

МИНИСТЕРСТВО ОБРАЗОВАНИЯ И НАУКИ
КЫРГЫЗСКОЙ РЕСПУБЛИКИ

ОШСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ УНИВЕРСИТЕТ

ИНСТИТУТ ФИЛОЛОГИИ И МЕЖКУЛЬТУРНОЙ КОММУНИКАЦИИ

КАФЕДРА ФОНЕТИКИ И ГРАММАТИКИ АНГЛИЙСКОГО ЯЗЫКА

СОГЛАСОВАНО

УТВЕРЖДЕНО

Председатель УМС института

Заведующий кафедрой

ФиМК: Айраат Мырзакматова Р.

Айраат доцент Турсунбаева Б.Ж.

Протокол № 1 26.09 2024г.

Протокол № 1 26.09 2024г.

Силлабус (Syllabus)

по дисциплине: Межкультурная коммуникация в современном мире для
докторантов очного (дистантного) отделения, обучающихся по направлению:
531000 – «Филология» Ph.D

Силлабус разработан на основе государственного образовательного стандарта

Составитель: Акматова А.А., Ph.D по филологии, доцент кафедры фонетики и
грамматики английского языка института филологии и межкультурной коммуникации,
Ош ГУ;

2024 – 2025-уч. г

**МИНИСТЕРСТВО ОБРАЗОВАНИЯ И НАУКИ
КЫРГЫЗСКОЙ РЕСПУБЛИКИ**

ОШСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ УНИВЕРСИТЕТ

ИНСТИТУТ ФИЛОЛОГИИ И МЕЖКУЛЬТУРНОЙ КОММУНИКАЦИИ

КАФЕДРА ФОНЕТИКИ И ГРАММАТИКИ АНГЛИЙСКОГО ЯЗЫКА

СОГЛАСОВАНО

УТВЕРЖДЕНО

Председатель УМС института

Заведующий кафедрой

ФиМК _____ Мыракматова Р.

_____доцент Тургунбаева Б.Ж.

Протокол № _____ **2024г.**

Протокол № _____ **2024г.**

Силлабус (Syllabus)

по дисциплине: **Межкультурная коммуникация в современном мире** для студентов/докторантов очного (дистантного) отделения, обучающихся по направлению: 531000 – «Филология» Ph.D

Силлабус разработан на основе государственного образовательного стандарта

Составитель: Акматова А.А., Ph.D по филологии, доцент кафедры фонетики и грамматики английского языка института филологии и межкультурной коммуникации, Ош ГУ;

2024 – 2025-уч. г

Lecturer: Ainisa Akmatova, 36 years of teaching experience.

Office: Room № 206

Office hours: Tuesday, Wednesday, Thursday - 9.00-18.00. Other hours upon request

Contact hours: 4h.

Credit hours: 4 credit (120)

Term I: 4 credit (48 hours class work, lecture-19; laboratory classes-29; 72 hours individual work.)

Telephone: 0777720748

E-mail: akmatova.63@mail.ru

Характеристика курса:

1. Цель курса:

Основная цель курса " Межкультурная коммуникация в современном мире " в развитии культурной восприимчивости, способности правильной интерпретации конкретных проявлений коммуникативного поведения в различных культурах. Подцелями курса являются - проследить становление и развитие понятия "культура", рассмотреть особенности развития "межкультурной коммуникации" как гуманитарного направления, осуществить знакомство с основными параметрами измерения культур.

Основной задачей курса "Межкультурная коммуникация в современном мире" как теоретической дисциплины является систематическое изложение основных проблем и тем межкультурной коммуникации. Подзадачами курса являются: овладение основными понятиями и терминологией, формирование практических навыков и умений в общении с представителями других культур. В результате изучения курса, посвященного рассмотрению фундаментальных основ теории межкультурной коммуникации, студенты должны освоить необходимый объем теоретических знаний, получить четкое представление о значимости теории межкультурной коммуникации в системе наук о человеке, о проблемах, связанных с восприятием и пониманием иных культур.

Результаты обучения и компетенции, формируемые в процессе изучения дисциплины:

Результаты обучения дисциплины

Пререквизиты	Курс закономерно предворяет изучение лингвистических и литературных дисциплин. «История языкознания», Основные положения дисциплины должны быть использованы в дальнейшем при составлении сообщений и выступлений, составление тезисов по прочитанному тексту, передача содержания текста экономными языковыми средствами и написании выпускной научной работы.
Постреквизиты	
Со-реквизиты (по необходимости)	

К концу курса студент:		
РО (результат обучения) ООП	РО дисциплины	Компетенции

РО6 Создавать научный труд (научный отчет, реферат, научная статья, филологический комментарий, докторская диссертация) в области филологии с использованием современных инновационных технологий, ресурсов Национального корпуса русского, кыргызского и английского языков, лексикографических источников и давать ему оценку, определять значимость исследования	РО-6 = СЛК-1+ПК5+ПК7+ПК18 СЛК -1 Способен и готов приобретать, поддерживать и расширять свою профессиональную компетенцию, осуществлять профессиональное самообразование и личностный рост, проектирует дальнейшую исследовательскую и образовательную траекторию и профессиональную карьеру; ПК-5 Владеет навыками определения набора языковых средств, адекватно воспринимать и самостоятельно создавать тексты научных жанров как реферат, научную аннотацию, устный доклад с презентацией; ПК-7 Способен и готов планировать и проводить собственные теоретические и прикладные научные исследования использовать информационные, библиографические ресурсы и информационно-коммуникационные технологии с учетом основных требований информационной безопасности, определять качество информационных, библиографических ресурсов; ПК-18 Умеет выработать навыки структурирования текста и построения логических взаимосвязей на уровне текста и выражать мысль ясным и точным языком, используя соответствующую лексику, структуры и стиль изложения.	<i>Знать:</i> основные положения написания и оформления научного текста, а также на овладение навыками научного анализа, которые необходимы для написания научной работы. <i>Уметь:</i> применять полученные знания к учебно-исследовательской и научно-исследовательской деятельности в рамках написания докторской работы. <i>Владеть:</i> основными методами и приемами исследовательской и практической работы в области написания докторской работы. <i>Знает и понимает:</i> основные закономерности овладение навыки научного анализа, которые необходимы для написания докторской работы. <i>Знает:</i> принципы составления конспекта, библиографии по заданной теме; <i>Умеет:</i> ориентироваться в поисковых системах, составлять тематическую библиографию научной литературы; <i>Владеет:</i> навыками подготовки научных обзоров, реферирования научных текстов.
---	---	--

Календарно-тематический план лекционных и семинарских (практических, лабораторных) занятий

№ п/п	Наименование разделов и тем	Научный стиль, языковое оформление статьи	Лекц ия	Сем. сабак	СРС,/ СРС П
		<i>Reference</i>			
1.	Тема 1. Межкультурная коммуникация как учебная дисциплина. Устный опрос , примерные вопросы: 1. Понятие межкультурная коммуникация?. Предмет и задачи дисциплины. 2. История возникновения межкультурной коммуникации. Её представители. 3. Принципы поликультурного образования. Мультикультурализм. 4. Освоение культуры. Социализация и инкультурация, аккультурация и культурная интеграция. 5. Основные подходы межкультурной коммуникации: обществоведческий, интерпретативный, критический. 6.Этнонациональные аспекты культуры Коммуникация в разных культурах 8. Межкультурные различия при употреблении языка 9. Взаимозависимость глобальных процессов и межкультурного взаимодействия 10. Определения и подходы к изучению культур (элементы культуры, виды культур).	1. Алефиренко Н. Ф. Лингво-культурология: ценностно-смысловое пространство языка: Учебное пособие / Н.Ф. Алефиренко. - М.: Флинта: Наука, 2010. - 288 с. // http://znanium.com/bookread.php?book=203063 2. Гойхман О. Я. Основы теории коммуникации: Учебное пособие / О.Я. Гойхман, Т.А. Апарина, Л.М. Гончарова, В.И. Дубинский; Отв. ред. О.Я. Гойхмана. - М.: НИЦ Инфра-М, 2012. - 352 с. // http://znanium.com/bookread.php?book=253871 3. Алефиренко Н. Ф. Лингво-культурология: ценностно-смысловое пространство языка: Учебное пособие / Н.Ф. Алефиренко. - М.: Флинта: Наука, 2010. - 288 с. // http://znanium.com/bookread.php?book=203063	2	4	2

2.	2. Невербальные средства межкультурной коммуникации 1. Почему невербальные коммуникации играют важную роль в деловом общении? Назовите функции невербальных коммуникаций? 2. Какие виды невербальных коммуникаций вы знаете? 3. Какие факторы определяют особенности невербального языка? 4. Раскройте сущность невербального общения. 5. Приведите классификацию невербальных средств общения. 6. Как дистанция между субъектами делового общения влияет на психологический и этический комфорт беседы? 7. Как влияет на психологический климат делового общения взаимное расположение собеседников? 8. Может ли повлиять на психологический климат беседы форма стола, за которым сидят собеседники? 9. Чем определяется значение визуального контакта в деловом общении? 10. Какую информацию можно получить, наблюдая за изменением степени открытости глаз? 11. Какую информацию можно получить, наблюдая за изменением направления	1. Алефиренко Н. Ф. Лингво-культурология: ценностно-смысловое пространство языка: Учебное пособие / Н.Ф. Алефиренко. - М.: Флинта: Наука, 2010. - 288 с. // http://znanium.com/bookread.php?book=203063 2. Гойхман О. Я. Основы теории коммуникации: Учебное пособие / О.Я. Гойхман, Т.А. Апарина, Л.М. Гончарова, В.И. Дубинский; Отв. ред. О.Я. Гойхмана. - М.: НИЦ Инфра-М, 2012. - 352 с. // http://znanium.com/bookread.php?book=253871 3. Алефиренко Н. Ф. Лингво-культурология: ценностно-смысловое пространство языка: Учебное пособие / Н.Ф. Алефиренко. - М.: Флинта: Наука, 2010. - 288 с. // http://znanium.com/bookread.php?book=203063	2	4	2
----	---	---	---	---	---

	взгляда? 12.Какую информацию можно получить, наблюдая за движением глаз?				
3	Язык и культура в эпоху глобализации 1. Компоненты этнической реальности и этнодифференцирующие признаки общности. 2. Модели коммуникации. 3. Проблема адекватной интерпретации сообщения. 4. Социальная коммуникация как осознанная и кооперативная деятельность. 5. Смысловой контакт в межкультурной коммуникации. Специфика использования различных средств коммуникации. 6. Существование и роль культур в контексте глобализации. Влияние глобализации на характер межкультурного взаимодействия. 7. Возникновение и распространение глобального языка, глобальных информационных сетей и появления глобальной культуры. 8. Своеобразие межкультурного диалога, опосредованного Интернетом. 9. Антропологический, культурологический, социально-психологический, этнологический подходы к изучению межкультурного	1. Алефиренко Н. Ф. Лингво-культурология: ценностно-смысловое пространство языка: Учебное пособие / Н.Ф. Алефиренко. - М.: Флинта: Наука, 2010. - 288 с. // http://znanium.com/bookread.php?book=203063 2. Гойхман О. Я. Основы теории коммуникации: Учебное пособие / О.Я. Гойхман, Т.А. Апарина, Л.М. Гончарова, В.И. Дубинский; Отв. ред. О.Я. Гойхмана. - М.: НИЦ Инфра-М, 2012. - 352 с. // http://znanium.com/bookread.php?book=253871 3. Алефиренко Н. Ф. Лингво-культурология: ценностно-смысловое пространство языка: Учебное пособие / Н.Ф. Алефиренко. - М.: Флинта: Наука, 2010. - 288 с. // http://znanium.com/bookread.php?book=203063	2	2	3

	взаимодействия. 10. Понятия межкультурная коммуникация?				
4	Тема 4. Структурные признаки культуры 1. набор стереотипов, ассоциирующихся с данным наро дом (стереотип ? ?схематический, стандартизированный образ или представление о социальном явлении или объекте, обычно эмоционально окрашенный и обладающий устойчивостью?); 2. национальная художественная классическая литература. 3. фольклор, устное народное творчество. 4.Национальный менталитет. 5. Соотношение национального характера и национального менталитета . 6. Осознание индивидом ?своего? и ?чужого?. 7. Дать определение термина ?национальный характер?. 8. Источники сведений о национальном характере. 9. Модели времени в различных подходах (линейность, необ- ратимость, непрерывность, причинность, синхронность). 10. Межличностное пространство.	1. Алефиренко Н. Ф. Лингво-культурология: ценностно-смысловое пространство языка: Учебное пособие / Н.Ф. Алефиренко. - М.: Флинта: Наука, 2010. - 288 с. // http://znanium.com/bookread.php?book=203063 2. Гойхман О. Я. Основы теории коммуникации: Учебное пособие / О.Я. Гойхман, Т.А. Апарина, Л.М. Гончарова, В.И. Дубинский; Отв. ред. О.Я. Гойхмана. - М.: НИЦ Инфра-М, 2012. - 352 с. // http://znanium.com/bookread.php?book=253871 3. Алефиренко Н. Ф. Лингво-культурология: ценностно-смысловое пространство языка: Учебное пособие / Н.Ф. Алефиренко. - М.: Флинта: Наука, 2010. - 288 с. // http://znanium.com/bookread.php?book=203063	2	4	2

5	Тема 5. Стереотипы и их значения для межкультурной коммуникации. Понятие культурного шока. Устный опрос , примерные вопросы: 1. Оценочные установки (предрассудки). 2. Психологические механизмы культурного шока. 3. Каково значение стереотипов для межкультурной коммуникации? 4. Какие бывают стереотипы? 5. Раскрыть сущность культурного шока. 6. Назвать факторы, влияющие на глубину и продолжительность культурного шока. 7. Что такое культурная дистанция, какое значение она имеет при межкультурных контактах? 8. Личная идентичность. 9. Конфликт культур. 10. В чем заключается сущность культурной идентичности? 11. Раскрыть сущность этнической идентичности. Как она формируется? 12. Как этноцентризм влияет на эффективность межкультурных контактов?	1. Алефиренко Н. Ф. Лингво-культурология: ценностно-смысловое пространство языка: Учебное пособие / Н.Ф. Алефиренко. - М.: Флинта: Наука, 2010. - 288 с. // http://znanium.com/bookread.php?book=203063 2. Гойхман О. Я. Основы теории коммуникации: Учебное пособие / О.Я. Гойхман, Т.А. Апарина, Л.М. Гончарова, В.И. Дубинский; Отв. ред. О.Я. Гойхмана. - М.: НИЦ Инфра-М, 2012. - 352 с. // http://znanium.com/bookread.php?book=253871 3. Алефиренко Н. Ф. Лингво-культурология: ценностно-смысловое пространство языка: Учебное пособие / Н.Ф. Алефиренко. - М.: Флинта: Наука, 2010. - 288 с. // http://znanium.com/bookread.php?book=203063	2	4	
6	Тема 6. Взаимодействие языка и культуры. Фоновые знания. Понятие межкультурной компетентности. .Процесс восприятия текста.	1. Алефиренко Н. Ф. Лингво-культурология: ценностно-смысловое пространство языка: Учебное пособие / Н.Ф. Алефиренко. - М.: Флинта: Наука, 2010. - 288	4	4	

	Устный опрос , примерные вопросы: 1. Проблема адекватной интерпретации сообщения. 2. Социальная коммуникация как осознанная и кооперативная деятельность. 3. Смысловой контакт в межкультурной коммуникации. Специфика использования различных средств коммуникации. 4. Концепция Э. Сепира о соотношении языка и культуры. 5. Языковые стили: прямой, косвенный, детализированный, развернутая речь Способы поддержания темы диалога и глубина их обсуждения 7. Отражение ?своего? менталитета и национального характера в процессе межкультурной коммуникации 8. В чем сущность фоновых знаний и каково их значение для межкультурной коммуникации? 9. Раскрыть сущность межкультурной компетентности. 10. Процесс восприятия текста. 11. Процесс порождения текста. 12. Процессы восприятия текстовой деятельности. 13. Принципы реализации профессиональной МК.	с. // http://znanium.com/bookread.php?book=203063 2. Гойхман О. Я. Основы теории коммуникации: Учебное пособие / О.Я. Гойхман, Т.А. Апарина, Л.М. Гончарова, В.И. Дубинский; Отв. ред. О.Я. Гойхмана. - М.: НИЦ Инфра-М, 2012. - 352 с. // http://znanium.com/bookread.php?book=253871 3. Алефиренко Н. Ф. Лингво-культурология: ценностно-смысловое пространство языка: Учебное пособие / Н.Ф. Алефиренко. - М.: Флинта: Наука, 2010. - 288 с. // http://znanium.com/bookread.php?book=203063			
7.	Quiz				
8.	TEST				
	ВСЕГО		14	22	9- СРС П

--	--	--	--	--	--

Основная литература:

1. Алефиренко Н. Ф. Лингво-культурология: ценностно-смысловое пространство языка: Учебное пособие / Н.Ф. Алефиренко. - М.: Флинта: Наука, 2010. - 288 с. // <http://znanium.com/bookread.php?book=203063>
2. Гойхман О. Я. Основы теории коммуникации: Учебное пособие / О.Я. Гойхман, Т.А. Апарина, Л.М. Гончарова, В.И. Дубинский; Отв. ред. О.Я. Гойхмана. - М.: НИЦ Инфра-М, 2012. - 352 с. // <http://znanium.com/bookread.php?book=253871>
3. Зинченко В.Г., Зусман В.Г., Кирнозе З.И., Рябов Г.П. Словарь по межкультурной коммуникации: Понятия и персоналии / В.Г. Зинченко, В.Г. Зусман, З.И. Кирнозе, Г.П. Рябов. ФЛИНТА, 2010. - 136 с. // <http://www.knigafund.ru/books/106407>
4. Садохин А.П., Грушевицкая Т.Г. Культурология. Теория культуры: Учебное пособие для вузов / А.П. Садохин, Т.Г. Грушевицкая. - Юнити-Дана, 2012. - 365 с. // <http://www.knigafund.ru/books/149295>
5. Силичев Д. А. Культурология: Учебное пособие / Д.А. Силичев. - М.: Вузовский учебник: ИНФРА-М, 2011. - 393 с. // <http://znanium.com/bookread.php?book=215281>

Дополнительная литература:

1. Грушевицкая Т.Г. Основы межкультурной коммуникации = Basic of intercultural communication: Учеб. для студ. вузов, обучающихся по спец. "Межкультурная коммуникация" / Т.Г.Грушевицкая, В.Д.Попков, А.П.Садохин; Под ред. А.П.Садохина. - М.: ЮНИТИ-ДАНА, 2003. - 352с. - (11 экз.)