

«Утверждаю» Ректор ОшГУ проф. К.Р.Кожобесков  « 15 » 09 2025-г	«Согласован» Зав. отдела аспирантуры и PhD докторантуры к.б.н., доцент Ж.Т. Молдалиев  « 15 » 09 2025-г
--	---

Перечень вопросов для вступительных экзаменов PhD докторантуры по направлению 531000 «Филология»

Филология

1. Предмет филологии; языкознание в системе филологических наук.
2. Понятие словесности: роды и виды словесности.
3. Понятие языкового знака: означающее и означаемое, значение и значимость.

Система языка

1. Единицы и ярусы системы языка: фонологический, морфологический, синтаксический; слово как основная единица языка.
2. Язык и речь; организация системы языка: единицы и варианты; контрастная, дополнительная дистрибуция, свободное варьирование; синтагматико-парадигматические отношения.

Фонетика

1. Органы речи.
2. Образование звуков речи: резонанс, форманты.
3. Единицы фонетики: звук, слог, такт (фонетическое слово), фраза.
4. Вокализм, классификация гласных звуков.
5. Консонантизм, классификация согласных звуков.
6. Фонетические процессы: ассимиляция, диссимиляция, аккомодация, протезы, метатезы, эпентезы.
7. Слог, строение слога, виды слогов; теории слогообразования.
8. Ударение и просодия; виды ударения.
9. Фонетика и фонология.

10. Фонема; дифференциальный признак; фонологически значимые и незначимые оппозиции; классификация оппозиций.
11. Нейтрализация; сильные и слабые позиции, варианты и вариации фонем; гиперфонема.
12. Фонологическая система изучаемого языка.

Грамматика

1. Предмет грамматики как лингвистической дисциплины; состав грамматики; грамматическое значение; грамматическая категория.
2. Части речи и члены предложения.
3. Знаменательные и служебные части речи.
4. Существительное как часть речи; грамматические категории существительного (в родном и изучаемом языке).
5. Глагол как часть речи; грамматические категории глагола.
6. Морфология и словообразование
7. Понятие морфологической формы; морфема, виды морфем.
8. Моциональные, деривационные, реляционные грамматические категории.
9. Основа слова; виды основ.
10. Словообразование и словоизменение.
11. Грамматические способы языков: аффиксация, чередования и внутренняя флексия; виды чередований, ударение как грамматический способ, редупликация, супплетивизм.
12. Грамматические способы: способ служебных слов, способ порядка слов, интонация как грамматический способ.
13. Чередования, виды чередований: фонетические, морфологические, грамматические чередования.
14. Синтаксис: основные синтаксические единицы.
15. Словосочетание и предложение: предикативные, атрибутивные, объективные, релятивные словосочетания; синтаксические связи в словосочетаниях.
16. Словосочетание: синтаксическая связь и виды синтаксических связей.
17. Синтаксис: предложение, строение предложения, виды предложений

Лексикология, семантика, лексикография.

1. Лексикология, предмет лексикологии; номинативное значение слова; языковое и контекстное значение слова; лексема.
2. Слово как предмет лексикологии; виды слов в языке.
3. Словарный состав языка: основной словарный фонд языка; активный и пассивный словарь.
4. Омонимия, антонимия, паронимия.
5. Синонимия, виды синонимов.
6. Исконная и заимствованная лексика.
7. Литературная и нелитературная, разговорная, книжная, нейтральная, экспрессивная, стилистически окрашенная лексика.
8. Идиоматика; фразеологические сращения, фразеологические единства, фразеологические сочетания.
9. Переносные значения слов: метафора, метонимия, синекдоха, антономазия, гипербола, литота, народная этимология.
10. Семантическое поле.

11. Лексикография; виды словарей.

Сравнительное языкознание

1. Понятие родства языков.
2. Принципы сравнительно-исторического языкознания.
3. Принципы реконструкции: внутренняя и внешняя реконструкция.
4. Индоевропейская семья языков, общая характеристика.
5. Группы индоевропейской семьи языков.
6. Основные семьи языков: индоевропейские, афразийские (семито-хамитские), финно-угорские, тюркские, китайско-тибетские языки.
7. Типология; морфологическая классификация языков: флексия и агглютинация.
8. Морфологическая классификация языков: синтетизм и аналитизм.
9. Типология: универсалии.

Жизнь языка

1. Устная, письменная, печатная речь, массовая коммуникация.
2. Возникновение и развитие письма: иероглифическое, силлабическое, буквенное письмо; понятие культурно-письменного ареала.
3. Строение системы письма.
4. Литературный язык; понятие нормы языка.
5. Литературный язык и диалекты.
6. Понятие функционального стиля: функциональные стили языка.
7. Донациональные, национальные, международные, мировые языки.
8. Пиджин и креольские языки.
9. Субстрат, адстрат, суперстрат.

Дополнительные вопросы

1. Сопоставьте несколько современных определений понятия учитель иностранного языка. Приведите перечень признаков, заложенных в его определениях. Какие признаки из этого перечня вы отнесёте к инновационным и основным, а какие к устаревшим и/или вариативным?
2. Какую роль играют изменившиеся стратегические линии содержания образования, проявленные в смене государственного стандарта высшего и среднего образования, в деятельности учителя гуманитарного профиля, в частности учителя иностранного языка?
3. Как вы относитесь к нацеленности учителя иностранного языка на достижение метапредметных результатов обучения?
4. Какие формы рефлексии собственных дидактических процедур учителя и ее включения в деятельность своих учеников вам известны?
5. В чем может проявляться процесс формирования и развития личностных результатов обучения в педагогической деятельности? Можно ли говорить о его специфике в отношении учителя иностранного языка?
6. Назовите известные вам коммуникативно-деятельностные практики учителя иностранного языка и охарактеризуйте проектную деятельность как одну из таких практик.

7. Что вы знаете о проблемном обучении? Ваше отношение к этому виду практики учителя иностранного языка?
8. Какие разновидности обучения в сотрудничестве (cooperative learning) вы знаете? Охарактеризуйте их?
9. Какие формы развития критического мышления через чтение и письмо вы знаете? Охарактеризуйте некоторые из них (1-2).
10. Перечислите основные признаки контекстного обучения вообще и обучения языку в школе.
11. Перечислите основные этапы работы учителя иностранного языка с использованием кейс-метода, обозначьте их взаимосвязь.
12. Какие формы имитационных игр вы можете назвать? Сравните ролевую и деловую игру по основным параметрам (2-3).
13. Какие формы и методы оценки и контроля деятельности, обучающихся вам известны? Сформулируйте свое отношение к ним.
14. Сравните понятия «лингвистический анализ текста» и «литературоведческий анализ текста», в чем вы видите их взаимосвязь и различия?
15. Какие формы организации самостоятельной работы обучающихся наиболее эффективны, с вашей точки зрения, и почему?
16. Назовите известные вам виды речевой деятельности иностранного языка в школе, охарактеризуйте 2-3 из них.
17. Назовите известные вам виды и формы научно-методической деятельности учителя иностранного языка. Выскажите свое отношение к некоторым из них (2-3).
18. Перечислите известные вам модели организации внеклассной деятельности учителя иностранного языка. Опишите более подробно любые две на выбор.
19. Перечислите известные вам концепции формирования творческой одаренности обучающегося. Какая из них, на ваш взгляд, отражает реальный процесс школьного образования?
20. Назовите основные региональные проблемы филологического образования в школе.
21. Что вам известно о креативном письме? Какие его характеристики вы бы отнесли к ключевым?
22. Какие критерии, по вашему мнению, являются ведущими в характеристике чтения школьника, с точки зрения возрастной психологии обучающихся?

Руководитель программы, к.ф.н., доцент:



Р.А. Ысмаилова