стороны, предотвратить нарушение чужих прав, сохранив патентную чистоту объекта.

Патентные исследования проводятся высокопрофессиональными специалистами-патентоведами в тесном взаимодействии с инженерно-техническим персоналом фирм-разработчиков объекта техники. Именно патентные исследования являются мощным маркетинговым инструментом, способным в условиях современного рынка периода информационной революции предотвратить повторение уже созданных независимо другими разработчиками новшеств, а также направить творческую активность изобретателей на создание

действительно совершенно новых объектов. Особенно это важно для предприятий, работающих на рынках высоких технологий и ориентированных на зарубежные рынки.

Немаловажным аспектом является исследование возможности свободного использования изобретений, что важно для таких отраслей промышленности, в развитии которых необходим мощный рывок вперед, и которые пока не в состоянии самостоятельно конкурировать с ведущими мировыми производителями в своей области рынка.

Итак, под патентными исследованиями понимают исследования технического уровня и тенденций развития объектов техники (ОТ), их патентоспособности и патентной чистоты на основе патентной информации и патентно-ассоциируемой литературы.

Патентная чистота - юридическое свойство технического объекта, заключающееся в том, что он может быть свободно использован в определенной стране без опасности нарушения действующих на территории этой страны патентов, принадлежащих третьим лицам.

В перечень работ по патентным исследованиям входят:

1. Исследование технического уровня объектов техники;
2. Анализ научно-технической деятельности ведущих фирм;
3. Анализ тенденций развития данного вида техники;
4. Анализ патентно-лицензионной деятельности ведущих фирм на мировом рынке данного вида техники
5. Технико-экономический анализ технических решений / изобретений, отвечающих задачам разработки;
6. Исследование новизны разработанного объекта техники и его составных частей;
7. Исследования патентной чистоты объекта и его составных частей;
8. Основание целесообразности правовой защиты объекта промышленной собственности.

Все виды работ по патентным исследованиям по содержательной направленности объединяются в 4 группы:

1. Анализ тенденций и перспектив развития техники, исследование мирового и национального научно-технического уровня в соответствующих отраслях техники;
2. Исследование новизны технических решений, заявляемых или не заявляемых в качестве изобретений и промышленных образцов;
3. Исследование патентной чистоты объекта техники;
4. Исследование патентно-лицензионной ситуации при определении целесообразности патентования и продажи лицензий, а так же операций по экспорту.

Патентные исследования позволяют на основе анализа описания изобретений определить требования потребителей к продукции данного вида, выявить фирмы конкуренты и фирмы - потенциальные партнеры.

Важную роль играют патентные исследования в рекламе конкурентоспособности продукции формирования стоимостных факторов. Поэтому патентные исследования играют важную роль в процессе разработки и постановки продукции на производство.

Результаты патентных исследований оформляются в виде отчета, справки о поиске.

Порядок проведения патентных исследований определяет ГОСТ 15.011-82.

Последовательность работы при проведении патентных исследований

Необходимо сформулировать тему поиска. Тема поиска может не совпадать с темой дипломного или курсового проекта, и её необходимо правильно сформулировать. Точная формулировка позволит правильно определить поисковое поле.

Поиск начинается с Алфавитно-предметного указателя МПК

Международная патентная классификация, являясь средством для единообразного в международном масштабе классифицирования патентных документов, представляет собой эффективный инструмент для патентных ведомств и других потребителей, осуществляющих поиск патентных документов с целью установления новизны и оценки вклада изобретателя в заявленное техническое решение (включая оценку технической прогрессивности и полезного результата или полезности).

Важным назначением МПК, кроме того, является:

- служить инструментом для упорядоченного хранения патентных документов, что облегчает доступ к содержащейся в них технической и правовой информации;
- быть основой для избирательного распределения информации среди потребителей патентной информации;
- быть основой для определения уровня техники в отдельных областях;
- быть основой для получения статистических данных в области промышленной собственности, что в свою очередь позволяет определять уровень развития различных отраслей техники

Структура индекса МПК

Международная патентная классификация изобретений подразделяет всю совокупность изобретений на 8 разделов, обозначенных буквами латинского алфавита от А до Н, каждый из которых делится на классы (01, 02, 03, и.т.д.), которые в свою очередь разделены на подклассы (согласные буквы латинского алфавита), а те на группы и подгруппы:

Поиск и отбор патентных документов

После определения классификационной рубрики МПК, патентный поиск целесообразно начать с просмотра описаний изобретений, в патентном отделе описания изобретений разложены по соответствующим папкам (перечень папок приведен на страничке отдела). Поиск по описаниям изобретений позволяет определить библиографические данные, описание изобретения в статике и динамике, формулу изобретения.

Поиск можно провести по официальному бюллетеню “Изобретения” или “Полезные модели”. Каждый номер бюллетеня содержит систематический и нумерационный указатели, которые значительно сокращают время поиска. Поиск по бюллетеню позволяет определить библиографические данные по изобретению и формулу изобретения.

Поиск можно также провести по реферативному журналу “Изобретения стран мира”.

В журнале опубликованы патенты, полученные в США, Великобритании, Франции, Германии, Японии, ЕПВ, Реферативный журнал имеет систематический и нумерационный указатель. Поиск по реферативному журналу позволяет определить библиографические данные, реферат изобретения, небольшой чертеж (схему).

По окончании поиска необходимо заполнить итоговый документ - “Справка о поиске”.

### **6.3. Интеллектуальная собственность и ее защита**

Интеллектуальная собственность – это собственность на результаты интеллектуальной деятельности, интеллектуальный продукт, входящий в совокупность объектов авторского и изобретательского права.

Особенности изобретательского права мы уже рассмотрели выше, поэтому кратко остановимся на некоторых положениях, касающихся авторского права.

Согласно Закону РФ «Об авторских и смежных правах» № 5351-1 авторское право распространяется на:

- произведения, обнародованные либо необнародованные, но находящиеся в какой-либо объективной форме на территории РФ, независимо от гражданства авторов и их правопреемников;
- произведения, обнародованные либо необнародованные, но находящиеся в какой-либо объективной форме за пределами Российской Федерации, и признается за авторами - гражданами РФ и их правопреемниками;
- произведения, обнародованные либо необнародованные, но находящиеся в какой-либо объективной форме за пределами Российской Федерации, и признается за авторами (их правопреемниками) - гражданами других государств в соответствии с международными договорами РФ.

#### Общие положения

• авторское право распространяется на произведения науки, литературы и искусства, являющиеся результатом творческой деятельности, независимо от назначения и достоинства произведения, а также от способа его выражения;

• авторское право распространяется как на обнародованные произведения, так и на необнародованные произведения, существующие в какой-либо объективной форме: письменной (рукопись, машинопись, нотная запись и так далее); устной (публичное произнесение, публичное исполнение и так далее); звуко- или видеозаписи (механической, магнитной, цифровой, оптической и так далее); изображения (рисунок, эскиз, картина, план, чертеж, кино-, теле-, видео- или фотокадр и так далее); объемно-пространственной (скульптура, модель, макет, сооружение и так далее); в других формах;

Авторское право не распространяется на идеи, методы, процессы, системы, способы, концепции, принципы, открытия, факты.

Авторское право на произведение не связано с правом собственности на материальный объект, в котором произведение выражено.

#### Объекты авторского права

- литературные произведения (включая программы для ЭВМ);
- драматические и музыкально-драматические произведения, сценарные произведения;
- хореографические произведения и пантомимы;
- музыкальные произведения с текстом или без текста;
- аудиовизуальные произведения (кино-, теле- и видеофильмы, слайдфильмы, диафильмы и другие кино- и телепроизведения);
- произведения живописи, скульптуры, графики, дизайна, графические рассказы, комиксы и другие произведения изобразительного искусства;
- произведения декоративно-прикладного и сценографического искусства; произведения архитектуры, градостроительства и садовопаркового искусства;
- фотографические произведения и произведения, полученные способами, аналогичными фотографии;
- географические, геологические и другие карты, планы, эскизы и пластические произведения, относящиеся к географии, топографии и к другим наукам;
- другие произведения.

Охрана программ для ЭВМ распространяется на все виды программ для ЭВМ (в том числе на операционные системы), которые могут быть выражены на любом языке и в любой форме, включая исходный текст и объектный код.

К объектам авторского права также относятся:

- производные произведения (переводы, обработки, аннотации, рефераты, резюме, обзоры, инсценировки, аранжировки и другие переработки произведений науки, литературы и искусства);

- сборники (энциклопедии, антологии, базы данных) и другие составные произведения, представляющие собой по подбору или расположению материалов результат творческого труда.

Не являются объектами авторского права:

- официальные документы (законы, судебные решения, иные тексты законодательного, административного и судебного характера), а также их официальные переводы;
- государственные символы и знаки (флаги, гербы, ордена, денежные знаки и иные государственные символы и знаки);
- произведения народного творчества;
- сообщения о событиях и фактах, имеющие информационный характер.
- Авторское право на произведение науки, литературы и искусства возникает в силу факта его создания. Для возникновения и осуществления авторского права не требуется регистрации произведения, иного специального оформления произведения или соблюдения каких-либо формальностей.
- Обладатель исключительных авторских прав для оповещения о своих правах вправе использовать знак охраны авторского права, который помещается на каждом экземпляре произведения и состоит из трех элементов: латинской буквы "С" в окружности: ©;
- имени (наименования) обладателя исключительных авторских прав;
- года первого опубликования произведения. При отсутствии доказательств иного автором произведения считается лицо, указанное в качестве автора на оригинале или экземпляре произведения.

При опубликовании произведения анонимно или под псевдонимом (за исключением случая, когда псевдоним автора не оставляет сомнения в его личности) издатель, имя или наименование которого обозначено на произведении, при отсутствии доказательств иного считается представителем автора и в этом качестве имеет право защищать права автора и обеспечивать их осуществление. Это положение действует до тех пор, пока автор такого произведения не раскроет свою личность и не заявит о своем авторстве.

Авторское право на произведение, созданное совместным творческим трудом двух или более лиц (соавторство), принадлежит соавторам совместно независимо от того, образует ли такое произведение одно неразрывное целое или состоит из частей, каждая из которых имеет самостоятельное значение.

Часть произведения признается имеющей самостоятельное значение, если она может быть использована независимо от других частей этого произведения. Каждый из соавторов вправе использовать созданную им часть произведения, имеющую самостоятельное значение, по своему усмотрению, если иное не предусмотрено соглашением между ними.

Право на использование произведения в целом принадлежит соавторам совместно.

Взаимоотношения между ними могут определяться соглашением.

Если произведение соавторов образует одно неразрывное целое, то ни один из соавторов не вправе запретить использование произведения.

Автору сборника и других составных произведений (составителю) принадлежит авторское право на осуществленные им подбор или расположение материалов, представляющие результат творческого труда (составительство).

Составитель пользуется авторским правом при условии соблюдения им прав авторов каждого из произведений, включенных в составное произведение. Авторы произведений, включенных в составное произведение, вправе использовать свои произведения независимо от составного произведения, если иное не предусмотрено авторским договором.

Издателю энциклопедий, энциклопедических словарей, периодических и продолжающихся сборников научных трудов, газет, журналов и других периодических изданий принадлежат исключительные права на использование таких изданий. Издатель вправе при любом использовании таких изданий указывать свое наименование либо требовать такого указания.

Авторы произведений, включенных в такие издания, сохраняют исключительные права на использование своих произведений независимо от издания в целом.

За нарушение авторских прав наступает гражданско-правовая, административная или уголовная ответственность в соответствии с законодательством РФ.

## **Тема 7. Внедрение научных исследований и их эффективность**

### **7.1. Внедрение завершенных научных исследований в производство**

Внедрение завершенных научных исследований в производство - заключительный этап научно-исследовательских работ.

Внедрение - это достижение практического использования прогрессивных идей, изобретений, результатов научных исследований (инноваций). Внедрение инноваций требует перестройки сложившегося производства, переподготовки работников, капитальных затрат и одновременно связано с риском не получить необходимый результат и потерпеть убытки.

Заказчиками на выполнение НИР могут быть технические управления министерств, тресты, управления, предприятия, НИИ. Подрядчиками являются научно-исследовательские организации, выполняющие НИР в соответствии с подрядным двусторонним договором. Они обязаны сформулировать предложение по внедрения разработок. Предложения должны содержать технические условия, техническое задание, проектную документацию, временную инструкцию, указание и т. д.

Процесс внедрения состоит из двух этапов: опытно-производственного внедрения и серийного внедрения (внедрение достижений науки, новой техники, новой технологии).

Как бы тщательно ни проводились НИР в научно-исследовательских организациях, все же они не могут всесторонне учесть различные, часто случайные факторы, действующие в условиях производства. Поэтому научная разработка на первом этапе внедрения требует опытной проверки в производственных условиях.

Предложение о законченных НИР рассматривают на научно-технических советах, а в случаях особо ценных предложений - на коллегиях министерства, и направляют на производство для практического применения.

После опытно-производственного испытания новые материалы, конструкции, технологии, рекомендации, методики внедряют в серийное производство как элементы новой техники. На этом, втором, этапе научно-исследовательские организации не принимают участия во внедрении. Они могут по просьбе внедряющих организаций давать консультации или оказывать незначительную научно-техническую помощь.

После внедрения достижений науки в производство составляют пояснительную записку, к которой прилагают акты внедрения и эксплуатационных испытаний, расчет экономической эффективности, справки о годовом объеме внедрения по включении получаемой экономии в план снижения себестоимости, протокол долевого участия организаций в разработке и внедрении, расчет фонда заработной платы и другие документы.

Внедрение достижений науки и техники финансируют организации, которые его осуществляют.

### **7.2. Эффективность научных исследований**

Под экономической эффективностью научных исследований в целом понимают снижение затрат общественного и живого труда на производство продукции в той отрасли, где внедряют законченные научно-исследовательские работы и опытно-конструкторские разработки (НИР и ОКР). Основные виды эффективности научных исследований:

- 1) экономическая эффективность - рост национального дохода, повышение производительности труда, качества продукции, снижение затрат на научные исследования;
- 2) укрепление обороноспособности страны;
- 3) социально-экономическая эффективность — ликвидация тяжелого труда, улучшение санитарно-гигиенических условий труда, очистка окружающей среды и т. д;
- 4) престиж отечественной науки.

Наука является наиболее эффективной сферой капиталовложений. В мировой практике принято считать, что прибыль от капиталовложений в нее составляет 100—200% и намного выше прибыли любых отраслей. По данным зарубежных экономистов, на один доллар затрат на науку прибыль в год составляет 4—7 долларов и больше.

С каждым годом наука обходится обществу все дороже. На нее расходуют огромные суммы. Поэтому в экономике науки возникает и вторая проблема — систематическое снижение народнохозяйственных затрат на исследования при возрастающем эффекте от их внедрения. В связи с этим под эффективностью научных исследований понимают также по возможности более экономное проведение НИР.

Хорошо известно, какое большое значение ныне придается вопросам ускоренного развития науки и НТП. Делается это по глубоким стратегическим причинам, которые сводятся к тому объективному факту, что наука и система ее приложений стала реальной производительной силой, наиболее мощным фактором эффективного развития общественного производства.

Есть два кардинально различных пути ведения дел в экономике: экстенсивный путь развития и интенсивный. Путь экстенсивного развития — это расширение заводских площадей, увеличение числа станков и т. д. Интенсивный путь предполагает, чтобы каждый завод с каждого работающего станка, сельскохозяйственное предприятие с каждого гектара посевных площадей получали все больше и больше продукции. Это обеспечивается использованием новых научно-технических возможностей: новых средств труда, новых технологий, новых знаний. К интенсивным факторам относится и рост квалификации людей, и вся совокупность организационных и научно-технических решений, которыми вооружается современное производство.

Сегодня, примерно, каждый рубль, вложенный в науку, в НТП и освоение нововведений (новой техники, новых технологий) в производстве, дает в четыре раза больший эффект, чем тот же рубль, вложенный в экстенсивные факторы.

Это очень существенное обстоятельство. Из него вытекает, что и впредь наша хозяйственная политика будет направлена на то, чтобы во всех сферах общественного производства решать проблемы дальнейшего развития преимущественно за счет интенсивных факторов. При этом особая роль отводится науке, а на саму науку распространяется то же самое требование. Сошлемся на характерные цифры. За последние 40-50 лет количество новых знаний увеличилось примерно в два-три раза, в то же время объем информации (публикаций, различной документации) увеличился в восемь-десять раз, а объем средств, отпускаемых на науку, — более чем в 100 раз. Эти цифры заставляют задуматься. Ведь рост ресурсов, затрачиваемых на науку, не является самоцелью. Следовательно, научную политику надо менять, необходимо решительно повысить эффективность работы научных учреждений.

Есть еще одно важное обстоятельство. В данном случае нас интересует не сам по себе прирост новых знаний, а прирост эффекта в производстве. Мы должны проанализировать: все ли нормально с пропорциями между получением знаний и их применением на производстве. Нужно высокими темпами увеличивать вложения в мероприятия по освоению результатов НТП в производстве.

Существует некоторая теоретическая модель, построенная из соображений наиболее полного использования новых знаний, новых научных данных. В соответствии с этой моделью, если ассигнования в области фундаментальных исследований принять за единицу, то соответствующие показатели составят: по прикладным исследованиям — 4, по разработкам — 16, по освоению нововведений в производство — 250. Эта модель построена академиком В.М. Глушковым исходя из того, что все разумное (из новых идей, сведений, возможностей), полученное в сфере фундаментальных исследований, будет использовано. Для этого будет достаточно наличных мощностей прикладных наук. Затем возможности практического применения будут реализованы в виде новых технологий, новых конструкций и т. п., теми, кто проектирует, ведет разработки. И у них, в свою очередь, будет достаточно мощностей,

чтобы все это принять и полностью пустить в дело. Наконец, необходимо иметь достаточно капиталовложений и свободных мощностей, предназначенных для освоения нововведений на производстве, чтобы освоить и реализовать все объективно необходимые нововведения.

Если суммарные затраты на фундаментальные и прикладные исследования, а также на опытно-конструкторские разработки принять за единицу, то отношение между вложениями в производство новых знаний и вложениями в освоение этих знаний народным хозяйством составит 1:12. А в действительности такое соотношение 1:7. Это свидетельствует о том, что в народном хозяйстве зачастую нет свободных мощностей, не хватает возможностей для маневра (в США такое соотношение 1:11).

В современной науке каждый четвертый - руководитель. Это действительный факт. Руководителей в науке больше, чем физиков, химиков, математиков и пр., отдельно взятых. Но математиков, физиков, химиков и прочих готовят вузы (и профессиональный уровень их знаний, как правило, очень высок). Руководству же научной деятельностью их не обучали. Этому они учатся сами и самым непродуктивным способом - на своих ошибках. Решение этого вопроса тоже сможет поднять эффективность научных исследований.

Одним из путей повышения эффективности научных исследований является использование так называемых попутных или промежуточных результатов, которые зачастую совсем не используются или используются поздно и недостаточно полно.

Например, космические программы. Чем они оправдываются экономически? Конечно, в результате их разработки была улучшена радиосвязь, появилась возможность дальних передач телевизионных программ, повышена точность предсказания погоды, получены большие научные фундаментальные результаты в познании мира и т. д. Все это имеет или будет иметь экономическое значение.

На эффективность исследовательского труда прямо влияет оперативность научных изданий, прежде всего периодических. Анализ сроков нахождения статей в редакциях отечественных журналов показал, что они задерживаются вдвое дольше, чем в аналогичных зарубежных изданиях. Для сокращения этих сроков, по-видимому, целесообразно в нескольких журналах экспериментально проверить новый порядок публикаций: печатать только рефераты статей объемом до 4-5 страниц, а полные тексты издавать методом безнаборной печати в виде оттисков и высыпать по запросам заинтересованных лиц и организаций.

Известно, что темпы роста инструментальной вооруженности современной науки должны примерно в 2,5-3 раза превышать темпы роста численности работающих в этой сфере. В целом по стране этот показатель еще недостаточно высок, а в некоторых научных организациях он заметно меньше единицы, что приводит к фактическому снижению КПД интеллектуальных ресурсов науки.

Современные научные приборы морально изнашиваются столь быстро, что за 4—5 лет, как правило, безнадежно устаревают. При нынешних темпах НТП абсурдной выглядит так называемая бережная (по нескольку часов в неделю) эксплуатация прибора.

Рационально приобретать приборов меньше, но самых совершенных, и загружать их максимально, не боясь износа, а через 2-3 года интенсивной эксплуатации заменять новыми, более современными.

Министерство промышленности, обновляя свою продукцию примерно каждые пять и более лет, лишь 10—13% ее выпускает на уровне мировых показателей. Среди причин этого явления важное место занимает распыленность и слабость научного потенциала соответствующих предприятий, делающие их не подготовленными к восприятию существенно нового, а тем более к разработке его силами своих ученых и инженеров.

В современной науке вопросом вопросов являются кадры. Следует признать, что в целом индустриальный сектор науки еще очень слабо обеспечен высококвалифицированными кадрами исследователей. На каждую сотню центральных заводских лабораторий приходится лишь один кандидат наук. Большинство заводских

научных подразделений, по масштабам работ сравнимых с обычными НИИ, имеют в несколько раз меньшее число докторов и кандидатов наук.

Особого внимания заслуживает проблема целевой подготовки кадров для индустриального сектора науки.

Для оценки эффективности исследований применяют разные критерии, характеризующие степень их результивности.

Фундаментальные исследования начинают отдавать капиталовложения лишь спустя значительный период после начала разработки. Результаты их обычно широко применяют в различных отраслях, иногда в тех, где их совсем не ожидали. Поэтому подчас нелегко планировать результаты таких исследований.

Фундаментальные теоретические исследования трудно оценить количественными критериями эффективности. Обычно можно установить только качественные критерии: возможность широкого применения результатов исследований в различных отраслях народного хозяйства страны; новизна явлений, дающая большой толчок для принципиального развития наиболее актуальных исследований; существенный вклад в обороноспособность страны; приоритет отечественной науки; отрасль, где могут быть начаты прикладные исследования; широкое международное признание работ; фундаментальные монографии по теме и цитируемость их учеными различных стран.

Эффективность прикладных исследований оценить значительно проще. В этом случае применяют различные количественные критерии.

Об эффективности любых исследований можно судить лишь после их завершения и внедрения, т. е. тогда, когда они начинают давать отдачу для народного хозяйства. Большое значение приобретает фактор времени. Поэтому продолжительность разработки прикладных тем по возможности должна быть короче. Лучшим является такой вариант, когда продолжительность их разработки до трех лет. Для большинства прикладных исследований вероятность получения эффекта в народном хозяйстве в настоящее время превышает 80%.

Как оценить эффективность исследования коллектива (отдела, кафедры, лаборатории и т. д.) и одного научного работника?

Эффективность работы научного работника оценивают различными критериями: публикационным, экономическим, новизной разработок, цитируемостью работ и др.

Публикационным критерием характеризуют общую деятельность - суммарное количество печатных работ, общий объем их в печатных листах, количество монографий, учебников, учебных пособий. Этот критерий не всегда объективно характеризует эффективность научного работника. Могут быть случаи, когда при меньшем количестве печатных работ отдача значительно больше, чем от большего количества мелких печатных работ. Экономическую оценку работы отдельного научного работника применяют редко. Чаще в качестве экономического критерия используют показатель производительности труда научного работника. Критерий новизны НИР - это количество авторских свидетельств и патентов. Критерий цитируемости работ ученого представляет собой число ссылок на его печатные работы. Это второстепенный критерий.

Эффективность работы научно-исследовательской группы или организации оценивают несколькими критериями: среднегодовой выработкой НИР, количеством внедренных тем, экономической эффективностью от внедрения НИР и ОКР, общим экономическим эффектом, количеством полученных авторских свидетельств и патентов, количеством проданных лицензий или валютной выручкой.

Среднегодовую выработку НИР, ОКР определяют по формуле где Сo - общая сметная стоимость НИР и ОКР, тыс. руб;

P - среднесписочное число работников основного и подсобного персонала отдела, кафедры, лаборатории, НИИ.

Критерий внедрения Кв законченных тем устанавливают в конце календарного года суммированием законченных работ тк. Внедрение темы оценивают степенью завершения тематического плана.

Относительный критерий внедрения законченных тем где т - общее количество разрабатываемых тем. Критерий экономической эффективности где Э, З - соответственно эффект от внедрения темы и затраты на ее выполнение и внедрение, тыс. руб.

Экономический эффект от внедрения - основной показатель эффективности научных исследований - зависит от затрат на внедрение, объема внедрения, сроков освоения новой техники и многих других факторов.

Эффект от внедрения рассчитывают за весь период, начиная от времени разработки темы до получения отдачи. Обычно продолжительность такого периода прикладных исследований составляет несколько лет. Однако в конце его можно получить полный народно-хозяйственный эффект.

Уровень новизны прикладных исследований и разработок коллектива характеризуют числом завершенных работ, по которым получены авторские свидетельства и патенты. Данный критерий характеризует абсолютное количество свидетельств и патентов. Более объективными являются относительные показатели, например количество свидетельств и патентов, отнесенных к определенному количеству работников данного коллектива или к числу тем, разрабатываемых коллективом, которые подлежат оформлению свидетельствами и патентами.

Различают три вида экономического эффекта: предварительный, ожидаемый и фактический.

Предварительный экономический эффект устанавливается при обосновании темы научного исследования и включении ее в план работ. Рассчитывают его по ориентировочным, укрупненным показателям с учетом прогнозируемого объема внедрения результатов исследований в группу предприятий данной отрасли.

Ожидаемый экономический эффект вычисляют в процессе выполнения НИР. Его условно относят (прогнозируют) к определенному периоду (году) внедрения продукции в производство. Ожидаемая экономия - более точный экономический критерий по сравнению с предварительной экономией, хотя в некоторых случаях она является также ориентировочным показателем, поскольку объем внедрения можно определить лишь ориентировочно. Ожидаемый эффект вычисляют не только на один год, но и на более длительный период (интегральный результат). Ориентировочно такой период составляет до 10 лет от начала внедрения для новых материалов и до 5 лет для конструкций, приборов, технологических процессов.

Фактический экономический эффект определяется после внедрения научных разработок в производство, но не ранее, чем через год. Расчет его производят по фактическим затратам на научные исследования и внедрение с учетом конкретных стоимостных показателей данной отрасли (предприятия), где внедрены научные разработки. Фактическая экономия почти всегда несколько ниже ожидаемой: ожидаемую определяют НИИ ориентировочно (иногда с завышением), фактическую - предприятия, на которых осуществляется внедрение.

Наиболее достоверным критерием экономической эффективности научных исследований является фактическая экономия от внедрения.

## **Тема 8. Общие требования к научно-исследовательской работе**

Все материалы, полученные в процессе исследования, разрабатывают, систематизируют и оформляют в виде научной работы. Это документ, который содержит исчерпывающие систематизированные сведения о выполненной работе.

Общие требования к научно-исследовательской работе: четкость и логическая последовательность изложения материала; убедительность аргументации; краткость и точность формулировок, исключающих возможность неоднозначного толкования; конкретность изложения результатов работы; обоснованность рекомендаций и предложений.

Общую структуру научно-исследовательской работы можно представить следующим образом:

- титульный лист;

- оглавление;
- введение;
- основная часть;
- заключение;
- список использованных источников;
- приложения.

Титульный лист – это первая страница рукописи, на которой указаны надзаголовочные данные, сведения об авторе, заглавие, подзаголовочные данные, сведения о научном руководителе, место и год выполнения работы.

К надзаголовочным данным относятся: полное наименование учебного заведения, факультета и кафедры, по которой выполнена работа.

В средней части титульного листа пишется заглавие работы.

В подзаголовочных данных указывается вид работы (реферат, курсовая или дипломная работа).

Затем, ближе к правому краю титульного листа, пишутся фамилия, имя и отчество автора. Далее указывается ученая степень, ученое звание, ФИО научного руководителя.

В нижней части титульного листа указываются место и год написания работы.

Оглавление раскрывает содержание работы путем обозначения глав, параграфов и других рубрик научной работы с указанием страниц, с которых они начинаются. Оно должно быть в начале работы. Названия глав и параграфов должно точно повторять соответствующие заголовки в тексте.

Введение работы должно содержать оценку современного состояния решаемой научно-исследовательской проблемы, основание и исходные данные для разработки темы, обоснование необходимости выполнения работы. Во введении должны быть показаны актуальность и новизна темы, связь данной работы с другими НИР.

Обычно объем введения не превышает 5-7% объема основного текста.

Основная часть может состоять из нескольких глав, разбитых на параграфы. В них рассматривается действующее законодательство, излагаются теоретические положения, дается анализ различных точек зрения, высказывается и аргументируется свое мнение. В конце каждой главы делаются краткие выводы.

Заключение должно содержать выводы по результатам выполненной научной работы и указание по возможности их внедрения.

Объем заключения не должен превышать 5-7% объема основного текста.

В список литературы включают только те источники, которые были использованы при написании и упомянуты в тексте или сносках. Список составляется по разделам с учетом требований государственного стандарта.

В приложение включаются извлечения из отдельных нормативных актов, копии подлинных документов, выдержки из справок, отчетов, образцы анкет, таблицы, графики и другие вспомогательные материалы, которые загромождают основную часть работы и увеличивают ее объем. При подсчете объема научной работы приложения не учитываются.

Деление текста на составные части с использование заголовков, нумерации и прочих средств называется рубрикацией. Система рубрик включает заголовки частей, разделов, глав и параграфов, которые, как правило, нумеруются. Каждый из названных членов деления текста, в свою очередь, подразделяется на абзацы. Под абзацем понимается отступ вправо в начале первой строки определенной части текста. Понятием «абзац» обозначают также ту часть текста, которая находится между двумя такими отступами. Обычно абзац состоит из нескольких предложений, связанных между собой определенной мыслью. Абзацы одного параграфа или главы должны быть также связаны по смыслу и расположены в логической последовательности.

При делении текста на главы и параграфы используются логические правила деления

понятий. Под делением понятий понимается мыслительный процесс раскрытия объема понятия посредством выделения в нем видовых понятий. Операция деления должна производиться по определенным правилам:

- деление должно быть соразмерным, т.е. объем всех членов деления должен равняться объему делимого понятия;
- деление должно осуществляться по одному основанию;
- члены деления не должны соотноситься между собой как часть и целое;
- деление должно быть последовательным и непрерывным.

Рубрикация текста обычно связана с нумерацией – числовым (или буквенным) обозначением последовательности расположения его составных частей. Для этого используются римские и арабские цифры, прописные и строчные буквы. Разделы, подразделы, пункты и подпункты следует нумеровать арабскими цифрами и записывать с абзацного отступа. Разделы должны иметь порядковую нумерацию в пределах всего текста. Главы нумеруют римскими цифрами.

Авторы научных работ применяют различные способы написания текста:

- строго последовательный, когда автор переходит к следующему параграфу только после завершения предыдущего;
- целостный, когда пишется вся работа, а затем в нее вносятся исправления и дополнения, шлифуется текст;
- выборочный, когда автор пишет работу в том порядке, в каком ему удобно.

В зависимости от целевого назначения и специфики содержания научной работы используются различные типы изложения материала:

- описательный. Он применяется в тех случаях, когда необходимо дать характеристику исследуемого предмета или явления, описать его развитие, структуру, составляющие элементы и признаки;
- повествовательный. Такой тип изложения характеризуется изложением материала в хронологическом порядке, обрисовкой причинно-следственных связей исследуемых предметов и явлений. Повествовательные тексты обычно начинаются с описания причин и условий, вызвавших то или иное явление;
- объяснительный. Данный тип изложения применяется для объяснения тех или иных установлений, доказывания и опровержения научных положений и выводов.

Особенностью языка научной речи является подчеркнутая логичность. Эта логичность должна проявляться на различных уровнях: всего текста, отдельных частей, абзацев. Она характеризуется последовательным переходом от одной мысли к другой. В качестве средства связи между ними используются: вводные слова и предложения; местоимения, прилагательные и причастия; специальные функционально-сintаксические средства, указывающие на последовательность (прежде всего, затем, во-первых); причинно-следственные отношения (следовательно, поэтому) и т.д.

Научный язык характеризуется стремлением к объективности изложения материала. Объективность изложения обусловлена спецификой научного познания, направленного на установление истины. Для подтверждения объективности в тексте делается ссылка на то, кем высказана та или иная мысль, в каком источнике содержится использованная информация.

Ради объективности в тексте научного произведения личные пристрастия, эмоциональные моменты не отражаются. В рукописи следует избегать штампов, избыточных словосочетаний. Не украшают речь повторения, растянутые фразы, нагромождения.

С целью уменьшения объема текста применяется сокращение слов. В настоящее время используются следующие виды сокращений:

- буквенные аббревиатуры, которые составляются из начальных букв каждого слова, входящего в название;
- сложносокращенные слова, составляемые из усеченных слов;
- условные графические сокращения по начальным буквам и частям слова;

Сокращению подлежат различные части речи. При сокращении слов применяют усечение, стяжение или сочетание этих приемов. Вне зависимости от используемого приема при сокращении должно оставаться не менее двух букв, например: ст. – статья, см. – смотри.

Сокращение слов до одной начальной буквы допускается только для общепринятых сокращений и отдельных слов, например: г. – год, р. – рубль.

В качестве иллюстративного материала в курсовых и дипломных работах используются графики, диаграммы и схемы.

Иллюстрации должны быть расположены так, чтобы их было удобно рассматривать без поворота отчета или с поворотом по часовой стрелке. Иллюстрации располагают после первой ссылки на них.

Иллюстрации должны иметь наименование. При необходимости их снабжают поясняющими данными (подрисуночный текст). Наименование иллюстрации помещают над ней, поясняющие данные — под ней.

График – это условное изображение соотношения величин в их динамике при помощи геометрических фигур, линий и точек.

График содержит следующие элементы:

- заголовок;
- словесные пояснения;
- оси абсцисс и ординат, шкалу с масштабами, числовые сетки;
- числовые данные, дополняющие или уточняющие величины нанесенных на график показателей.

В зависимости от целей, количественной базы и применяемых геометрических фигур графики могут быть линейными, столбиковыми, полосовыми, секторными.

На графике может быть изображена динамика нескольких явлений. Тогда их кривые должны быть хорошо различаемы по цвету или форме.

Если для построения графиков используются такие геометрические фигуры, как прямоугольники и круги, то их называют диаграммами.

Столбковые диаграммы строятся в системе прямоугольных координат. Основания столбиков одинаковой ширины помещают на оси абсцисс, а их высота отражает величину явлений. Полосовые диаграммы отличаются от столбковых тем, что прямоугольники в них расположены не вертикально, а горизонтально (полосками). Секторная диаграмма представляет собой круг, разделенный на секторы, каждый из которых занимает площадь круга, соответствующую величине отражаемого явления.

Схема – это изложение, описание, изображение чего-нибудь в главных чертах. Обычно делается без соблюдения масштаба с помощью условных изображений. Зачастую они вычерчиваются в виде прямоугольников или иных геометрических фигур с простыми связями-линиями.

Таблицы. Цифровой материал, как правило, должен оформляться в виде таблиц.

Каждая таблица должна иметь заголовок. Заголовок и слово "Таблица" начинают с прописной буквы. Заголовок не подчеркивают.

Заголовки граф таблиц должны начинаться с прописных букв, подзаголовки — со строчных, если они составляют одно предложение с заголовком, и с прописных, если они самостоятельные. Делить головки таблицы по диагонали не допускается. Высота строк должна быть не менее 8 мм. Графу "№ п. п." в таблицу включать не следует.

Таблицу размещают после первого упоминания о ней в тексте таким образом, чтобы ее можно было читать без поворота работы или с поворотом по часовой стрелке. Таблицу с большим количеством строк допускается переносить на другой лист. При переносе таблицы на другой лист (страницу) заголовок помещают только над ее первой частью. Таблицу с большим количеством граф допускается делить на части и помещать одну часть под другой в пределах одной страницы. Если строки или графы таблицы выходят за формат таблицы, то в первом случае в каждой части таблицы повторяется ее головка, во втором случае — боковик.

Если повторяющийся в графе таблицы текст состоит из одного слова, его допускается

заменять кавычками; если из двух или более слов, то при первом повторении его заменяют словами "То же", а далее - кавычками. Ставить кавычки вместо повторяющихся цифр, марок, знаков, математических и химических символов не допускается. Если цифровые или иные данные в какой-либо строке таблицы не приводят, то в ней ставят прочерк.

Формулы. Пояснение значений символов и числовых коэффициентов следует приводить непосредственно под формулой в той же последовательности, в какой они даны в формуле. Значение каждого символа и числового коэффициента следует давать с новой строки. Первую строку объяснения начинают со слова "где" без двоеточия.

Уравнения и формулы следует выделять из текста свободными строками. Выше и ниже каждой формулы должно быть оставлено не менее одной свободной строки. Если уравнение не умещается в одну строку, оно должно быть перенесено после знака равенства (=) или после знаков (+), минус (-), умножение (x) и деление (:).

Ссылки в тексте на литературные источники допускается приводить в подстрочном примечании или указывать порядковый номер по списку источников, выделенный двумя косыми чертами.

Ссылки на иллюстрации указывают порядковым номером иллюстрации.

Ссылки на формулы указывают порядковым номером формулы в скобках, например "... в формуле (2.1)".

На все таблицы должны быть ссылки в тексте, при этом слово "Таблица" в тексте пишут полностью, если таблица не имеет номера, и сокращенно - если имеет номер, например: "... в табл. 1.2).

В повторных ссылках на таблицы и иллюстрации следует указывать сокращенно слово "смотри", например: см. табл. 1.3".

## **Тема 9. Основные требования к написанию, оформлению и защите научных работ студентов. 9.1. Особенности подготовки рефератов и докладов**

Реферат – научно-исследовательская работа, представляющая собой краткое изложение в письменном виде содержания научных трудов, учебных пособий, научных статей по заданной теме. В реферате студент излагает основные положения, содержащиеся в нескольких источниках, приводит различные точки зрения, обосновывает свое мнение по ним. Реферат состоит из титульного листа, оглавления, введения, основной части и списка использованной литературы.

Объем реферата – не менее 5 и не более 15 страниц, отпечатанных через 1,5 интервала. В реферате следует сделать ссылки на использованные источники. Они должны быть оформлены в соответствии с установленным стандартом.

Готовый реферат представляется преподавателю для проверки. Оценивая реферат, он учитывает умение студента работать с научной литературой, анализировать различные точки зрения по спорным вопросам, аргументировать свое мнение, навыки оформления ссылок, списка использованной литературы.

Доклад – это запись устного сообщения на определенную тему. Он предназначен для прочтения на семинарском занятии, научной конференции.

Если текст доклада должен быть сдан преподавателю, то он оформляется так же, как текст реферата. В тех случаях, когда сдать текст не требуется, достаточно его подготовить для себя без оформления.

Текст доклада может быть написан полностью либо в виде тезисов. В последнем случае в логической последовательности записываются только основные мысли.

Студенческие доклады, как правило, состоят из трех частей: вводной, основной и заключительной. В первой части обосновываются актуальность, теоретическая и практическая ценность темы, во второй излагаются основные научные положения, в третьей – выводы.

## **9.2. Особенности подготовки и защиты курсовых работ**

Курсовая работа – это предусмотренная учебным планом письменная работа студента на определенную тему, содержащая элементы научного исследования. Написание курсовой работы помогает студентам углубить и закрепить полученные знания по дисциплине, приобрести навыки самостоятельного проведения научных исследований и обобщения практического материала, оформления результатов творческого труда.

Перечень тем курсовых работ определяется кафедрами. Студенту предоставляется право выбора темы. По согласованию с научным руководителем студенту разрешается выполнение работы по теме, которая хотя и не значится в перечне, но имеет прямое отношение к изучаемой дисциплине.

Выбранная тема должна быть зарегистрирована на соответствующей кафедре.

Научным руководителем студента является, как правило, преподаватель, ведущий занятия в той группе, в которой он учится. С ним необходимо согласовать план работы, список нормативных актов и специальной литературы, метод сбора и обработки практических материалов и сроки предоставления на проверку.

В целях упорядочения основных этапов работы полезно составить рабочий план с указанием сроков их выполнения.

Структура курсовой работы:

- титульный лист;
- оглавление;
- введение;
- основная часть;
- заключение;
- список использованной литературы;
- приложения (факультативно).

Объем курсовой работы должен составлять примерно 20-25 листов машинописного текста (компьютерной распечатки), исполненного на стандартной писчей бумаге формата А4, не считая приложений.

При использовании в тексте работы приложений, выводов, предложений, заимствованных из различных источников, ссылки на них обязательны.

Теоретические положения и выводы рекомендуется иллюстрировать материалами опубликованной и неопубликованной практики. При этом необходимо сделать ссылку на источник, откуда они взяты.

Выполненная курсовая работа к установленному сроку сдается на кафедру и передается на рецензирование научному руководителю. Отзыв руководителя пишется в произвольной форме, но в нем обязательно следует отметить достоинства работы, ошибки и другие недостатки, соответствие работы установленным требованиям и указать, допускается ли она к защите или не допускается.

Не допускаются к защите работы:

- выполненные только на основе учебника, без использования анализа законодательных и практических материалов;
- выполненные не самостоятельно, а путем списывания, без ссылок на автора и источник, или являющиеся конспектом учебника;
- не раскрывающие содержания темы и имеющие грубые ошибки;
- небрежно и неправильно оформленные.

Такие работы возвращаются для устранения недостатков. К повторно выполненной работе студент обязан приложить отзыв руководителя о первоначально выполненной работе, чтобы он мог проверить, устраниены ли отмеченные в нем недостатки.

Студент защищает работу перед научным руководителем. Если руководитель по объективным причинам не может принять защиту, то заведующий кафедрой может поручить эту работу другому преподавателю.

### 9.3. Особенности подготовки и защиты дипломных работ

Дипломная работа – это выпускная квалификационная работа, представляющая собой теоретическое или экспериментальное исследование одной из актуальных тем в конкретной области знания, в которой выпускник демонстрирует уровень овладения необходимыми теоретическими знаниями и практическими навыками, позволяющие ему самостоятельно решать профессиональные задачи.

Задачами выпускной дипломной работы являются:

- теоретическое обоснование и раскрытие сущности экономических и финансовых категорий, явлений и проблем рыночной экономики по избранной теме;
- развитие навыков самостоятельной работы, полученных за годы учебы, в проведении научного исследования по теме;
- знание и умение применять положения законодательных, нормативных и инструктивных материалов по вопросам, рассматриваемым в дипломной работе;
- умение самостоятельно разрабатывать конкретную научную проблему;
- четкое понимание экономической теории в решении проблем исследуемой темы, включая критическую оценку литературных источников и различных взглядов ученых и практиков, в том числе и зарубежных;
- умение систематизировать и обстоятельно анализировать данные, полученные из статистических сборников, отчетных материалов, периодической и специальной литературы, делать аргументированные выводы и предложения;
- обобщение всего комплекса знаний, полученных за время обучения в Вузе.

При выборе темы дипломной работы нужно учитывать:

- актуальность темы исследования,
- практическую значимость,
- возможность использования в дипломной работе конкретного фактического материала, собранного в период прохождения производственной и преддипломной практик.

Выполнение дипломной работы проходит следующие этапы:

0. выбор темы;
0. изучение литературы;
0. составление плана;
0. определение методов исследования;
0. изучение практики;
0. работа над текстом и оформление.

Далее следует подготовка к защите и защита работы.

Дипломная работа по своей структуре состоит из следующих элементов:

- титульного листа;
- оглавления;
- введения;
- основной части;
- заключения;
- списка использованной литературы;
- приложений (если они необходимы).

Объем дипломной работы при техническом исполнении (на печатной машинке, компьютере и др.) не должен превышать 60-70 страниц, (без приложений). Рукописный вариант дипломной работы не допускается. Внутренняя структура может состоять из задания по подготовке дипломной работы, введения, двух - максимум трех глав с 2-3 параграфами каждая, заключения в виде выводов и рекомендаций, библиографии и приложений. Возможна иная структура. Например, без глав и параграфов, а лишь через разделы.

Примерное распределение объема дипломной работы по разделам может быть следующим:

Введение (5% общего объема).

Раздел 1 - Теория вопроса (20%).

Раздел 2 - Анализ практического материала (экономические расчеты) (50%).

**Раздел 3 - Экономическое обоснование выводов и рекомендаций (20%).**

**Заключение (5%).**

Готовая дипломная работа подписывается исполнителем и сдается научному руководителю в срок, установленный задание или планом-графиком. После ее прочтения руководитель составляет на нее письменный отзыв. В отзыве следует отразить положительные и отрицательные стороны дипломного проекта по следующей схеме: актуальность, новизна, теоретическая и практическая значимость проведенного исследования; полнота освещения вопросов темы, использования литературы и практического материала; степень самостоятельности автора в раскрытии темы; обоснованность выводов, логичность аргументации; наличие предложений и рекомендаций, возможность их внедрения в учебных процесс; соответствие оформления работы установленным правилам; неточности, ошибки, спорные предложения, замечания по содержанию и оформлению.

Дипломная работа (переплетена или скреплена зажимами типовой папки) с письменным отзывом руководителя (приложение 4) не менее чем за 10 дней до защиты передается рецензенту для рецензирования.

В качестве рецензентов привлекаются, как правило, научные работники, работающие в соответствующей области, высококвалифицированные практические работники, имеющие высшее образование.

Рецензия (отзыв о научной работе) - это работа, в которой критически оценивают основные положения и результаты рецензируемого исследования. Особое внимание обращают на актуальность его теоретических положений, целесообразность и оригинальность принятых методов исследования, новизну и достоверность полученных результатов, их практическую полезность.

При составлении рецензии обычно придерживаются такой последовательности:

- обоснование необходимости (актуальность) темы исследования;
- оценка идейного и научного содержания (основная часть рецензии), языка, стиля;
- последовательность изложения результатов исследования;
- оценка иллюстративного материала, объема исследований и рукописи изложения (рекомендации о сокращении или дополнении);
- общие выводы; итоговая оценка исследования.

Критика рецензента должна быть принципиальной, научно обоснованной, взыскательной, но вместе с тем и доброжелательной, способствующей улучшению исследования.

Дипломная работа защищается студентом перед Государственной комиссией на открытом заседании.

Процедура защиты следующая.

Для изложения основных результатов исследования автору предоставляется 10-15 минут.

В выступлении докладчик (дипломник) не должен озвучивать чужие общеизвестные сведения, положения, определения, а кратко изложить понимание исследуемой проблемы, уделив большее внимание результатам собственного исследования.

В докладе рекомендуется отразить:

- обоснование актуальной темы;
- характеристику объекта исследования;
- основное содержание в по главам;
- обоснование предлагаемых мероприятий;
- выводы и предложения.

Содержание доклада может быть иллюстрировано. Иллюстративный материал должен подтверждать теоретические и практические выводы, представлять наиболее важные цифры, оформленные в табличной, графической или текстовой формах.

По окончании доклада члены комиссии и присутствующие могут задать дипломнику вопросы по теме дипломной работы. Ответы должны быть по существу заданных вопросов,

краткими и аргументированными.

Затем зачитываются отзыв руководителя и рецензии (замечания и основные выводы из них) и предоставляется слово руководителю и рецензенту, которые сообщают свое мнение о дипломной работе.

Решения комиссии об оценке дипломных работ и итогах защиты принимаются на закрытом заседании простым большинством голосов членов комиссии.

### **Глоссарий**

**Абстрагирование** - отвлечение от второстепенных фактов с целью сосредоточения на важнейших особенностях изучаемого явления.

**Автор изобретения** - физическое лицо, творческим трудом которого оно создано

**Автор научного открытия** - в РФ - физическое лицо, которое путем наблюдения, изучения, эксперимента или рассуждения самостоятельно сделало научное открытие способом, обеспечивающим его установление.

Если открытие сделано группой физических лиц, то любая ссылка на автора научного открытия рассматривается как ссылка на все эти лица.

**Автореферат диссертации** – научное издание в виде брошюры, содержащее составленный автором реферат проведенного им исследования, предоставляемого на соискание ученой степени.

**Аксиома** – исходное положение, которое не может быть доказано, но в то же время и не нуждается в доказательстве.

**Аналогия** – это способ получения знаний о предметах и явлениях на основании того, что они имеют сходство с другими.

**Библиография** - информационная инфраструктура, обеспечивающая подготовку, распространение и использование библиографической информации; перечень различных информационных документов с указанием определенных данных

**Внедрение** - распространение нововведений; достижение практического использования прогрессивных идей, изобретений, результатов научных исследований (инноваций).

**Газета** - периодическое газетное издание, выходящее через краткие промежутки времени, содержащее официальные материалы, оперативную информацию и статьи по актуальным общественно-политическим, научным, производственным и другим вопросам, а также литературные произведения и рекламу.

Обычно газета издается в виде больших листов (полос).

**Гипотеза** - научное предположение, выдвигаемое для объяснения некоторого явления и требующее верификации.

**График** – условное изображение соотношения величин в их динамике при помощи геометрических фигур, линий и точек.

**Диаграмма** – график, построенный с помощью геометрических фигур, таких как прямоугольник, круг.

**Данные - сведения:**

- полученные путем измерения, наблюдения, логических или арифметических операций;
- представленные в форме, пригодной для постоянного хранения, передачи и (автоматизированной) обработки.

**Дипломная работа** – выпускная квалификационная работа, представляющая собой теоретическое или экспериментальное исследование одной из актуальных тем в определенной области.

**Доклад** – запись устного сообщения на определенную тему, предназначаемая для прочтения на семинарском занятии, конференции.

**Документ** - по законодательству РФ - материальный объект с зафиксированной на нем информацией в виде текста, звукозаписи или изображения, предназначенный для передачи во времени и пространстве в целях хранения и общественного использования. Документ

обязательно содержит реквизиты, позволяющие однозначно идентифицировать, содержащуюся в нем информацию.

Журнал - периодическое журнальное издание:

- содержащее статьи или рефераты по различным общественно-политическим, научным, производственным и другим вопросам;
- литературно-художественные произведения;
- имеющее постоянную рубрикацию;
- официально утвержденное в качестве журнального издания.

Журнал может иметь приложения.

Задача - координированная и систематизированная серия элементов работы, используемых для достижения результатов.

Закон – положение, выражающее всеобщий ход вещей в какой-либо области; высказывание относительно того, каким образом что-либо является необходимым или происходит с необходимостью.

Идея – это: 1) новое интуитивное объяснение события или явления; 2) определяющее стержневое положение в теории.

Издание - документ:

- прошедший редакционно-издательскую обработку;
- полученный печатанием или тиснением;
- полиграфически самостоятельно оформленный;
- имеющий выходные сведения;
- предназначенный для распространения содержащейся в нем информации.

Изобретение - новое и обладающее существенными отличиями техническое решение задачи в любой области экономики, социального развития, культуры, науки, техники, обороны, дающее положительный эффект. Автор изобретения, получивший авторское свидетельство, имеет право дать изобретению свое имя или специальное название. Изобретение является одним из объектов промышленной собственности.

Интеллектуальная собственность - собственность на результаты интеллектуальной деятельности, интеллектуальный продукт, входящий в совокупность объектов авторского и изобретательского права.

Информационное издание - издание, содержащее систематизированные сведения об опубликованных, непубликуемых или неопубликованных документах или результат анализа и обобщения сведений, представленных в первоисточниках.

Информационные ресурсы - в широком смысле - совокупность данных, организованных для эффективного получения достоверной информации.

Информационные ресурсы - по законодательству РФ - отдельные документы и отдельные массивы документов, документы и массивы документов в информационных системах: библиотеках, архивах, фондах, банках данных, других видах информационных систем.

Источник информации - объект, идентифицирующий происхождение информации; в теории коммуникации - лицо, от которого исходит сообщение; отправитель сообщения; в теории перевода - создатель или автор текста оригинала.

Категория – общее, фундаментальное понятие, отражающее наиболее существенные свойства и отношения предметов и явлений.

Классификация наук - группировка наук на основе определенных принципов.

Конспект - краткое изложение прочитанного.

Концепция – это система теоретических взглядов, объединенных научной идеей (научными идеями).

Курсовая работа – предусмотренная учебным планом письменная работа студента на определенную тему, содержащая элементы научного исследования.

Лицензия на изобретение - разрешение, выдаваемое одним лицом (лицензиаром) другому лицу (лицензиату) на коммерческое использование изобретения, защищенного патентом в границах строго определенного рынка, в течение определенного срока и за обусловленное

вознаграждение.

Логотип - оригинальное начертание, изображение полного или сокращенного наименования фирмы или товаров фирмы. Логотип специально разрабатывается фирмой с целью привлечения внимания к ней и к ее товарам.

Материалы научной конференции – научный непериодический сборник, содержащий итоги научной конференции (программы, доклады, рекомендации, решения).

Методика – это совокупность способов и приемов познания.

Методология - 1)совокупность методов, применяемых в какой-либо сфере деятельности (науке, политике и т.д.); 2) учение о научном методе познания.

Моделирование - исследование объектов познания на их моделях. Моделирование предполагает построение и изучение моделей реально существующих предметов, явлений и конструируемых объектов:

- для определения или улучшения их характеристик;
- для рационализации способов их построения;
- для управления и прогнозирования.

Монография - научное или научно-популярное книжное издание:

- содержащее полное и всестороннее исследование одной проблемы или темы;
- принадлежащее одному или нескольким авторам.

Научная деятельность - интеллектуальная деятельность, направленная на получение и применение новых знаний для:

- решения технологических, инженерных, экономических, социальных, гуманитарных и иных проблем;
- обеспечения функционирования науки, техники и производства как единой системы.

Научная информация - логически организованная информация, получаемая в процессе научного познания и отображающая явления и законы природы, общества и мышления.

Научная проблема – это противоречие между знаниями о потребностях общества и незнанием путей и средств их удовлетворения.

Научно-популярное издание - издание, содержащее сведения:

- о теоретических и/или экспериментальных исследованиях в области науки, культуры и техники;
- изложенное в форме, доступной читателю-неспециалисту.

Научно-техническая информация - документированная информация, возникающая в результате научного и технического развития, а также информация, в которой нуждаются руководители, научные, инженерные и технические работники в процессе своей деятельности, включая специализированную экономическую и нормативно-правовую информацию.

Научное знание - система знаний о законах природы, общества, мышления. Научное знание составляет основу научной картины мира и отражает законы его развития.

Научное издание - издание, содержащее результаты теоретических и/или экспериментальных исследований, а также научно подготовленные к публикации памятники культуры и исторические документы.

Научное исследование - процесс изучения, эксперимента, концептуализации и проверки теории, связанный с получением научных знаний. Различают фундаментальные и прикладные научные исследования.

Научно-технический прогресс - использование передовых достижений науки и техники, технологий в хозяйстве, в производстве с целью повышения эффективности и качества производственных процессов, лучшего удовлетворения потребности людей.

Научное открытие - установление явлений, свойств или законов материального мира, ранее не установленных и доступных проверке.

Научный вопрос - мелкая научная задача, относящаяся к конкретной области научного исследования.

**Научный результат** - продукт научной и/или научно-технической деятельности, содержащий новые знания или решения и зафиксированный на любом информационном носителе.

**Научный термин** – это слово или сочетание слов, обозначающее понятие, применяемое в науке.

**Общественные науки** - совокупность наук, изучающих различные аспекты жизни человеческого общества.

**Объект исследования** – это то социальное явление (процесс), которое содержит противоречие и порождает проблемную ситуацию

**Объяснение** - этап научного исследования, состоящий:

- в раскрытии необходимых и существенных взаимозависимостей явлений или процессов;
- в построении теории и выявлении закона или совокупности законов, которым подчиняются эти явления или процессы.

**Описание** - этап научного исследования, состоящий в фиксировании данных эксперимента или наблюдения посредством определенных систем обозначений, принятых в науке.

**Патент** - документ:

- выдаваемый компетентным государственным органом на определенный срок;
- удостоверяющий авторство и исключительное право на изобретение; и наделяющий владельца титулом собственника на изобретение.

**Патентная информация** - информация, публикуемая патентными организациями. Каждая публикация содержит:

- список ключевых слов;
- коды;
- сведения о патентном документе, включающие описание изобретения, фамилии авторов, дату поступления заявки, дату приоритета, сведения о правовом положении документа.

**Патентоспособность** - совокупность свойств технического решения, без наличия которых оно не может быть признано изобретением на основе действующего законодательства.

В РФ патентоспособным признается изобретение, которое:

- 1) является новым, т.е. неизвестно из уровня техники;
- 2) имеет изобретательский уровень, т.е. для специалиста явным образом не следует из уровня техники;
- 3) промышленно применимо, т.е. может быть использовано в промышленности, сельском хозяйстве, здравоохранении и других отраслях деятельности.

**Первоисточник** - источник информации:

- либо являющийся оригинальным документом, содержащим данные исследования;
- либо составленное рукой непосредственного участника описание событий: дневник, автобиография, письмо, юридический документ, отчет, протокол, деловая бумага, счет, газета и т.д.

**Полезная модель** - объект промышленной собственности; конструктивное выполнение средств производства и предметов потребления, а также их составных частей. Полезной модели предоставляется правовая охрана, если она является новой и промышленно применимой.

**Положение** – научное утверждение, сформулированная мысль.

**Понятие** - мысль, отражающая в обобщенной форме предметы и явления действительности и существенные связи между ними посредством фиксации общих и специфических признаков.

**Предмет исследования** - существенные свойства или отношения объекта исследования, познание которых важно для решения теоретических или практических проблем. Предмет исследования определяет границы изучения объекта в конкретном исследовании.

**Препринт** - научное издание, содержащее материалы предварительного характера, опубликованные до выхода в свет издания, в котором они могут быть помещены.

**Прикладные научные исследования** - исследования, направленные преимущественно на применение новых знаний для достижения практических целей и решения конкретных задач.

**Принцип**- основное начало, на котором построено что-н. (какая-н. научная система, теория, политика, устройство и т. п.)

**Проблема** – неразрешенная задача или вопросы, подготовленные к разрешению.

**Процедура исследования** - последовательность познавательных и организационных действий с целью решения исследовательской задачи.

В общем случае научное исследование предполагает:

1. постановку задачи;
2. предварительный анализ имеющейся информации, условий и методов
3. решения задач данного класса;
4. формулировку исходных гипотез;
5. сбор данных;
6. анализ и обобщение полученных результатов;
7. проверку гипотез;
8. формулирование утверждений.

**Промышленный образец** - графическое описание товара или изделия, отражающее его внешний вид. Автор промышленного образца после его официальной регистрации получает патент, дающий исключительное право на производство товара именно в этом внешнем исполнении.

**Публикация** - документ, доступный для массового использования.

**Рабочая программа** – это изложение общей концепции исследования в соответствии с его целями и гипотезами.

**Рецензия** — это работа, в которой критически оценивают основные положения и результаты научного исследования.

**Реферат** - краткое изложение содержания отдельного документа, его части или совокупности документов, включающее основные сведения и выводы, а также количественные и качественные данные об объектах описания.

**Рубрикация** – деление текста на составные части с использованием заголовков, нумерации и т.д.

**Сборник научных трудов** - сборник, содержащий исследовательские материалы научных учреждений, учебных заведений или обществ.

**Способ** – это действие или система действий, применяемые при исполнении какой-либо работы, при осуществлении чего-либо.

**Сравнение** – это сопоставление признаков, присущих двум или нескольким объектам, установление различия между ними или нахождение в них общего.

**Суждение** – это мысль, в которой утверждается или отрицается что-либо.

**Схема** – изложение, описание, изображение чего-либо в главных чертах; обычно делается без соблюдения масштаба с помощью условных обозначений.

**Счет (количественный метод)** - это определение количественных соотношений объектов исследования или параметров, характеризующих их свойства.

**Тезисы докладов научной конференции** - научный непериодический сборник, содержащий опубликованные до начала конференции материалы предварительного характера: аннотации, рефераты докладов и/или сообщений.

**Тема** - это научная задача, охватывающая определенную область научного исследования.

**Теория** - форма достоверных научных знаний:

- представляющая собой множество логически увязанных между собой допущений и суждений;
- дающая целостное представление о закономерностях и существенных характеристиках объектов;

- основывающаяся на окружающей реальности.

Товарный знак - знак:

- имеющий вид рисунка, этикетки, клейма и т.д.
- присвоенный определенному товару или фирме;
- помещаемый на товаре, его упаковке, фирменных бланках, вывесках, рекламных материалах;
- зарегистрированный в соответствующем государственном учреждении;
- защищающий исключительные права продавца на пользование товарным знаком.

Товарные знаки - по законодательству РФ - обозначения, способные отличать товары одних юридических или физических лиц от однородных товаров других юридических или физических лиц.

Учебник - учебное издание, содержащее систематическое изложение учебной дисциплины, ее раздела или части, соответствующее учебной программе и официально утвержденное в качестве учебника.

Учебно-методическое пособие - учебное издание, содержащее материалы по методике преподавания учебной дисциплины или по методике воспитания.

Учебное издание – это издание, содержащее систематизированные сведения научного или прикладного характера, изложенные в форме, удобной для изучения и преподавания, и рассчитанное на учащихся разного возраста и ступени обучения.

Учебное наглядное пособие - учебное изоиздание, содержащее материалы в помощь изучению, преподаванию или воспитанию.

Учебное пособие – это учебное издание, дополняющее или частично заменяющее учебник и официально утвержденное в качестве учебного пособия.

Учение - совокупность теоретических положений о какой-либо области явлений действительности

Факт – действительное, вполне реальное событие, явление; нечто сделанное, совершившееся.

Формализация – представление основных положений процессов и явлений в виде формул и специальной символики.

Фундаментальные научные исследования - экспериментальная или теоретическая деятельность, направленная на получение новых знаний об основных закономерностях строения, функционирования и развития человека, общества, окружающей природной среды.

Хрестоматия - учебное пособие, содержащее литературно-художественные, исторические и иные произведения или отрывки из них, составляющие объект изучения учебной дисциплины.

Эксперимент - общенаучный метод получения в контролируемых и управляемых условиях новых знаний о причинно-следственных отношениях между явлениями и процессами.

Эмпирическое обобщение – это система определенных научных фактов, на основании которой можно сделать определенные выводы или выявить недочеты и ошибки.

## **Литература**

- Об авторском праве и смежных правах: Закон РФ от 9 июля 1993 г. № 5351-1 (в ред. Федерального закона от 19.07.95 N 110-ФЗ) // Кодекс.
- Патентный закон Российской Федерации от 23 сентября 1992 г. №3517-1 (в ред. Федерального закона от 07.02.2003 №22-ФЗ, с изм., внесенными Федеральными законами от 27.12.2000 №150-ФЗ, от 30.12.2001 №194-ФЗ, от 24.12.2002 №176-ФЗ).// Кодекс.
- Андреев Г.И., Смирнов С.А., Тихомиров В.А. Основы научной работы и оформление результатов научной деятельности: В помощь написания диссертации и рефератов. – М.: Финансы и статистика, 2003. – 269 с.
- Ануфриев А.Ф. Научное исследование. Курсовые, дипломные и диссертационные работы. - М.: Ось-89, 2002. - 112 с.

- Волков Ю.Г. Как написать диплом, курсовую, реферат. - Феникс - 2001, 127 с.
- Дикий Н.А., Халатов А.А. Основы научных исследований. – Киев: Вища школа, 1985.
- Методическая разработка по написанию и защите дипломных работ. – СПб.: Изд-во СПбГУЭФ, 2000. – 73 с.
- Радаев В. В.. Как организовать и представить исследовательский проект (75 простых правил) / Государственный университет - высшая школа экономики, ИНФРА-М, 2001, 202 стр.
- Рогожин М.Ю. Подготовка и защита письменных работ: Учебное практическое пособие. - РДЛ, 2001. – 240 с.
- Рузавин Г.И. Методология научного исследования: Учебное пособие для ВУЗов. - ЮНИТИ - 1999, 317 с.
- Уваров А. А. Дипломные и курсовые работы по экономическим специальностям: практические советы по подготовке. - Дело и сервис - 2000, 80 с.
- Уваров А.А. Руководство подготовки дипломных работ. - ДИС - 2001, 96 с.
- Эхо Ю. Письменная работа в вузах. – М: Инфра-М, 2002. – 127 с.