

RESUME

Dinara Surkeeva

23 ap., 8, Anar district, Osh,
Kyrgyzstan
996 (555) 07 84 23
din_ara2011 @mail.ru



Specialization	Teacher of English and Russian languages, the Docent
Personal Details	Date of birth: 31 December 1967 Marital status: married Children: a son, two daughters
Summary of Qualifications	36 years' experience as a teacher. Conduct lectures, seminars, and practical lessons. Working out projects and courses.
Education, Professional Experience	-1985–1990 – student, Osh State Institute; -1990-1991 -teacher of the English and Russian languages in Karasu region; -1992- a teacher of English in Osh State University; -1995-1996 vice dean on International Affairs; -2003-2005-Chairperson of the Chair of English Grammar and Phonetics; -2017-2018-vice dean on science affairs; -2018-2021-vice dean on academic affairs; - 2021-till now the Chairperson of the chair of English language Methods
Additional Education	1998–2004- Course of English Language(ELP) Osh State University, Aga Khan foundation
Additional Skills	Languages: English – fluent Russian – fluent, Kyrgyz – native, Uzbek- Elementary Level
	Computer skills: Windows, Word for Windows, Excel, Outlook Express, Internet Explorer

Driving Licence:	Driving Licence Category B
	<p>References are available on request</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. "Interactive Language Teaching: Sustaining Interaction through Group Work". Вестник ОшГУ, посвящается 50-летию ОшГУ, труды международной научной конференции. Часть 2, 2001, №4. 2. "To the problem of Communicative and interactive Approach to Language Learning". Международная научно-практическая конференция «Личность и воспитание: роль образовательных технологий в современной школе». Часть 2, Ош-2001. 3. "Planning instruction". Индия и Кыргызстан: Взаимодействие цивилизаций. Часть 2. Материалы международной научной конференции, ББК 66.4, ISBN9967-03-177-8 Ош-2003 4. "Project work integrated into the English lesson". ОшГУ - международный симпозиум-«Learning and Teaching English through Communicative and Interactive Methodology: Perspective for secondary school teachers. 12-15 April 2004, ISBN 9967-03-225-1. 5. "Some peculiarities and similarities of sentence structure in English and Turkic languages". ОшМУнун Жарчысы №2-2005, ISBN 9967-03-0321, Ош-2005. 6. «Сравнительная типология в системе лингвистических дисциплин языкового Вуза и ее роль в понимании временных форм глагола в английском языке». Международный научный журнал «Наука образования техника» ОшКУУ, №2 (20), 2007. ISBN 1694-5220. 7. «Категория числа в английском и тюркских языках». ОшМУнун жарчысы №3-2007 8. "To the problem of comparative analysis of interjections in the English, Russian and Kyrgyz language". Жалал- Абад Мамлекеттик Университетинин Жарчысы, 2012 №1(26) 2-болум, ISSN 1694-531X. 9. "The main functions and formal structures of the interjections in English". К. Карасаев атындағы Бишкек Гуманитардық Университетинин илимий жарчысы, №3(23) 2012, ISBN-410-59-0. 10. "Sound similarities of certain interjectional words in some Indo-European, Kyrgyz and Russian languages". Ош Мамлекеттик Университетинин жарчысы №3-2013, ISBN 9967-03-032-1. 11. "English interjections and their classification problem". Ош Мамлекеттик Университетинин жарчысы №4-2013, ISBN 9967-03-032-1. 12. "The role of interjectional words in exclamatory sentences in English and Kyrgyz". Кыргызстан Эл

References

Аралык Университети, Вестник МУК, №2(24), 2013,
ISSN 1694-6324.

13. "Women's Surprise in American and Kyrgyz Culture".
Кыргызстан Эл Аралык Университети, Вестник МУК,
№2(26) 2014, ISBN 1694-6324.

14. Some semantic and pragmatic characteristics of the
English interjections in modern English. УДК 81'42,
МРНТИ 16.21.33, Вестник Казахской Академии труда и
социальных отношений, 2014/4(42)

15. Фонетические особенности некоторых междометий
киргызского, английского и русского языков. УДК
81'42, МРНТИ 16.21.33, Вестник Казахской Академии
труда и социальных отношений, 2014/4(42)

16. "Back to the problem of classification of interjections".
ОшМУнун жырчысы №2 2014.

17. "Topics in British and American English for the junior
students" Акматова А.А., Жээнбекова Г.Т., Суркеева
Д.Б., Исмаилова Р. А. Алымкулова С.Б., Мирзакматова
О.Р. Ош-2006. ISBN 9967-03-358-4/ УДК 811.111; ББК-
81.2; Англ.

18. Фонетика – англ ис тили боюнча окуу-усулдук
колдонмо. С. Ш. Калыгулова, Д.Б. Суркеева, М.К.
Хамракулова, ISBN 978-9967-424-56-2:УДК 811.11,Ош-
2010.

19. «Коммуникативный английский язык» учебно-
методическое пособие для студентов 1-2 курсов, УДК
82\821; ISBN 978-9967-24-332-3;Ош-2008.

20. Emotive expression in the text and ways of translation.
«Бюллетень науки и практики» 2021 с.437-440
<https://doi.org/10.33619/2414-2948/72/55>

21. The emotiveness of the "Love" component in the novel
"Quiet Don" by M. Sholokhov and in the novel by Ch.
Aitmatov "Jamila." <https://doi.org/10.33619/2414-2948/72/58> «Бюллетень науки и практики»

22. Using ZOOM in teaching English grammar.
<https://doi.org/10.33619/2414-2948/73/55> «Бюллетень
науки и практики»

23. The concept of God/Kudai in the Kyrgyz
linguoculture. DOI: 10.26170/Ksng-2021-32

24. Representation Features in the National Cultural
Content of Concepts Good and Evil.

10.4236/ojml.2021.113033 Open Journal of Modern
Linguistics, 2021

25. Comparative typology of English, Kyrgyz and Russian
languages (Учебно-методическое пособие)

26. Gain confidence in reading for English language
students. (Учебно-методическое пособие)

27. Тектеш эмес тилдердеги кээ бир сырдык сөздөрдүн
семантикалык структуралары жана алардын которуунун
өзгөчөлүктөрү (Учебно-методическое пособие)

- | | |
|--|---|
| | <p>28. Emotive meaning of the text (on the material of the Sholokhov's novel "Quiet Don") (статья)
29. Emotive expression in the text and ways of translation (статья)
30. Some interjectional expressions represent the concepts "the evil" and "the goodness" in the tragedy "Hamlet" by W.Shakespeare (статья)</p> |
|--|---|

28. Emotive meaning of the text (on the material of the Sholokhov's novel "Quiet Don") (статья)
29. Emotive expression in the text and ways of translation (статья)
30. Some interjectional expressions represent the concepts "the evil" and "the goodness" in the tragedy "Hamlet" by W.Shakespeare (статья)