

**МИНИСТЕРСТВО ОБРАЗОВАНИЯ И НАУКИ КЫРГЫЗСКОЙ РЕСПУБЛИКИ**  
**ОШСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ УНИВЕРСИТЕТ**  
**Факультет русской филологии**  
**Кафедра русского и сопоставительного языкознания**

«Утверждено» -  
на заседании кафедры русского  
и сопоставительного языкознания  
Протокол №1 от 14 сентября 2023 г.

«Согласовано» -  
Председатель УМС факультета \_\_\_\_\_

Зав.каф. \_\_\_\_\_

**ПРОГРАММА ОБУЧЕНИЯ СТУДЕНТОВ**  
**(СИЛЛАБУС)**

**Наименование дисциплины: Современный русский язык. Фонетика.**

**Специальность:** бакалавр 550300: «Филологическое образование» профиль «Русский язык и литература». Профессиональный цикл, вариативная часть.

**Сетка часов**

Курс, семестр	Модули	Ауд. зан.	СРС	Лекции		Практические занятия		СРС		РК	ИК	Баллы
				часы	баллы	Часы	баллы	часы	баллы			
1 курс, 2 сем.	1	30	30	12		18	10	30	10	10		30
	2	30	30	12		18	10	30	10	10		30
	ИК										40	40
	4 кред.	60ч.	60ч.	24 ч.		36 ч.	20	60 ч.	20	20	40	100

**Данные о преподавателе:** старший преподаватель кафедры русского и сопоставительного языкознания: ТойчужеваДжылдызРакманбековна.

**Моб. тел.:**

**Эл. почта:** [jildiz\\_69@mail.ru](mailto:jildiz_69@mail.ru)

ФРФ, кафедра РСЯ, каб. № 233

### 1. Цели дисциплины «Современный русский язык. Фонетика»:

- изучение фонетической системы и взаимодействия различных звуковых средств русского языка в ее современном состоянии; формирование слухопроизносительных навыков в соответствии с орфоэпическими нормами; владение навыками анализа фонетического и фонемного состава языковых единиц.

### 2. Результаты обучения дисциплины. Студент:

объясняет фонетические законы современного русского языка и вызванные ими фонетические процессы; транскрибирует слово, текст с учетом орфоэпических норм русского литературного языка; проводит фонетический и фонематический анализ слова, фразы, текста; соблюдает орфоэпические нормы русского языка при говорении и чтении, произносит четко и естественно (уровень В2); анализирует информацию из различных источников, излагает материал, отделяет главное от второстепенного, проводит анализ понятий, что свидетельствует об умении обрабатывать информацию; обосновывает свою позицию на русском языке во время обсуждения учебных вопросов, использует изученные материалы, ссылается как на мнения ученых, так и на научные исследования.

### 3. Пререквизиты: «Введение в языкознание», «Практический курс русского языка».

4. Постреквизиты: современный русский язык: словообразование, лексикология, синтаксис; «Орфография русского языка», «Практический курс русского языка».

### 5. Календарно-тематический план дисциплины

Недел я	Темы	Распределение часов			Формы контроля	Баллы	Литература
		Лекции	Практик	СРС			
1	1. Фонетика как раздел СРЯ.	2		2	<b>ТК №1. Акустико-артикуляционная характеристика звуков речи.</b> Письменная контрольная работа. <i>Дайте полную акустико-артикуляционную характеристику согласных и гласных звуков русского языка.</i>	5	1, 2, 3
2	2. Звук как фонетическая единица.	1	2	3			
2-4	3. Классификация гласных и согласных звуков.	3	4	7			
4	4. Основы фонетической транскрипции.		2	2	<b>ТК №2. Транскрипция слов.</b> <i>Выполните фонетическую транскрипцию 5 слов.</i>	5	3
5-8	5. Изменения звуков в потоке речи.	6	10	24	<b>ТК №3. Анализ комбинаторных и позиционных изменений в речи.</b> <i>В выделенных словах проанализируйте комбинаторные, позиционные изменения, непозиционные чередования звуков.</i>	10	3
9	<b>Рубежный контроль №1</b>				<b>Фонетический разбор слова.</b> <i>Сделайте транскрипцию выделенных слов; б) дайте классификацию звукам речи; в) определите комбинаторные и позиционные изменения звуков.</i>	10	1, 2, 3
	<b>Итого: МОДУЛЬ №1.</b>	<b>12 ч.</b>	<b>18ч .</b>	<b>40ч .</b>		<b>306 .</b>	

10	6. Фонетическое членение речи. Слог. Фраза.	2	2	4	<b>ТК №4. Анализ слога, фразы.</b> <i>1. Выделенное слово разделите на слоги и дайте им характеристику.</i> <i>2. Сделайте фонетическую транскрипцию текста. Выделите ударение в словах, речевые такты, фразу/фразы.</i> <i>3. Дайте характеристику фразе/фразам.</i>	10	2,3
11	7. Суперсегментные единицы. Ударение. Интонация.	2	4	6			
12	8. Фонологическая система русского языка	4	4	8	<b>ТК №5. Фонематический анализ. Контрольная работа.</b> <i>Сделайте фонематический анализ выделенных слов.</i>	5	1,2,3
13-14	9. Состав и система гласных и согласных фонем.	2	4	6			
15	10. Орфоэпия современного русского литературного языка. Активные процессы в области ударения.	2	4	6	<b>ТК №5. Чтение текста с соблюдением орфоэпических норм РЯ. Аудиозапись.</b> <i>1. Подготовьте текст к чтению: поставьте ударение, выделите синтагмы.</i> <i>2. Отработайте произношение в соответствии с орфоэпическими нормами русского языка.</i> <i>3. Запишите текст на диктофон.</i>	5	1,2
18	<b>Рубежный контроль №2</b>				<b>Фонетический анализ текста.</b> Выберите поэтический текст А.С.Пушкина из 4 строк и сделайте фонетический анализ текста по плану. <b>Часть 1.</b> Подготовьте текст к транскрипции. <b>Часть 2.</b> Сделайте фонетическую транскрипцию текста. <b>Часть 3.</b> Прочитайте фонетическую транскрипцию текста, соблюдая орфоэпические нормы и используя интонационные средства.	10	1-3
	<b>Итого: модуль №2.</b>	<b>12 ч.</b>	<b>18 ч.</b>	<b>30ч .</b>		<b>306 .</b>	
	<b>Итоговый контроль.</b>	<b>24 ч.</b>	<b>36 ч.</b>	<b>60 ч.</b>	Итоговый тест.	<b>40 б.</b>	

## 6. Учебно-методическое обеспечение дисциплины

### 1. Основная литература

**Адрес библиотеки:** г. Ош, ул. Масалиева 91 А, 2-ая централизованная библиотека ОшГУ, абонемент, ориентир внутри студенческого общежития №4.

1. Панов М.В. Современный русский язык. Фонетика: Учебник для университетов. – М.: ВШ, 1979. – 256 с.

2. Современный русский язык. Учебник для студентов пед.институтов по специальности «Русский язык и литература». В 3 частях. Часть 1. Введение. Лексика. Фразеология. Фонетика. Графика и орфография. / Н.М.Шанский, В.И.Иванов. – 2- изд., испр. и доп. – М.: Просвещение, 1987. - 92 с.

3. Тойчуева Дж.Р. **Современный русский язык. Фонетика. Фонология. Орфоэпия:** учебно-методическое пособие для студентов по филологическим и лингвистическим направлениям. – Ош. 2018. – 240 с. Книга находится на электронном сайте ОшГУ.

## 2. Дополнительная литература.

4. Князев, С. В. Современный русский язык. Фонетика : учебник для вузов / С. В. Князев, С. К. Пожарицкая. - Москва : Издательство Юрайт, 2023. - 380 с. - (Высшее образование). Текст : электронный // Образовательная платформа Юрайт [сайт]. — URL: <https://urait.ru/bcode/511088> (дата обращения: 22.11.2023).

## 3. Электронные источники

5. Ганиев Ж.В.. Современный русский язык : фонетика, графика, орфография, орфоэпия: учеб. пособие / Ж.В. Ганиев. - М., 2012. - 200 с. <https://scicenter.online/orfografiya-grafika-fonetika-scicenter/sovremennyiy-russkiy-yazyk-fonetika-grafika.html>

6. Русский филологический портал: [www.philology.ru](http://www.philology.ru)

## 7. Шкала оценок академической успеваемости

Рейтинг (баллы)	Оценка по буквенной системе	Цифровой эквивалент баллов	Оценка по традиционной системе
87-100	A	4,0	Отлично
80-86	B	3,33	Хорошо
74-79	C	3,0	
68-73	D	2,33	удовлетворительно
61-67	E	2,0	
31-60	F	0	неудовлетворительно

## 8. Политика выставления баллов

- За своевременное выполнение текущих контролей, рубежного контролей и самостоятельной работы оцениваются по критериям оценки.

- За несдачу заданий в установленный срок баллы снижаются от общей суммы баллов за это оценочное задание. После истечения крайнего срока сдачи задание не принимается. В случае непредвиденных обстоятельств (болезнь или уважительная причина) при предоставлении преподавателю дисциплины подтверждающих документов (медицинская справка, официальное заявление) работа может быть принята после установленного срока.

- В случае несоблюдения принципов академической честности баллы за работу снижаются или работа аннулируется.

## 9. Политика курса

### Посещаемость

Посещение занятий является обязательным. Ожидается, что студенты будут приходить на все занятия вовремя, готовиться к ним, изучая необходимую литературу, высказывать свое мнение, открыто, проявлять уважение к мнению других.

### Академическая честность

Академическая честность и добросовестность включают в себя обязательство не участвовать в актах нечестности: копирование, плагиат, выдача чужой работы за свою, использование источников без цитирования, содействие академической нечестности других студентов и т. д. Подробнее с принципами академической честности можно ознакомиться по ссылке: <https://www.oshsu.kg/ru/page/9>

### Поведение студентов

Аудитория является безопасным местом для получения образования независимо от расы/этнической принадлежности, религиозных убеждений, социально-экономического статуса и т. д. Запугивание и преследование недопустимы. Если вы заметили случаи издевательств или преследований, сообщите об этом преподавателю. Поведение, мешающее обучению других, например: разговоры с другими, пока преподаватель ведет занятие, другие студенты выполняют задание, использование мобильного телефона для отправки текстовых сообщений не приветствуются.

### Порядок решения проблем

Любой вопрос, возникающий в процессе изучения дисциплины, сначала необходимо обсудить с преподавателем. При невозможности прийти к решению, устраивающему обе стороны, этот вопрос можно обсудить с руководителем программы.