

ОшМУнун ректору,  
профессор К.Г.Кожобековко  
искусство факультетинин деканы,  
доцент Ж.Т.Мойдуновдон

## БИЛДИРҮҮ

Урматтуу Кудайберди Гапаралиевич!

570015 Режиссура (колдонуу жактары боюнча) адистигине мамлекеттик стандарттын негизинде студенттерге билим берүү жүргүзүп жатабыз. Былтыркы 2023-жылы «Ednet» агенттигине билим берүү багыты боюнча отчет даярдап 1 жылдык мөөнөткө аккредитациядан өтүп калган элек. Аккредитацияда: «Ednet агенттигинин жана мамлекеттик стандарттын талаптарына ылайык “Окуу театры” жок болгондугуна байланыштуу, “Концерттик залды” (бул жерде спектакль коюуга, көрсөтүүгө, кино көрсөтүүгө жана тартууга, концерт көрсөтүүгө жана жазууга, телевидениеге көрсөтүү даярдоого, монтаждоого, дубляж жасоого, үн түшүрүүгө, конференция, фестиваль өткөрүүгө шарт түзүлөт) көп тармактуу өнөркана (лаборатория) катары ондоодон өткөрүп берүүнүздү өтүнөбүз. (Долбоор сунушталат)

“Концерттик залды” капиталдык ондоодон өткөрүп, реконструкция жүргүзүүгө багытталган техникалык шарттама:

- I. Сахна бөлүгү;
- II. Жарык жабдыктары;
- III. Сахнага кино павильон;
- IV. Партал, акустика, күзгү сахна;
- V. Көрүүчүлөр залы;
- VI. Экинчи кабатка техникалык тейлөө;
- VII. Босого (фоз).

### I. Сахна бөлүгү

1. Сахнанын өлчөмү туурасы *12 метр*, тереңдиги *5 + 2,10* кошулат, *2 парталдын размери 2,60x2,60.*

2. Күзгү сахна (зеркала сцена) *размери 6,8 x 4,55.*

3. Сахнанын эки капталында 2 метр бийиктикте, тепкич менен чыга турган, экинчи кабатта эки бөлмө жеңил материалдан курулуп, (гордироб, стилажы менен) реквизиттерди, эмеректерди сактоо үчүн кампа болот. *Размери 2,0 x 5,0 x 2,5.=2 бөлмө.*

4. Сахнанын төрүндө LED SCREEN экран *өлчөмү 4 x 6* орнотулат.

5. Сахнага автоматташтырылган механизм жасалышы керек

5.1. АРЗ башкы көшөгөнүн механизми. *Бийиктиги 5,5, туурасы 9,0 = 1 комплект.*

5.2. Жүк көтөрүүчү механизмдер (*штангеттер узуну 6,5*) = 9 комплект.

5.3. Свет жабдыктарын көтөрүүчү механизм (*софит штангет узуну 6,5*) = 2 комплект.

6. Сахна жасалга кийимдери; 2 комплекттен (көшөгө, кулиса, падуги, задник).

6.1 Башкы Көшөгө 5 x 9 м – 2 комплект.

6.2. Кулисалар 5 x 3, \_ 8 даана.

6.3. Падугалар 1,20 x 8 м \_ 6 даана.

6.4. Задник 5 x 8 м – 2 комплект.

## II. Жарык жабдыктары;

1. Сахна софиттерге асылуучу прожекторлор ТП 8 д, *төрт көздүү рампа 8д.*

2. Залдын ортосуна асылган төгөрөк софит Д-3м. Прожекторлор ТП-20д, КП-10 д, *Голава- 6 даана. Софит размери төгөрөк Д-3м*

3. Сахнанын авансценасына төрт көздүү *рампалар 8 д.*

4. Каптал дубалга прожектор илгенге ферма *размери 2,5 x 0,40.* Партал прожекторлор ТП- 8д.х 2д.

5. Штативдеги ТП театралдык *прожектор-8 д*

6. Балкондон берилүүчү *пушка прожектор -2 д.*

## III. Сахнага кино павильон;

1. 200 м<sup>2</sup> хрономокей. тез жыйналчуу *конструкция, - 4 м бийиктиги, 21 м туурасы.*

2. Сахнанын полуна *84 м<sup>2</sup> ковралин. 12x7x –84м<sup>2</sup>*

3. Кино, телекөрсөтүү тартууга жабдыктар; кинокамера, рельс, утка микрофон, ж,б.

4. Сахнага теле студиянын көчмө декорациясы (учебный телестудия)

## IV. Партал, акустика, зеркала сцена. Партал размер 2,60x 5,60

1. Эки порталга музыкалык үн күчөткүч акустикалык жабдыктары орнотулат (*жабдык атайын тизмеленип сунушталат*).

2. Акустикалык жабдуу; Сахнанын дубалдары, эки портал, залдын 2 капталы арьери менен, тепкичтер атайын акустикалык материалдар менен капталышы зарыл.

3. Сахнага 2 манитор. 14-20 микрофон он метрлик кабель менен, 14-20 штатив, 32 же 64 каналдуу мультикабель орнотулат.

## **V. Көрүүчүлөр залы. Размер 12 x 13 x 6,3 бийикиги**

1. Залдагы отургуч 1. кресло: *олчому отургуч 0,60м аралык 1,10 м.8ряд15орун=120 орун + 2ряд 30 кошумча көчмө орун.*

2. Залдын ортосунда көчмө режиссердук пульт (кабель менен) көчмө стол. 0,50x0,60x0,80.

3. Залдын ортосунда көтөрүп түшүрө турган софит ферма *размер Д-3м; 20 прожекторлор, 6 голава, 12 прострель,4 светоэффект ж.б жарык берүүчү жабдыктар (тизме кошумча тирк).*

4. Залдын эки каптал дубалга 2 даана *ферма размер 2,50 x 0,40: 8 x 8 = 16 д* прожекторлор илинет,

5. Залдын төрүндө тартуу (кино, видео, жарык берүү) аппаратурасынын паркы (кампа) бөлмөсү жайгашат(тепкичтин асты). *Размер 1,20 x10м*

## **VIII. Экинчи кабат техникалык тейлөө (аудио, видео студия)**

1. Залдын экинчи кабатындагы бөлмөлөрдө толук кандуу жылчыксыз акустикалык материалдар менен капталышы зарыл.

2. **Оң канат** Үн жазуучу студия *размер 35м2*, (жеке, оркестр, хордун үнүн жазуу) 64 канальдуу пульт, фонотека, 12-20 штатив, 12-20 микрофон, 12-20 кулакка тагып угуу аппараты.

3. **Ортодо** Режиссер, муз-свет оператор үчүн бөлмө *размер 2x 6 -12м2* (бул жерден туруп сахнада жүрүп жаткан иш-чараларды тейлейт) музыкалык, жарык берүү пульттар, 64 каналдуу мультикабель тартылыт.

4. **Сол канат** монтаждоо студиясы, Фильмди үн менен тариздөө үчүн комплекс: аппараттык бөлмө, фонотека, *аянты5x5--25 м2*. (5 монтаждоо аппараты, кино, теле, даректүү тасмаларды, иш-чаралардын видео кантетин даярдашат. 1 монтаж апарат мультимедиа, компьютердик графика иштерин жүргүзөт).

5. **Интернет.** Линиялык жана линиялык эмес монтаждоо системасы, видео сүрөттөрдү киргизүү жана чыгаруу системасы, Интернет тармагына кошулган (жалпысынан) видеомонтаждык жана компьютердик класстарды монтаждоо керек. (лицензиялык программаларды алууга буйрутма берилет)

## **IX. Босого (фоз) размер 8x20**

1. Окуу театрдын фоз-холунда көрүүчүлөрдүн күтүү залы. Фозде көргөзмө жайгашат (витирина, банкетка отургучтар коюлат).

2. Сахнадагы иш-чараларга тоскоолдук жаратпо үчүн фозден атайын эшик аркылуу экинчи кабатагы студияга чыгат.


3. Фознин ичинде сахнага чыга турган бөлмөлөр *размер 4x4--2 бөлмө*, гримдөө бөлмөсүнө жабдыктар (грим тумбочки, 2 чач тарач стол, 4 стол, 12 стул, 2 чоң күзгү, сахнанын эки четине 2 чоң күзгү).

4. Ошол эле грим бөлмөлөрдүн экинчи кабатына костюмдар үчүн бөлмө, сахнанын тепкичинен чыгат (гардироб, стилаж) *размер 4x4--2 бөлмө.*

5. Фоезин төрдөгү бурчунда эки канаттуу туалет. *Өлчөмү 1,25x1,25x2.*
6. Залга кирүүчү бардык эшик-терезелер 2-3 кабатталып жасалыш керек.

*Эскертүү: “Концерттик залды” капиталдык оңдоодон өткөрүп, реконструкция жүргүзүүгө багытталган эскиз тиркелет.*

Факультетинин деканы, доцент:

 Ж.Т.Мойдунов